Pronóstico del tiempo

Frío, con lloviznas aisladas presentóse el tiempo en la noche de ayer. La temperatura estuvo inferior a la normal en todo el país, siendo 13°2 a las 9.30 la máxima registrada en Montevideo. Se prevee fuerte descenso. El análisis continental indica que una masa de aire polar está invadiendo nuestro país. Para hoy se pronostica tiempo

BUENO

EL BIEN PUBLICO

Nuestro Editorial de hoy

Se estima que la recaudación fiscal de este año superará los $ 1.200.000.000. Dos son las causas: crecimiento vegetativo y una mejor recepción. Convendría que se analizara seriamente esta última causa, para saber si buena parte de las nuevas necesidades del Presupuesto a estudio del Senado, no serían cubiertas por un...

REAJUSTE INDISPENSABLE

Año LXXXII | Nº 26.184 | Montevideo, viernes 5 de agosto de 1960. | Redacción y Administración: Ciudadela 1469. - Teléfonos: 8 09 06 y 8 09 96 | Edición de 10 páginas | Precio: $ 0.30

Exigen la libertad de los pilotos

WASHINGTON, 4. (UPI). — Estados Unidos acusó hoy a Rusia de tener ilegalmente detenidos a dos tripulantes del avión de reconocimiento RB-47 norteamericano derribado sobre el mar de Barentz el primero de Julio pasado y exigió nuevamente su inmediata libertad.

En una nota entregada hoy al Kremlin, el gobierno norteamericano dijo también que el gobierno soviético, al parecer por razones que sólo él conoce, ha resuelto aislar a los dos aviadores prisioneros —el Teniente John R. Mckone, de 38 años, y el Teniente Freeman B. Olmstead, de 24— "de todo contacto con el mundo exterior, en flagrante violación del derecho y la práctica internacionales".

La nota exigió también toda la información que los rusos puedan tener acerca de los tres tripulantes del avión que, según los rusos, desaparecieron.

Los restos del sexto tripulante del avión, el Mayor Willard G. Palm, de 39 años, fueron entregados por los rusos a las autoridades norteamericanas y hoy fueron sepultados con plenos honores en el Cementerio Nacional de Arlington.

KATANGA SERA DEFENDIDA A TIROS, DIJO TSHOMBE

ELISABETHVILLE, Katanga, agosto 4 (UPI). - [Por Ray Maloney.] — El doctor Ralph Bunche, emisario especial de las Naciones Unidas, llegó hoy a esta ciudad capital de la rebelde provincia de Katanga con la misión de impedir que las tropas de la organización mundial sean "recibidas a tiros" cuando vengan aquí el sábado. Los líderes de Katanga, que han proclamado a esta provincia independiente de la nueva y convulsionada república del Congo, reiteraron hoy que sus "fuerzas armadas" resistirán con las armas la llegada de las tropas de las Naciones Unidas.

Mister "H"

En Leopoldville, sin embargo, el secretario General de la Organización Mundial, Dag Hammarskjold, se mantiene firme en su propósito de intervenir o enviar tropas a Katanga, a partir del sábado, cumpliendo el mandato del Consejo de Seguridad de ocupar la totalidad de la República del Congo. Para las naciones Unidas, Katanga, sigue siendo una provincia de la República.

La situación es tan tensa, que centenares de blancos continuaban hoy marchándose de Katanga por todos los medios que encuentran a mano, repitiendo el éxodo producido hace un mes despues de la insurrección del ejército congoleno.

Aunque Hammarskjold ha venido procediendo con su característica cautela en el cumplimiento de su misión, se encuentra sometido a intensa presión de parte del Primer Ministro del Congo, Patrice Lumumba, quien insiste en que las tropas de las Naciones Unidas deben desplazar también a las tropas belgas —unos cuatro mil soldados— que han restablecido el orden en Katanga.

Lumumba

Lumumba, en viaje de regreso a Leopoldville despues de sus visitas a Canadá, Estados Unidos y Gran Bretaña, declaró hoy en Tunez, que su gobierno tomará "medidas radicales' si los belgas no se han marchado aún cuando llegue de regreso aquí el lunes.

Lumumba no aclaró que medidas pensaba tomar, pero no se descarta la posibilidad de que vuelva a formular su amenaza de pedir la intervención militar de la Unión Soviética.

Ningún funcionario del gobierno de Katanga recibió al Doctor Bunche en el Aeropuerto a su llegada de Leopoldville, obviamente como expresión de que su misión no es bienvenida aquí.

El emisario de Hammarskjold, sin embargo, fue recibido por el Conde Harold D'Aspremont-Lynden, representante del Gobierno belga, y por su asesor Robert Rotschild. Un destacamento de la policía de Katanga le rindió honores al bajar del avión, mientras una banda, también policial, ejecutaba himnos marciales.

Tshombe

La bandera de "Katanga Independiente", diseñada personalmente por el Primer Ministro de Katanga, Moise Tshombe, flameaba en el edificio del aeropuerto.

Antes de iniciar sus contactos con las autoridades de Katanga, el doctor Bunche se dirigió en automóvil a la casa de huéspedes de la línea aérea belga Sabena para conferenciar en privado con D'Aspremont-Lynden y Rotschild.

En Lepoldville, sin embargo, un vocero del Comando de las Naciones Unidas declaró que las tropas de la organización mundial vendrán aquí el sábado sea cual fuere el resultado de las conversaciones del Doctor Bunche con las autoridades de Katanga.

En Bruselas, el Ministro de Finanzas belga, Jean-Marie Kibwe, declaró hoy que la solución pudiera consistir en el envío a Katanga de una "fuerza simbólica" de las Naciones Unidas, encabezada personalmente por Hammarskjold, pero a condición de que dicha fuerza no se mezclara en la política interna y que se permitirá la presencia de tropas belgas en la provincia mientras el Gobierno de Katanga no pidiera su salida.

Limitaciones

Hammarskjold, sin embargo, no ha aceptado hasta ahora "limitaciones" a su misión, a pesar de que ayer aclaró formalmente que las fuerzas de las Naciones Unidas no tenían intención alguna de mezclarse en la política interna, ni del Congo ni de la Provincia de Katanga. Al parecer, el Secretario General quiso decir con esto que, aunque envíen tropas a Katanga, Las Naciones Unidas dejarán que el conflicto entre Katanga y el Gobierno central de Leopoldville sea resuelto por los congolenos mismos.

A pesar de esta actitud de Hammarskjold, los observadores creen que todavía es posible que se adopte la solución de enviar aquí solo una fuerza simbólica de las Naciones Unidas para evitar la "catástrofe" que según Sshombe, se produciría si se enviara el gabinete congoleno decidió una fuerza mas numerosa.

En Leopoldville, entre tanto, el gabinete congoleno decidió expulsar al Embajador belga Jean Van Den Bosch antes del lunes a causa de "su continuada actividad política contra el Congo".

Lumumba rompió relaciones diplomáticas con Bélgica hace varias semanas, pero van Den Bosch no se ha marchado aún de Leopoldville.

Exigencia de P. Lumumba

RABAT, 4 (UPI). — El primer ministro de la república del Congo, Patrice Lumumba, pidió hoy en la capital de Marruecos, una reunión de los jefes de todos los Estados africanos independientes en Leopoldville a principios del mes que viene, "para unificar la acción de los pueblos africanos".

Uno de los acompañantes de Lumumba manifestó que éste envió telegramas a todos los jefes de Estado de los países africanos independientes, en que los invitó a concurrir a tal reunión.

Lumumba conferenció brevemente esta mañana con el rey de Marruecos y a continuación asistió a una sesión de trabajo con el heredero de la corona, príncipe Muley, y otros altos funcionarios de gobierno. Mañana en la mañana se dará a la publicidad un comunicado.

NO INTERVENDRAN LA PROVINCIA DE BS. AS.

Problema de jurisdicción planteó Alende

BUENOS AIRES, Agosto 4. (UPI). — Fue desmentida esta tarde en los medios parlamentarios una versión propalada por estaciones de radiofonía, sobre un presunto envío al Congreso de un mensaje y proyecto de ley del P. E. interviniendo la provincia de Buenos Aires. La versión provocó inquietud, principalmente en los diputados bonaerenses que solicitaron conferencias telefónicas con la Casa de Gobierno de La Plata, informándoseles que el gobernador Alende "se hallaba descansando". Se agregó que en La Plata se conocía el rumor.

* * *

En posesión de nuevos antecedentes se pudo establecer en círculos allegados al bloque de legisladores de la UCRI, que en realidad había existido una situación entre el gobernador Alende y la Presidencia de la República. El Dr. Alende habría pedido al Dr. Frondizi que dispusiera "la devolución de la policía" al Gobierno de la Provincia. Por imperio del Plan Conintes, la policía provincial se halla bajo jurisdicción militar. Su jefe, el señor Juan José Paroli, renunció al asumir la dirección de la fuerza de represión del terrorismo, acusado de peronista.

* * *

El Gobernador de Buenos Aires, habría formulado el planteo al Presidente, avalado por una resolución adoptada en una sesión secreta de la conferencia de mandatarios efectuada recientemente en Río Hondo, Santiago del Estero, en la que además, se habló de la necesidad de relevar al Ministro de Economía y de terminar a la ampliación del Plan Conintes, según un vocero.

El Dr. Alende, en su conversación con el Presidente de la República, habría hecho conocer también su objeción respecto a la política económica del gobierno y la situación existente entre el P. E. provincial y el comandantes Conintes, general Turolo.

* * *

Según los mismos informantes "el Gobernador se comunicó telefónicamente con el Ministro del Interior y le solicitó la entrega "inmediata" de la policía. Previamente el Ministro del Gobierno, Dr. Felipe Díaz O'Kelly, visitó al comandante en jefe del Ejército, teniente general Carlos Severo Toranzo Montero para formularle la misma petición. El comandante en jefe no satisizo el pedido y lo remitió al Presidente de la República el que mantuvo una reunión con el Ministro de Defensa y los secretarios militares, haciéndoles conocer la inquietud del Dr. Alende, quien habría manifestado su propósito de renunciar si no se accedía a sus deseos".

* * *

Así los acontecimientos, he hechó a correr la versión de la inminente intervención a la Provincia de Buenos Aires, que ha sido desmentida en el Congreso, donde se ofreció en cambio la versión a que se alude.

Se dijo también que el asunto de la policía bonaerense será considerado al regreso del General Toranzo Montero, de Panamá.

Informe condenatorio de la SIP sobre la República Dominicana

WASHINGTON, agosto 4 (UPI). - [Por Arnaldo Otero.] — Se informa en círculos autorizados que la Comisión Interamericana de Prensa elevará un informe "condenatorio" contra la República Dominicana en la próxima reunión de los cancilleres americanos. Los 21 ministros de RR. EE. del hemisferio, que se reunirán en San José, capital de Costa Rica, el 16 de este mes, tendrán que tomar alguna resolución en torno a las acusaciones de Venezuela a la República Dominicana, de que el gobierno de ésta tramó el reciente intento de asesinato del Presidente venezolano, Rómulo Betancourt.

Acusaciones

La Comisión Interamericana de Paz, una Institución de la Organización de los Estados Americanos (OEA.), ya ha acusado al gobierno dominicano (que hasta ayer encabezada Rafael Trujillo Molina) de "flagrantes y grandes violaciones de los derechos del hombre".

La Comisión afirmó a la sazón que el gobierno dominicano estaba amenazando la estabilidad de toda la zona del Caribe.

El mencionado informe condenatorio de la Comisión, no dado todavía a la publicidad, es la conclusión de una prolongada investigación sobre las acusaciones venezolanas, que comprendió averiguaciones en el terreno mismo en Venezuela y la República Dominicana.

También se informa que la Comisión preparó un memorandum que contiene una serie de documentos que entregara a los cancilleres sobre la cuestión de Cuba y la amenaza comunista para el hemisferio.

En los círculos diplomáticos se dice que el Memorandum es "completamente objetivo" y que se limita a consignar una lista de las acusaciones y la documentación presentada hasta ahora por Cuba, Estados Unidos y Guatemala.

Irá a la Asamblea de ONU el Generalísimo Rafael L. Trujillo

CIUDAD TRUJILLO, agosto 4 (UPI). — El nuevo Presidente de la República, doctor Joaquín Balaguer, anunció hoy que el generalísimo Rafael Leónidas Trujillo Molina presidirá la delegación dominicana en el próximo período de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas que comenzará en Nueva York el 20 de setiembre. Este fue el tercer nombramiento de importancia anunciado por el doctor Balaguer desde que asumió ayer la presidencia de la República en reemplazo del Presidente titular, Héctor Bienvenido Trujillo Molina, hermano del generalísimo. El Presidente Trujillo Molina renunció aduciendo razones de salud.

Rumores

Antes de anunciarse hoy el nombramiento del generalísimo Trujillo como Embajador en las Naciones Unidas circuló insistentemente en los círculos oficiales el rumor de que el Dr. Balaguer tenía intención de nombrar a su antecesor en la presidencia embajador en algún país europeo.

El Dr. Balaguer anunció que el Generalísimo Trujillo irá a Nueva York a la cabeza de una delegación de 20 personas políticos y diplomáticos.

El generalísimo Trujillo ya presidió una vez, brevemente, en 1952, la delegación dominicana a la asamblea general de las Naciones Unidas. Eso ocurrió poco después que Trujillo terminó su segundo período presidencial, que se prolongó desde 1942. Su primer período en la presidencia fue de 1930 a 1938.

El nombramiento del generalísimo como embajador en las Naciones Unidas causó cierta sorpresa en el exterior, ya que los dos primeros actos oficiales del Dr. Balaguer como presidente fue separar a dos miembros de la familia Trujillo de la planilla de pagos oficial.

La separación del Secretario de las Fuerzas Armadas, José García Trujillo, y del Secretario de la presidencia, Luis Ruiz Trujillo, aparte de la renuncia del presidente Trujillo Molina, fue interpretada en el extranjero como un intento de desvincular al gobierno dominicano del apellido Trujillo en la víspera de la reunión de cancilleres americanos en la que se discutirá la denuncia de Venezuela de que el Generalísimo Trujillo tuvo complicidad en el reciente atentado contra la vida del presidente Rómulo Betancourt.

Escritor

CIUDAD TRUJILLO, Agosto 4 (UPI). — El nuevo presidente de la República Dominicana Dr. Joaquín Balaguer, ha desempeñado su más arraigada vocación. En sus 53 años de vida, ha sido profesor, abogado, diplomático, político y escritor.

Hijo de Joaquín Balaguer Lespier y de la señora Carmen Celia Ricardo de Balaguer, el nuevo presidente dominicano nació en la ciudad de Santiago, en el norte del país, el primero de setiembre de 1907.

Sus primeros estudios los realizó en la escuela "Paraguay" de su ciudad natal y tras publicar su primer libro a los 14 años, se graduó de bachiller en Filosofía y Letras, a los 17 años, en la Escuela Normal de Santiago. El mismo año de su graduación se consagró como poeta ganando el premio de los juegos florales de la Vega.

A los 22 años, en junio de 1929, se graduó de licenciado en derecho en la Universidad de Santo Domingo y desempeñó sus primeros cargos públicos como profesor en la escuela normal de Santiago y como abogado, del Estado en el tribunal de tierras.

Pronto, sin embargo, ingresó en la diplomacia, enviado como secretario de la Legación Dominicana en Madrid, permaneció en Europa alrededor de cinco años, durante los cuales se doctoró en derecho en París y realizó estudios de economía política.

En los años siguientes fue enviado extraordinario y Ministro Plenipotenciario en Colombia, Honduras y México hasta que regresó al país para ingresar de lleno en la política y la administración.

En su carrera funcionaria, desempeñó entre otros, los cargos de Secretario de Estado de Educación y Bellas Artes, de Relaciones Exteriores y Culto, Secretario de la presidencia, diputado y catedrático en la Fac. de Derecho, hasta que fue elegido vicepresidente de la República el 16 de mayo de 1'57.

Rusia nos defenderá si nos atacan, afirmó Raúl Castro

LA HABANA, agosto 4 (UPI). - [Por Martin W. Houseman.] — Fuentes fidedignas dijeron hoy que el Primer Ministro, doctor Fidel Castro, se encuentra en un lugar apartado de la ciénaga de Zapata, no muy lejos de La Habana, reposando y recuperando energías para una presentación personal el sábado ante la sesión de clausura del Primer Congreso de la Juventud Latinoamericana, reunión en el enorme teatro Blanquita. Castro que, según se afirma, se repone de un reciente ataque de neumonía, se trasladó el martes, por vía aérea, dicen esas fuentes, a ese nuevo lugar de descanso. Agregan las fuentes que el Primer Ministro fue acompañado por su médico militar, mayor Raúl Trillo; su secretaria, Celia Sánchez, y 15 escoltas personales.

Fidel se repone de su enfermedad en la Ciénaga de Zapata.

La ciénaga de Zapata, que se proyecta hacia el sur de las Provincias de Matanzas y Las Villas, es objeto de un gran programa de recuperación. En esa región, condenados por delitos políticos realizan labores de desaguer y relleno. Lazona es desde hace tiempo el centro favorito de pesca de Castro y sus principales colaboradores.

En la próxima sesión del gabinete es posible que se produzca algún indicio definitivo sobre si Castro proyecta retirarse temporalmente de la actividad política. Sin embargo, un discurso pronunciado anoche por su hermano Raúl, Ministro de las Fuerzas Armadas, indica que esto es poco probable.

Raúl dijo que pasó el día de ayer con su hermano, y que este se mostró saludable y animoso. En términos generales, el Ministro de las Fuerzas Armadas dió a entender que carecen de fundamento las conjeturas de que el Primer Ministro proyecta retirarse temporalmente por motivos de salud.

Raúl Castro, en el discurso que duró una hora y 40 minutos y que fue transmitido por televisión a todo el país, reiteró la advertencia hecha por Rusia de que los cohetes soviéticos caerán sobre Estados UNnidos si estepaís "ataca a Cuba".

Raúl Castro dijo que reemplazaría a su hermano en su programa semanal por televisión del viernes por la noche, en cuya presentará "pruebas" de que Edwin L. Sweet y William G. Friedmann, empleados de la Embajada norteamericana exulsados de Cuba, fueron "agentes nazis al servicio de Hitler".

Sweet y Friedmann fueron declaranos personas no gratas por el gobierno cubano en Junio, despues de acusárseles como "espías".

La deserción del mayor Chibás es otro golpe de importancia.

WASHINGTON Agosto 4 (UPI).— (Por Donald May).— La deserción del Mayor Raúl Chibás agrega otro nombre a la creciente lista de ex oficiales que han abandonado al gobierno cubano del Primer Ministro Fidel Castro por cuestión de diferencias ideológicas.

El Primer desertor importante fue el mayor Pedro Luis Díaz Lanz, Jefe de la Fuerza Aérea cubana y en un tiempo piloto personal del doctor Castro. Díaz Lanz huyó a la Florida el 30 de junio de 1959, y denunció la "insidiosa" infiltración comunista en el gobierno de su país.

Un mes más tarde, el Presidente, Doctor Manuel Urrutia, a quien Castro entregó el cargo al alcanzar el poder en enero de 1959, presentó su renuncia en los momentos en que el Primer Ministro, en un discurso por televisión, le acusaba de cuasi-traición por oponerse a las tendencias comunistas del régimen.

Posteriormente, otras dos grandes figuras del gobierno revolucionario original han desertado. El cinco de Julio último, el Doctor José Miró Cardona, que fue designado primer Ministro antes que el propio Castro se hiciera cargo de la jefatura del Gobierno, penetró en la Embajada Argentina de la Habana y solicitó asilo político.

El doctor Miró Cardona acaba de ser nombrado próximo Embajador de Cuba en Estados Unidos. Al pedir asilo, dijo que lo hacía en vista de "diferencias ideológicas" con su gobierno.

Esta semana, el Doctor Raúl Chibás, comisionado de Ferrocarriles de Cuba y ex Tesorero del Gobierno Revolucionario, huyó a Key West en un bote de 5 metros, acompañado de su esposa.

Otros desertores de relativa importancia en el gobierno de Castro son Manuel Rey, Ministro de Obras Públicas, en noviembre de 1959, Francisco Rudolfo Tams, director de la Industria de Proyectos Químicos del Instituto Nacional de Reforma Agraria, en febrero último, y Francisco Artime Buesa, otro funcionario del Instituto Nacional de la Reforma Agraria.

Corriente de ciudadanos cubanos solicita acceso a EE.UU.

Fuera del gobierno, entre los que han roto con el régimen de Castro incluyen al Doctor Adriano Carmona Romay, Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Derecho de la Universidad de La Habana, y Luis Conte Agüero, comentarista de radio y televisión y una vez amigo íntimo de Fidel Castro, que se asiló en la Embajada Argentina en marzo pasado.

Otros desertores son Andres Vargas Gómez, Embajador de Cuba ante las Naciones Unidas en Europa; los Embajadores de Cuba en Alemania Occidental, Canadá y Londres, y los agregados militares cubanos en Venezuela México y Washington.

Cabe recordar también al Capitán Manuel Beaton, que fuera fiel colaborador del actual Ministro de las Fuerzas Armadas y hermano del Primer Ministro, Raúl Castro, y que huyó a la sierra Maestra, pero fue perseguido, atrapado, juzgado y fusilado por las fuerzas cubanas.

El seis de julio último, dos copilotos de la compañía cubana de aviación en vuelo de Madrid a La Habana, obligaron al piloto a punta de pistola a dirigirse a Miami, donde pidieron asilo.

Y a fines del mes pasado el capitán de otro avión de la Compañía cubana de aviación que se dirigía de La Habana a la Provincia de Oriente, ordenó a la tripulación a punta de pistola que descendiera en Miami, donde él y seis de sus ocho pasajeros pidieron asilo.

Una corriente constante de ciudadanos cubanos anónimos solicita acceso a Estados Unidos. Funcionarios del Departamento de Estado dicen que se calcula que este año se emitirá mas de 40.000 visas en Cuba, o sea, ocho mil mas que el año pasado.

La lista de espera es tan extensa, que todo aquel que ahora acude a solicitar visa, tiene que esperar para su entrevista con los funcionarios consulares hasta mayor próximo.

Guam será base de sumergibles atómicos de Estados Unidos

WASHINGTON, 4 (UPI) — Por LEON BURNETT. — Se informa que Estados Unidos fijará en la Isla de Guam la base de su flota de submarinos equipados con proyectiles Polaris, del Pacífico Occidental, a fin de no crear posibles nuevos conflictos sobre bases al Japón. Al mismo tiempo, el Departamento de Estado manifestó que "Washington no ha hecho ningún cambio" en sus planes de armar a sus aliados de la OTAN con Polaris disparados desde tierra.

Según lo programado, los primeros submarinos lanzadores de Polaris han de agregarse a la flota del Pacífico dentro de los dos próximos años. Pero un funcionario afirmó que definitivamente el gobierno no solicitará en un futuro inmediato a Japón que permita a esas naves utilizar las instalaciones estadounidenses de Yokosuka y Sasebo.

"Ya hemos tenido bastantes problemas con nuestras bases en el Japón", dijo.

Algunos sectores japoneses se han opuesto a las bases estadounidenses en su país. También se ha objetado el Tratado de Seguridad entre EE. UU. y Japón, y las manifestaciones contra su aprobación indujeron este año al Presidente Eisenhower a cancelar su proyectado viaje a Tokio.

Se sabe que los expertos consideran la Isla de Guam el mejor lugar para abastecimiento y reparaciones menores, así como para proveer de recreación a las tripulaciones. Esta posesión estadounidense se encuentra a unos 2.400 kilómetros del continente chino.

Descubren el archivo que perteneció a la Unidad de Eichmann

WASHINGTON, agosto 4 (UPI). - [Por Alfred Krusenstien.] — Un funcionario alemán declaró hoy que ha descubierto el "archivo completo" de la unidad del ex coronel de la S. S. Adolf Eichmann entre los documentos alemanes traídos a Washington después de la guerra. El funcionario, Erwin Schüele, dijo en una conferencia de prensa que está examinando los documentos, tratando de encontrar pruebas contra Eichmann y otros criminales de guerra nazis.

Colaboración

Schuele es director de la oficina central de Alemania Occidental para el procesamiento de los criminales nazis.

Interrogado sobre el entregarla a las autoridades israelíes los documentos relacionados con Eichmann, Schuele sonrió y dijo: "Cómo ustedes saben, soy un funcionario alemán, pero creo que no es secreto que mi oficina colabora estrechamente con las autoridades israelíes".

Eichmann, quien fue secuestrado por agentes israelíes en la Argentina, era el jefe de la sección IV- B- 4 de la autoridad central de seguridad S S. del reich (Reichssicherheitshauptamt).

La sección IV B- 4 estaba a cargo de la liquidación de todos los judíos en los territorios ocupados por Alemania durante la segunda guerra mundial.

Según muchos cálculos, la sección IV- B- 4 exterminó entre 4 millones y 6 millones de judíos en campos de concentración como Auschwitz y Treblinka.

Las autoridades israelíes consideran que Eichmann fue personalmente responsable de los crímenes cometidos por la unidad que encabezaba.

Schuele se encuentra en esta capital con un asistente: Kurt Hinrichsen, para examinar los documentos que podrían contener pruebas contra los criminales de guerra nazis.

Dijo haber encontrado en el centro de registros de guerra y en la biblioteca del congreso una "gran cantidad de documentos" que resultaron tener un "inmenso valor" para su misión.

Precauciones en Costa Rica

WASHINGTON, 4 (UPI). — El Embajador de Costa Rica, Manuel Escalante, declaró hoy que su gobierno estaba adoptando "todas las precauciones necesarias" para impedir que elementos subversivos se infiltren en el país antes de la conferencia de Cancilleres Americanos que se reunirá en San José el 16 de agosto.

El Embajador se entrevistó hoy con el Secretario de Estado Christian A. Herter y después dijo a los periodistas que "no anticipamos perturbaciones de ninguna especie".

Sin embargo. Escalante añadió que el otorgamiento de visas, que generanmente es una cuestión de rutina para Costa Rica, se halla ahora estrictamente controlado.

Costa Rica es el único país de América Latina que no tiene un ejército regular.

DEPURACION EN ALEMANIA COMUNISTA

BERLIN, agosto 4 (UPI). - [Por Joseph Fleming.] — Los comunistas de Alemania Oriental han depurado a más de 200 dirigentes provinciales en una de las más grandes reorganizaciones de la historia del Partido. Un estudio realizado por la organización privada de inteligencia de Berlín occidental "Oficina de Información Oeste" revela que la depuración dejó sin puestos a unos 60 primeros secretarios provinciales del Partido, los hombres claves de la jerarquía, 70 segundos secretarios y 90 funcionarios encargados de propaganda y economía.

Explicación

La oficina explica que se culpó a los destituídos de la inquietud política y los fracasos económicos.

Se considera que la depuración es otro indicio de que la situación dista mucho de ser satisfactoria en la República democrática alemana, como se llama el regimen comunista.

La escasez de alimentos mas grave desde 1953 ha obligado a las amas de casa a formar colas hasta para adquirir pan y patatas. Los trabajadores se quejan de que no pueden comprar buen calzado ni ropas de trabajo adecuadas. Cientos de millones de marcos han sido distraídos en la importación de carne y mantequilla para combatir la escasez de víveres.

Esto último ha provocado reducciones de la importación de materias primas, maquinaria y productos manufacturados. Estos cortes disminuirán la producción de artículos de consumo aún más, y podrían llegar a trasformar completamente la ya vacilante economía de la zona comunista de Alemania.

En conjunto, todo ello, ha conducido a una situación que el gobierno de Alemania Occidental califica de "desasosiego político", diciendo que los alemanes orientalces están en una actitud rebelde.

El término "rebelde" se considera aquí una expresión muy fuerte pero no cabe duda de que los alemanes orientales están cada vez más cansados de la situación.

A los quince años del fin de la guerra vuelven a encontrarse con la escasez de comida. Los alardes comunistas de aumento de su producción no parecen hacer nada práctico en el sentido de abarrotar de mercancías las tiendas. Y a medida que ha ido agravándose la situación, la presión de la propaganda comunista ha ido en aumento.

La depuración indica que el descontento ha llegado a enseñorearse de las mas altas esferas del propio partido.

Se cree que este descontento tiene dos causas básicas. Por una parte se cree que los dirigentes provinciales comparten el disgusto del alemán oriental de la calle por la ineficacia del gobierno de Berlín Oriental, y por la insistencia del gobierno en que no hay nada realmente malo en ello.

Por otra, se informa que hay otra oposición a la dirección por el partido de los asuntos de Berlín Oriental basada en razones políticas.

Nueva experiencia con un "Polaris"

CABO CAÑAVERAL, 4. (UPI). — Por Alvin B. Webb. — La Marina de los Estados Unidos disparó hoy un proyectil Polaris que cayó a una distancia de más de 2.000 kilómetros del lugar en que fue disparado.

La prueba de hoy formó parte de los trabajos que realiza la Marina con el objeto de tener el proyectil dispuesto para entrar en acción en un plazo de tres meses.

El proyectil tendrá un alcance de sólo 112 kilómetros más que el disparado hoy el cual salvó exactamente una distancia de 2.008 kilómetros.

Este Polaris, el cuarto que se prueba en un período de seis días, se disparó desde una plataforma de Cabo Cañaveral poco después del mediodía. Llevaba maquinaria más ligera, cosa que se hizo para aumentar su alcance.

Los informes preliminares dijeron que el proyectil "cumplió todos los objetivos de prueba que se trataba de realizar".

Los técnicos deseaban observar el comportamiento general del proyectil durante el comienzo del vuelo, y en especial, los efectos del calor sobre el cono al reentrar en la atmósfera, lo cual hizo el Polaris a los 15 minutos de ser disparado.

La puntería no fue un objetivo principal de la prueba de hoy. Por esa razón un auto-piloto ocupó el lugar del sistema de orientación por inercia, sistema que en disparos anteriores llevó el proyectil a sólo unos metros de distancia del blanco.

Las pruebas de los Polaris se realizan disparándolos ya desde plataformas, ya desde submarinos sumergidos.

GRAVE ADVERTENCIA A GRAN BRETAÑA FORMULO LA URSS.

MOSCU, agosto 4 (UPI). — La Unión Soviética amenazó hoy con protegerse por "todos los medios a su disposición" en caso de que Gran Bretaña no prohiba el uso de sus bases para la comisión de "actos agresivos" norteamericanos contra Rusia.

Aprobación

La advertencia fue hecha en una respuesta a la nota británica sobre el avión de reconocimiento RB-47 que despegó de su base de Brize Norton, en Inglaterra, y fue abatido por cazas rusos.

La Agencia informativa soviética, Tass, informó que la nota rusa dice que "suscribiendo los argumentos evidentemente falsos del gobierno de los Estados Unidos, el gobierno británico esta obrando como parte que aprueba las acciones agresivas de la Fuerza Aérea de los E.U. contra la Unión Soviética".

Afirma que la explicación de los E.U. de que el aparato estaba realizando un vuelo de estudio electromagnético y se hallaba varios kilómetros fuera de las aguas territoriales soviéticas fue "inventada con el único propósito de ocultar un nuevo acto agresivo contra la Unión Soviética".

La respuesta soviética repite la reclamación contenida en su nota del 11 de julio al gobierno de Londres, de que Gran Bretaña cese en su acción de poner su territorio a disposición de la aviación militar norteamericana "que desarrolla actos agresivos contra la Unión Soviética".

La agencia agrega que el nuevo mensaje soviético advierte también que, a menos que Gran Bretaña prohiba tal uso de las bases británicas, "El gobierno soviético tomará medidas para mantener la seguridad de los pueblos de la Unión Soviética por todos los medios a su disposición".

Borzone solicitó investigación

BUENOS AIRES, agosto 4 (UPI). — El subjefe de la Policía Federal, señor Borzone, ha solicitado al titular del organismo, que se investiguen los hechos ocurridos dentro de la repartición y que mientras ella se lleve a cabo, se le conceda licencia. El contraalmirante Ezequiel Niceto Vega, en una conversación mantenida esta noche con los periodistas, formuló el anuncio y agregó que había dado curso a la solicitud del subjefe. Indicó, asimismo, que se ha dirigido al Poder Ejecutivo para que designe un investigador.

Rechazó México la visita del Premier N. Khrushchev

MEXICO, 4 (UPI). - (Por Jaime Plenn). — Ha suscitado numerosos comentarios el virtual rechazo de México de una supuesta visita del primer ministro soviético Nikita S. Khrushchev a éste país.

La Secretaría de Relaciones Exteriores dejó sentado que no espera la inclusión de Jefes de Estado en las delegaciones que asistirán a las celebraciones del sesquicentenario de la independencia de México, en setiembre.

El Canciller, Manuel Tello, no tuvo "ningún comentario" sobre unas noticias, originada en fuentes de las Naciones Unidas, en el sentido de que Khrushchev había informado a México su propósito de encabezar la delegación soviética.

FANFANI OBTENDRA EL VOTO DE LOS DIPUTADOS

ROMA(agosto 4 (UPI). — La Cámara de Diputados desarrolló hoy presurosamente el debate del voto de confianza que parece destinado a terminar con una aplastante victoria del nuevo presidente del Consejo de Ministros, Amintore Fanfani, y el aislamiento de los comunistas y neofascistas.

Seguridad

El Senado otorgó anoche su confianza al gabinete centrista de Fanfani por 126 votos contra 58 y 36 abstenciones. Esta mayoría de 68 votos fue la más grande obtenida por ningún Jefe del gobierno en el Senado, desde 1948, en que el quinto gabinete del extinto alcalde de Gasperi logró la votación de confianza por una mayoría de 117 sufragios.

La votación de la Cámara Baja se espera para mañana. Es seguro que ha de seguir el mismo patrón que la del Senado, con los demócrata - cristianos de Fanfani, los social- demócratas, los republicanos y los liberales votando a favor, y los monárquicos y los socialistas absteniéndose.

Con su abstención en lugar de votar en contra, los socialistas de Pietro Nenni desertaron del lado de sus aliados comunistas por primera vez desde el fin de la guerra. La abstención monárquica por su parte, representó la ruptura de su alianza con los neofascistas.

Esta división de los votos deja a los dos partidos extremistas de izquierda y derecha completamente aislados por primera vez en la historia de la joven república italiana.

El jefe socialista Nenni, hablando esta noche en el debate de la Cámara de Diputados, puso de relieve que, por primera vez desde 1948, su partido no se coloca en la oposición.

Joan Goulart en Ginebra

GINEBRA, 4 (UPI). — El vicepresidente de Brasil, Joao Goulart, llegó esta noche a Ginebra procedente de Lisboa en una visita de tres días, durante la cual pronunciará discursos en el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas y en la Organización Internacional del Trabajo.

El avión en que venía desde la capital portuguesa acompañado de su esposa, aterrizó en el aeropuerto internacional de Cointrin a las 9.45 de la noche. Fue recibido allí por funcionarios locales y del gobierno federal.

Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de noviembre de 1878

Director Responsable: Dr. CESAR L. AGUIAR
calle Adolfo Berro 977

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5)

AÑO LXXXII — Viernes 5 de agosto de 1960 — Núm. 26.184

"...hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva del V. Episcopado Uruguayo. – 25 de Mayo de 1958.

Reajuste indispensable

Se afirma que al finalizar el presente ejercicio, la recaudación impositiva superará la cifra de $ 1.200:000.000. Se atribuye esto, que comporta un significativo aumento respecto de anteriores recaudaciones, a dos circunstancias fundamentales: el aumento vegetativo y una mejor percepción. Y se llega a afirmar incluso que si se afina aún más, el aumento podría llegar a cifras que harían innecesario crear la mayor parte de los impuestos en trámite parlamentario, para establecer un equilibrio presupuestal.

El primero de los factores apuntados como causa de esa importante recaudación —el aumento vegetativo—, es exacto, apenas se tenga en cuenta la incidencia de la suba de los precios operada en este período inflacionario. En cuanto al segundo, es asimismo exacto, aunque no se debe compartir el optimismo conforme al cual, apretando más las clavijas podría lograrse casi el equilibrio de nuestro Presupuesto General. De mil doscientos a dos mil doscientos millones —lo proyectado hasta ahora—, media una buena distancia muy difícil de cubrir mediante ese arbitrio.

De todos modos, lo cierto y lo importante es la existencia del fenómeno de la evasión impositiva, por las más diversas vías. Se ha señalado entre las causas de la misma, la paralización de muchos expedientes, prórrogas obtenidas con habilidad, informes que nunca terminan, etc. Pero se omiten otros motivos que concurren a que el Fisco no perciba lo que le corresponde y puede percibir. Así, podría mencionarse las dificultades que la propia Administración plantea al contribuyente para que éste haga efectivo su aporte, como ocurre en el caso de la contribución inmobiliaria rural. Desde las oficinas montevideanas no se aprecia bien hasta dónde llega el sacrificio de nuestro hombre de campo para lograr que le cobren. No uno sino varios viajes debe hacer al pueblo, para obtener la documentación que se le exige como condición para que se le acepte el pago. Son días de trabajo, con su correspondiente abandono de tareas, inútilmente perdidos. Podrían contarse por centenares los casos de contribuyentes que, hartos de luchar contra las exigencias que quieren cumplir pero no pueden, optan por no pagar, a la espera de que se les inicie la gestión judicial de cobro.

También podría citarse como otra causa de la no percepción de millones de pesos, la falta de inspecciones en los comercios obligados al pago del impuesto de patente de giro, establecido en función de la declaración jurada no controlada totalmente por la insuficiencia de funcionarios en relación con el número de establecimientos.

La evasión impositiva no es un fenómeno exclusivo del Uruguay, sino más o menos generalizado en otros países, [illegible]

[illegible]

Una nueva vía por donde habría que empezar a acostumbrarse recorrer: no echar mano a nuevos impuestos, sin antes tener conciencia de que se han agotado prácticamente todos los medios para que ingresen a caja los impuestos que ya rigen.

Fotos Innecesarias

Nos hicimos eco de un acuerdo de caballeros hecho por los diarios italianos, por el que se comprometen a reducir la información sobre los delitos. Al respecto debemos decir que las crónicas de los diarios europeos sobre los sucesos policiales, son incomparablemente más reducidas que las que suelen leerse en la prensa latinoamericana, muy aficionada a alimentar el interés de sus lectores con los platos fuertes de los crímenes pasionales, estafas, rapiñas y toda esa gama de delitos "atractivos" para cierta mentalidad, desgraciadamente muy extendida.

Recordamos de nuevo ese "gentlemen agreement" de los colegas peninsulares, para vincularlo con un aspecto de la información policial que debería ser objeto de rectificación. Nos referimos a la publicación de fotografías de las personas que son sometidas a la Justicia, bajo imputaciones diversas. Las galerías fotográficas que casi a diario publica la prensa, no hace distingos que, a nuestro entender, corresponden en atención a distintas circunstancias.

Debería distinguirse en primer lugar, algo que dicta la lógica mas elemental: los delitos graves de los leves. No es lo mismo ni tiene igual trascendencia social, una estafa o una apropiación indebida o una rapiña de manifiesta entidad —por la lesión patrimonial inferida o por el artificio o modo de su comisión—, que un hurto simple o un contrabando de poca monta o un desacato intrascendente. Debería distinguirse, además, entre delincuentes primarios y reincidentes, entre delincuentes ocasionales y habituales.

Si alguien tiene la desgracia de incurrir por primera vez en una acción ilícita desde el punto de vista penal, y si todavía el hecho imputado es de escasa relevancia y no conmueve a la sociedad, no se ve que interés explicable ni que finalidad útil podrá tener el que media República conozca la vera efigie de quien probablemente no reincida nunca más, no es necesario y es perjudicial no sólo para el imputado sino también para su familia inocente y ajena al hecho, esa publicación de su fotografía, generalmente colocada junto y en la misma línea con las de delincuentes profesionales, con punguistas y violadores de la peor especie.

Hace muchos años se dió el caso de varios miembros de una muy respetable familia que se vió envuelta en un delito lesivo de su honor, que finalmente fueron absueltos por la Justicia, por no haber cometido lo que se les atribuía. Entretanto, allí quedaron sus nombres manchados para siempre, porque los procesamientos se anuncian con bombos y platillos, pero no así las absoluciones.

Todo eso es innecesario. Ni la defensa social ni el resultado exitoso de la indagatoria exigen esa publicidad, en base a fotografías que sólo daños irreparables pueden causar.

Si la ley concede al primario culpable, con buenos antecedentes y que ofrezca seguridades o probabilidades de no reincidir, el beneficio de la suspensión condicional de la condena, por la cual y tras un lapso de cinco años sin cometer nuevo delito se extingue el delito, no se ve por qué ese hombre debe ser puesto en la picota pública, afrentando a sus familiares y obstaculizando su recuperación moral.

La trascendencia moral de este problema y la necesidad de que se haga uso del buen [illegible] casos, deberían [illegible] autoridades pertinentes [illegible] un criterio [illegible] lesivo para el [illegible]

El piano del "Calpean"

En base a una información de un colega [illegible] lanchaje y descarga [illegible] hicimos ayer [illegible] Administración Nacional [illegible] una nota recibida [illegible] error "fundado [illegible]". En la hipótesis [illegible] no le corresponde únicamente a la [illegible] la aludida información [illegible] 160.00 cada mil [illegible], lancha y personal [illegible] o fracción, por [illegible] total unos pocos [illegible] nota que no se [illegible] no corre riesgo [illegible] tareas de salvamento [illegible] personal carecen de [illegible] salvamento.

Nos congratulamos de que la información que dió pie a nuestro comentario hecho en tono menor, haya resultado equivocada.

Y destacamos el celo de la ANP en puntualizar lo pertinente, con ejemplar celeridad.

Aprobó Diputados la actitud del Canciller en el "Caso Bonavita"

DESORDENADO DEBATE ● PRESENTARON LOS BANCADAS OPOSITORAS MOCIONES DE CENSURA A MARTINEZ MONTERO ● APOYO NACIONALISTA

En la tarde de ayer en la Cámara de Representantes se inició la última parte de los informes del Ministro de Relaciones Exteriores en relación con la prisión del ciudadano uruguayo Carlos Bonavita, [illegible] sesión [illegible] tuvo una [illegible] aprobarse una moción de pasar al orden del día, se respaldó tácitamente la conducta del canciller.

A la carta...

[illegible]

Dos horas al margen

[illegible] entretanto al margen del tema de la interpelación. Entre los innumerables asuntos planteados entonces se debe destacar que ante mociones de varios diputados la Mesa informó que, inmediatamente después que se expida la Comisión de Previsión Social del Parlamento sobre el proyecto aprobado en el Senado de aumento a las pasividades, se convocará a una sesión extraordinaria para tratarlo. También se aprobó el aplazamiento de la interpelación al Ministro de Instrución Pública y Previsión Social que debía tener lugar en el día de hoy sobre las sanciones aplicadas a los maestros, para el día lunes a las 17 hs. Y la que tendría lugar el lunes al Ministro de Relaciones Exteriores sobre el caso cubano— para el miércoles próximo a las 17 hs.

También se sancionó el proyecto de compensaciones a los obreros del Molino Caorsi, aprobándose el artículo 12 que estaba pendiente de la sesión del miércoles, resolviéndose así mismo ampliar las facultades de la Comisión Parlamentaria que estudia la situación del Frigorífico Nacional para que trate la situación actual del Frigorífico E.F.G.S.A.

Síntesis ministerial

Después de ordenarse el desarrollo de la sesión pudo continuar el Sr. Martínez Montero con la exposición sumaria iniciada a las 17 y 17. En su disertación señaló que el Sr. Bonavita había buscado protección por un incidente y que le fue concedido. "Y la mantuvo durante 14 días —dijo— sin que nadie le solicitara el abandono de dicho lugar". Agregó más adelante que el Ministro había observado al Encargado de Negocios uruguayo en Asunción" por haber incurrido en falta" al no llenar los requisitos reglamentarios en relación con el ingreso del Sr. Bonavita en la embajada y especificación del motivo por el que se acogía a la protección de la representación uruguaya.

Luego señaló que, al ser arrestado, la embajada veló porque el teatro que se le diera fuera digno y no fuera reñido con las normas de civilización agregando que había sido la Cancillería la que se había interesado y la que había obtenido la libertad de Bonavita. Finalmente, el Ministro expresó que había ordenado la instalación de un sumario sobre los hechos para tener fundamento de la futura acción de la cancillería y que inmediatamente que tuviera el resultado de ese sumario actuaría "como correspondiera".

Engaño al Uruguay

Inmediatamente se ocupó del asunto el diputado Jorge Batlle Ibáñez (15) quien argumentó sobre el hecho de que" la Embajada uruguaya en Asunción fué engañada por el gobierno paraguayo".

Señaló el orador posteriormente que había sido "una grave omisión del gobierno" el no enviar nota de protesta al gobierno del Paraguay sobre los hechos acaecidos en [illegible] una moción que presentó a la Mesa y que expresaba:

"La Cámara de Representantes ante la reiterada violación de los derechos humanos reconocidos por las Declaraciones de Bogotá (IX Conferencia Internacional Americana) y París (Naciones Unidas, 10 de diciembre de 1949), por parte del Gobierno del Paraguay, declara: que entiende que el Gobierno de la República debe plantear ante la OEA y específicamente en oportunidad de la próxima reunión de cancilleres a celebrarse en Costa Rica, esta situación, por violatoria de las normas y derechos establecidos y reconocidos por la Carta de las Naciones Unidas y la de la Organización de Estados Americanos".

Declaración de la U.C.

Posteriormente habló el diputado Pérez del Castillo, (cívico) quien fundamentó toda su exposición en la declaración que había hecho llegar a la mesa su sector y que expresaba:

"La Cámara de Representantes oídas las explicaciones del señor ministro de Relaciones Exteriores, y ante la flagrante violación de los Derechos Humanos y la negación sistemática del efectivo de la democracia representativa que importa el régimen imperante en el Paraguay —evidencia una vez más en la prisión y vejámen al ciudadano uruguayo Carlos Bonavita— declara:

Que es su aspiración que el Gobierno de la República promueva ante los Organismos Internacionales competentes, los procedimientos adecuados para evitar la persistencia de la situación denunciada en el Paraguay, que significa una amenaza para América y un baldón para la conciencia del Continente".

Un telegrama

También se ocuparon del asunto los diputados Martínez Moreno, Rodríguez Camusso y Arostegui. El primero de ellos coincidió en sus expresiones con las del Sr. Batlle Ibáñez, criticando la gestión del Ministro en relación con la permanencia en su puesto del Encargado de Negocios, Sr. Gómez. Por su parte el diputado Rodríguez Camusso manifestó que él votaría por la moción que declarara a la Cámara conforme con los informes del Ministro pero que no votaría ninguna declaración —en ese momento— sobre la situación paraguaya.

Arostegui en cambio trajo a colación la supuesta existencia de un telegrama del embajador Ciulow a nuestro gobierno y que habría sido el motivo de las medidas extraordinarias que tomara la Policía y el Ejército el día 26 de Julio.

Estas expresiones causaron conmoción en la Cámara y fueron comentadas en forma vehemente por varios diputados solicitándole al Ministro su palabra. El Ministro no intervino en el debate. Cuando se acercaba el final de la sesión —un corte de energía eléctrica afectó al Palacio e interrumpió al diputado Paz Aguirre que se refería a la situación de otro ciudadano uruguayo "preso en campos de concentración paraguayos"

El Ministro aclaró que la Cancillería seguía con atención el desarrollo de los acontecimientos y les prestaba toda la atención que se debían y que por medio de la Cancillería el [illegible]

Se vota

A la hora 1.57 de hoy, levantado el cuarto intermedio, la Cámara de Diputados votó favorablemente por 43 votos en 75, la moción de Ruiz Prinzo (herrerista) en el sentido de que "oídos los informes del Canciller, se pasara al orden del día", aprobándose así virtualmente el respaldo parlamentario al Ministro Martínez Montero en el "Caso Bonavita".

Luego se aprobó la moción de un sector de los representantes de la UBD que establece el repudio a la dictadura de Stroessner. El resultado fue de 48 votos por la afirmativa en 70. Inmediatamente se rechazó la moción de Jorge Batlle (15). Eran las 2 y 30.

Organizado por el Instituto de Derecho Tributario continúo ayer la mesa redonda sobre "Aspectos jurídico-tributarios del proyecto de Impuesto a la renta aprobado por la Cámara de Representantes". Actuaron como relatores los Dres. Adolfo Díaz Estapé, Rafael E. Noboa, J. A. Ferro, Adolfo Gelsi Bidart, Ramón P. Díaz, Gabriel Giampietro Borrás, y Juan Carlos Peirano Facio.

Fijó el Consejo los aforos para la exportación de lana

En su sesión de ayer el Consejo Nacional de Gobierno consideró numerosos asuntos. Mediante acuerdo con el Ministro de Obras Públicas se destinaron los recursos recaudados por la ley 12.220 para obras viales, y en acuerdo con el Ministro de Hacienda, se fijaron los aforos para la exportación de productos del país (lana); se prorrogó el decreto que faculta el contralor de la comercialización del azúcar y se incluyeron nuevos rubros en la lista de mercaderías de libre importación.

Fondos para obras viales

En el acuerdo con el ministro de Obras Públicas el Consejo de Gobierno aprobó una resolución mediante la cual se destinan los recursos recaudados por la ley 12.220 del 9 de octubre de 1955, y durante el primer semestre del año 1960, para la ejecución de obras de Vialidad con contribución Municipal y/o Vecinal.

Lo recaudado en tal período asciende a $ 1.885.767.30, acrecidos más los saldos resultantes de las distribuciones anteriores en la cantidad de $ 1.442.954.79.

Aforos de exportación

Mediante decreto y en acuerdo con el ministro de Hacienda, el Ejecutivo fijó los siguientes aforos para la exportaciones de productos del país, los que regirán en el trimestre comprendido desde el 1º de agosto póximo pasado al 31 de octubre de 1960.

Los 1.000 kilogamos de los productos que detallamos a continuación tendrán estos aforos: Lana sucia, $ 510.00; Lana lavada, $ 510.00; Lana semi lavada, $ 510.00; Cueros lanares secos, $ 330.00; Cueros vacunos secos, $ 280.00; Cueros vacunos salados, $ 280.00; Sebo en bruto derretido y primer jugo, $ 160.00; Sebo natural comestible, $ 180.00; Oleo estearina, $ 160.00; Astas vacunas las 1.000 piezas, $ 450.00; Huesos industriales los 1.000 kilos, $ 500.00; Huesos industriales, $ 500.00; Huesos comunes, $ 300.00; Huesos comunes, mezcla de carne y otros productos triturados o molidos con más del 12o/o de fosfato, $ 300.00 y finalmente los 100 kilos de lanares pikelados, pesos 180.00; y de Cueros lanares pelados a estufa, $ 160.00.

Libre importación

De acuerdo con el Ministerio de Hacienda el Consejo incluyó mediante decreto en la nómina de mercaderías de libre importación, sin depósito previo ni recargos los repuestos para pistolas automáticas, desificadores de fenotiacina, películas cinematográficas y plantas emisoras de televisión.

Analizaron procedimientos del M. O. P.

NULIDAD INTERPUESTO POR VARIOS FUNCIONARIOS ● EXPOSICION DEL Dr. ECHEGOYEN ● EL RECURSO DE

El Dr. Martín R. Echegoyen hizo anoche —en el curso de la sesión celebrada por el Consejo— una exposición relativa al recurso de nulidad interpuesto por funcionarios del Ministerio de Obras Públicas contra una sanción disciplinaria impuesta por el Ministro Ing. Giannattasio. Extractamos los párrafos principales de la extensa intervención del Dr. Echegoyen que analizó los fundamentos de la resolución ministerial, el recurso interpuesto y la procedencia del mismo.

La resolución

Comenzó el Dr. Echegoyen expresando que "Con motivo de un escrito presentado por varios funcionarios de dicho Ministerio, el Ministro de Obras Públicas dictó resolución cuya parte dispositiva dice: "Devuélvase por improcedente el escrito antes mencionado. Amonéstese severamente a los firmantes, dejándose expresa constancia en sus respectivos legajos personales de la incorrección funcional cometida. Notifíquese a los interesados y déjese testimonio del escrito y de la resolución en él recaída".

"Se ha objetado en Sala que esta resolución contraría el art. 18 del decreto-ley 10.338 de 13 de febrero de 1943. Por los fundamentos subsiguientes, considero que no se ha violado tal precepto.

Dicho artículo dice: "No se hará en los legajos ninguna anotación desfavorable para el funcionario sin que éste haya sido notificado y oído en el respectivo expediente o información".

La objeción confunde la resolución en sí con su ejecución. Lo que el citado texto impide es que se cumpla una decisión de esa naturaleza sin que se notifique y oiga al funcionario; es decir, que no se puede ejecutar la decisión sin ese requisito previo, lo que es cosa sustancialmente distinta de prohibir que se adopte una resolución que ordene esa anotación.

Tal error llevaría a la conclusión inadmisible de que el Ministerio, antes de adoptar una resolución que dispusiera una inserción de esa especie, debería notificar al interesado de que se propone dictarla, y oirlo al respecto, y sólo después de esta instancia previa podría adoptarla. El precepto no dice tal cosa, y tampoco podría decirla, porque en el ejercicio de las facultades pertinentes del poder público no está subordinado a esa estación previa, y la ley no tiene jurisdicción para agregar a la Constitución condiciones que deban cumplirse para hacer uso de aquéllas."

El recurso de nulidad

"Los funcionarios interpusieron el recurso de revocación y, para el caso omiso o denegado, el recurso jerárquico. [illegible] debería ejercer la de la [illegible]" A la vez señaló el problema de los automóviles [illegible] deteriorando al [illegible] de anulación del acto administrativo.

El Sr. Fiscal de Gobierno de 1er. Turno observa en su dictamen de fs. 15, "que ese "recurso es improcedente y "que frente a los actos ad"ministrativos dictados por "los Secretarios de Estado, en "ejercicio de sus competen"cias constitucionales y lega"les, absolutamente privati"vas, no corresponde el re"curso subsidiario que se ha "mencionado, sino solamente "el de revisión para ante el "Sr. Ministro y, luego, el ju"risdiccional para ante el "Tribunal de lo Contencioso "Administrativo, ya que los "Ministros no son autoridad "sometida a jerarquía en ese "orden de actuaciones".

Corresponde observar, a la tesis del Sr. Fiscal, lo siguiente: 1º La cuestión, en el caso, no versa sobre si son apelables, dichos actos, ante el Poder Ejecutivo, sino si son anulables por este Poder, cuando violen la legalidad. Lo que los recurrentes han interpuesto, para ante este Poder, aunque haya algún defecto de expresión, es, en substancia, el recurso de nulidad. Dentro del régimen constitucional (art. 317), la apelación se dirige a obtener la revocación o la reforma del acto recurrido. El recurso de nulidad, a obtener su aniquilamiento, pero sin que quien la decrete pueda reformar el acto o substituirlo por otro. Es, en esta materia, coincidente con la función del Tribunal de lo Contencioso-Administrativo, y aplicable el concepto del art. 310 de la Constitución: "se limitará a "apreciar el acto en sí mis"mo, confirmándolo o anu"lándolo, sin reformarlo".

Procedencia

"La Administración Central tiene por jerarca supremo al Poder Ejecutivo "ejer"cido por el Consejo Nacio"nal de Gobierno". Todos los servicios que aquélla comprende están subordinados a dicho Poder. Los Ministros tienen a su cargo inmediato determinadas dependencias fijadas para sus carteras; pero no administran sino los mismos servicios atribuídos a la gestión de dicho Consejo. Las facultades que el art. 181 de la Constitución otorga a los Ministros, deben ejercerlas, según el art. 181 "de acuerdo "con las leyes y las disposi"ciones del Poder Ejecutivo". Es decir que, si violan este marco, no son legítimas.

Los Ministros tienen también el deber correlativo de "hacer cumplir la Constitu"ción, las leyes, decretos y "resoluciones" (art. 181 inc. 1º).

La gestión de los Ministros en ese orden, está, así, comprendida entre las que el Parlamento tiene la facultad de juzgar.

Ello hace contraindicadas una interpretación que sustraiga al Consejo la potestad de verificar la legalidad de tales resoluciones.

Comprometen la responsabilidad administrativa por cuanto, si actúan contra derecho, abren la posibilidad de la anulación del acto por el Tribunal de lo Contencioso-Administrativo.

Si la responsabilidad del Poder Ejecutivo está, así, directamente vinculada a las violaciones de derecho que los Ministros cometan en su gestión aun en esa zona privativa, no es admisible que le esté negado a aquél la potestad de impedir que se consume la transgresión en sus mismos servicios, haciéndolo su espectador impotente."

Resultado anómalo

"Debe entenderse, pues, —prosiguió el Dr. Echegoyen— que dicho sector de atribuciones de los Ministros no está fuera del campo de control de la legalidad, y, con ello, que el Consejo puede calificar la juridicidad de los actos ministeriales consiguientes, ya sea de oficio o por vía del recurso de anulación que interponga quien se considere agraviado por ellos.

Considera el Sr. Fiscal, que, frente a dichos actos, privativos del Ministro, sólo caben el recurso de revisión para ante el mismo, "y luego, el jurisdiccional para ante el Tribunal de lo Contencioso-Administrativo..."

De este concepto, resultaría que, adoptada una resolución por el Ministro, en materia de su competencia privativa, y agotada la vía administrativa si el recurso de revisión ante el propio Ministro fuera decidido negativamente, el interesado podría entablar demanda de nulidad por ante el Tribunal precitado. Pero ocurre que esta demanda tendría que dirigirse contra la Administración Central, pues el art. 309 de la Constitución comprende "los actos administrativos definitivos, cumplidos por la Administración, en el ejercicio de sus funciones, contrarias a una regla de derecho o con desviación de poder; y los de la misma clase procedentes de los Gobiernos Departamentales, de los Entes Autónomos y de los Servicios Descentralizados". El demandado sería la Administración Central, no el Ministerio, o sea, por tanto, dentro de la tesis que impugnamos, que la acción se dirigiría contra una persona de derecho que, según el concepto del Sr. Fiscal, no puede intervenir en la corrección del acto del Ministro.

Reflexión final

No es ocioso agregar que, en la alternativa entre una interpretación que suprime una vigilancia útil de la legalidad y la que admite esa posibilidad de defensa de este bien jurídico esencial del Estado, —sólo podría ceder a la primera frente a un texto que muy herméticamente vedara dicho control, lo que no ocurre en el caso.

Aún queda por decir, finalmente, como razón para optar, en la duda, por la solución que ofrezca mayores garantías, la de que se trata de medidas disciplinarias, es decir, que afectan moral o materialmente a los funcionarios en su carrera administrativa, en su biografía personal, en el concepto social y, aun, profesional. Toda la materia administrativa central, con la reducida excepción de lo previsto en el art. 181 precitado, pertenece a la competencia del Consejo. Y resulta forzado admitir que, justamente en dicha actividad punitiva, no haya posibilidad, siquiera de control de su legalidad, en una inferioridad absurda frente al común de los asuntos. Considero, pues, que el recurso de nulidad interpuesto es procedente, y que el Consejo Nacional de Gobierno está autorizado para juzgar si la resolución recurrida es no arreglada a derecho."

El Consejo aprobó por unanimidad la conclusión expuesta por el Dr. Echegoyen.

LAS REUNIONES DE CANCILLERES

Las reuniones de consulta dentro del sistema panamericano nacieron en momentos en que los sucesos mundiales pudieron hacer pensar en que la paz del continente estaba en serio peligro. Se reconoció entonces la necesidad de establecer un instrumento práctico y efectivo para hacer frente a los problemas mas urgentes y mas ágil que las Conferencias Panamericanas.

La primera conferencia de este tipo se realizó en Buenos Aires en 1936 en vísperas de la guerra, cuando el rearme alemán, la agresión japonesa a China, la invasión de Etiopía. La iniciativa correspondió al Presidente Roosevelt que envió para ello una carta personal a los Jefes de Estado. La "Conferencia Interamericana de Consolidación de la Paz" fué la primera en considerar el problema procesal y establecer la consulta para el caso de amenazas a la paz. En realidad el mecanismo se creó después en la VIIIª Conferencia de Lima, en 1938. Allí se previó que estas consultas se realizarían mediante la reunión de los Ministros de Relaciones Exteriores y sin carácter protocolar. Se extendió entonces, en ciertos casos, a cuestiones de carácter económico, cultural o de otro orden, que justificaran este procedimiento.

Cuando la invasión a Polonia (1939); las violaciones a la zona de seguridad neutral (1940); el ataque del Japón a Pearl Harbor (1912); las hostilidades en Corea (1951) y la tensión internacional en el Caribe (1959), fueron realizadas cinco reuniones de consulta. La sexta será la actual en Costa Rica, también vinculada con el Caribe y sus problemas.

En 1945 en Méjico, en la Conferencia I. sobre Problemas de la Guerra y de la Paz, se aclaró y precisó la función de este instituto al estudiarse la reorganización del sistema panamericano que luego plasmó en 1948 en Bogotá con la Carta de la O.E.A. En Méjico se asignó a la Reunión de Consulta la facultad de tomar decisiones en los problemas de mayor urgencia y sobre cuestiones y disputas de todo genero y, por otra parte, se estableció el sistema para los casos de agresión o su peligro, en la llamada "Acta de Chapultepec".

El Acta debía regir durante la guerra y ser reemplazada por un Tratado. Propósito este que se realizó en Río de Janeiro en 1947 con el Tratado I. de Asistencia Recíproca. Este documento mantuvo el procedimiento, pero permite al Consejo de la O.E.A., mientras no se reúna el órgano de consulta, actuar provisionalmente en ese mismo carácter. La consulta se limitó a casos de ataque armado y a situaciones que puedan poner en peligro la paz.

En la Carta de Bogotá se mantuvo la doble función de la Conferencia de Méjico. De acuerdo con ésta, cualquier Estado miembro puede pedir que se convoque la reunión, como lo ha hecho ahora Perú, dirigiéndose al Consejo de la O.E.A. el que decide si es procedente o no la reunión. A no ser en caso de ataque armado, en que la Reunión se realiza de inmediato y por convocatoria del Presidente del Consejo.

Cuando se convoca para considerar problemas de carácter urgente y de carácter común, las decisiones se toman por 2/3 de votos de los Estados representados. Cuando se verifica por casos de ataque armado o amenazas a la paz, se requieren 2/3 de los Estados que hayan ratificado el Tratado de Río.

La consulta también se prevé en otros instrumentos: Tratado de Soluciones Pacíficas, para los casos de incumplimiento de decisiones de la Corte I. de Justicia o de un Tribunal Arbitral; Declaración de Solidaridad para la Preservación del Comunismo Internacional (Xª Conferencia Interamericana), para la adopción de medidas procedentes de acuerdo con los tratados existentes.

Se prevé, así mismo, para casos en que la economía de un Estado miembro se viera afectada por situaciones que no pudiesen ser satisfactoriamente resueltas por su exclusivo y único esfuerzo. Este tipo de consulta no ha sido todavía utilizado.

El procedimiento, pues ha experimentado un progreso constante y servido para solucionar problemas del continente. Ha contribuído a afianzar la solidaridad americana y proporciona un procedimiento eficaz para concertar medidas colectivas tendientes a garantir la paz y a evitar conflictos.

Es de esperar que la nueva reunión de Costa Rica tenga resultados prácticos y sea un paso mas para dar estabilidad a las relaciones interamericanas en el campo jurídico-político.

Madurez

El partido de tendencia democrática del ex Vice Presidente de Sud Corea John Chang ha triunfado ampliamente en las recientes elecciones coreanas. En 233 circunscripciones se disputaban otros tantos asientos en la Cámara Baja. Aquel obtuvo mayoría en 176, 40 los independientes, 10 liberales, 4 candidatos de la izquierda y los restantes los partidos menores. Igual cosa sucedió en la Cámara Alta. No deja de ser tranquilizadora esta noticia. Chang fué reelecto por amplio margen de votos. En cambio los presidentes del partido socialista coreano y el de la Liga Progresista, fueron derrotados en Seul y Pusan, respectivamente.

La cercanía de la influencia roja ha servido, por el conocimiento de causa, para decidir a la ciudadanía coreana a transitar por la buena senda. Acaso al revés de los que pudiendo ver el panorama con otra perspectiva, caen bajo su influjo en forma incomprensible.

Curiosidades

Los inspectores del Instituto Nacional del Trabajo y Servicios Anexados que concurren a las casas de comercio a los efectos de realizar las inspecciones para las que están facultados, han tomado la costumbre de concurrir acompañados por quienes se dicen funcionarios de la Federación Uruguaya de Empleados de la Industria y Comercio (FUECI). Estos, no sabemos en virtud de qué facultades, intervienen en la inspección con una autoridad o un autoritarismo indebido y pretenden revisar contabilidades y documentos como si estuviesen autorizados para ello.

Se ha perdido el sentido del respeto al comercio y no parece correcto que el INTSA se preste a avalar lo que constituye una irregularidad manifiesta sino un abuso o usurpación de funciones.

El hecho ha dado lugar o puede darlo, a conflictos innecesarios que conspiran incluso contra la tarea de los inspectores oficiales, que no necesitarían de la intromisión de tales auxiliares.

Las autoridades del Instituto debieran revisar este procedimiento y llamar la atención de los inspectores sobre su inconveniencia.

CASOS Y COSAS

EL TRATAMIENTO BRINDADO por nuestra policía a algunos residentes paraguayos por el sonado robo de las ametralladoras, tuvo su repercusión en la Cámara de Representantes. Como es lógico, hubo quien censuró duramente al Ministro del Interior. Casi inmediatamente, se hizo presente en el recinto parlamentario, el ministro mencionado, para informar sobre los procedicientos seguidos. No por nada se le ha otorgado el título de "Diputado No. 100"...

EL NUEVO PRESIDENTE de Santo Domingo, Joaquín Balaguer aceptó que Trujillo, el padre, benefactor, etc., "creó un régimen de carácter autoritario" y añadió que, empero, representó" un potente instrumento de prosperidad y bienestar". Habría que ver para quien.

EN LAS DOS SESIONES a las que, estaba, convocada ayer la Junta Departamental de Montevideo debía considerar un orden del día compuesto de 106 asuntos. Tal acumulación indica claramente que los métodos de trabajo de la cámara comunal no son muy serios. Aún en el caso presente en el que se puede aducir la casi total absorción por el Presupuesto Municipal, tal cantidad parece excesiva. Sería conveniente pues, que los ediles se dedicaran de lleno a "ponerse al día" con el "orden del día".

"HAZ LO QUE YO DIGO y no lo que yo hago" parece ser el lema que guía a los líderes de la Revolución Cubana. De otra manera no podría conciliarse su clara posición antiintervencionista y sus continuas, incitaciones a extender a todo el continente el movimiento revolucionario.

COMO SINTESIS ELOCUENTE de la situación de un servicio público, podría darse esta: "Lo que hoy se desarrolla como función aduanera en su doble faz de contralor de operaciones y vigilancia, es una brutal parodia de lo que debiera ser". Este elogio ha partido del Interventor de Aduanas en una nota elevada al Ministerio de Hacienda.

Diversos problemas de la Aduana trató el Ejecutivo

Acerca de trámites aduaneros y la situación actual de nuestra aduana, hicieron exposiciones en la reunión realizada anoche por el Consejo de Gobierno, el Ministro de Hacienda, el Presidente del Ejecutivo, Sr. Nardone y el Consejero, Esc. Harrison. Se aludió a los procedimientos realizados en los últimos meses, a la lentitud de las gestiones administrativas así como también a los escasos elementos disponibles tanto en lo relativo a personal, vehículos y dependencias, para el control de las operaciones en el puerto metropolitano.

Trámite

Luego que el Ministro de Hacienda informara que los procedimientos realizados en la Aduana en los últimos tres meses, aprehendiendo diversos artículos llegaron a 200 y por un valor cercano a tres millones de pesos, tomó la palabra el Sr. Nardone.

En su exposición narró un hecho relativo a la gestión de embarque de seis cajones de cerda vacuna industrializada, que no pudo cargarse en la nave a que estaban destinados, debido a la lentitud y complicación en los trámites aduaneros correspondientes. Con tal motivo, reclamó una agilitación de tales trámites a fin de que las cargas no se pierdan, reconociendo además que hay insuficiencia de personal y material, para cumplir debidamente las gestiones.

Situació en la Aduana

El Consejero Harrison refiriéndose a la situación actual en la Aduana, señaló que la existencia de 13 o 14 portones, como contralor no puede resultar más inconveniente.

Añadió, que todas las Aduanas del mundo están cerradas, disponiendo solo de dos portones, uno para entrada y otro para salida. Aludió también a la existencia de 11 muelles particulares con vigilancia deficiente, lo que dijo, conspira contra la posibilidad del ingreso a rentas generales.

Destacó la carencia que hay en la Aduana de elementos necesarios para su integral vigilancia: solo dos lanchas, una de las cuales no funciona, armas antiguas, falta de balas, casillas de resguardo en pésimas condiciones y zonas entre el dique Mauá y el Cerro por donde se puede entrar y salir libremente.

El Consejero Harrison también acotó que no se explica como existen Puerto y Aduana separados, cuando la Dirección del primero también [illegible] intemperie y de las malas condiciones de los galpones que no ofrecen ninguna seguridad. Hay mercaderías en depósitos judiciales, creo que desde 1923, dijo, y el valor de la mercadería introducida por la vía del contrabando representan cerca de los cien millones de pesos. Para todos estos problemas solicitó una rápida solución.

Por su parte el Ministro de Hacienda, destacó que de los 13 portones solo cuatro están habilitados actualmente y que respecto a las mercaderías y automóviles depositados en la Aduana no se atrevería a afirmar que su valor llegue a la cifra antes aludida, pero que debe ser una cantidad respetable.

Economía: Antes, durante y después de la "Crisis del 30"

VOLVIO A DISERTAR EN LA F. DE DERECHO EL Dr. ROLAND T. ELY ● DOS POLITICAS EN TORNO A LA ENCRUCIJADA ● HOY, DESPEDIDA

Continuó ayer el Dr. Roland T. Ely, catedrático de la Universidad de Rutgers de los Estados Unidos, la serie de conferencias que viene dictando en la Facultad de Derecho, sobre temas de carácter económico y social. En la oportunidad disertó sobre los Estados Unidos y la Economía Mundial en el período de 1919 a 1939; la Gran Crisis, la política de Hoover y el "New Deal" (Nuevo Trato). Acompañaron al catedrático, el Decano de la Facultad de Derecho, Dr. Juan Carlos Patrón; el profesor de Economía Política, Dr. Gervasio de Posadas Belgrano, y el Embajador de EE. UU., Sr. Robert F. Woodward.

Superproducción

Comenzó el Dr. Ely manifestando que la prosperidad de la "década del 20" alcanzó su punto culminante en 1928, cuando se notaba ya que la superproducción alcanzaba un grado tal que hacía peligrar la economía del país. "Pero el pueblo —dijo— siguió especulando en la bolsa y viviendo en un falso espejismo. La estrepitosa caída que sobrevino fue la mayor registrada en toda la historia de los Estados Unidos, cortando de golpe la excesiva confianza del pueblo en las rápidas ganancias y obligó por lo tanto a recurrir a meditados planes sociales para resolver los problemas que amenazaban con destruir la nación".

Causa de la crisis

Según el Dr. Ely las causas de la crisis se debieron a cinco circunstancias: la superproducción; distribución de las rentas; desajustes agrícolas, exceso de créditos y la inseguridad del Comercio Exterior". La capacidad productiva el país —subrayó— se había distanciado mucho del poder adquisitivo, aún cuando en la "década del 20" la nación consumía más, el coeficiente de aumento del consumo quedó por debajo del aumento de la producción. La mayor parte de la renta nacional se destinaba a saldar derechos del capital, o sea alquileres, beneficios etc. En cuanto a los desajustes agrícolas se debió a que se limitó el poder adquisitivo de un gran número de agricultores en un 64 o|o."

Exceso de créditos

"Los Estados Unidos, aún cuando debían 3.686 millones de dólares, continuaban aumentando el monto de inversiones en préstamos en forma alarmante, aun cuando muchas de estas inversiones no eran sólidas. Hacia 1928 prestaba nada menos que 12 millones de dólares. Las deudas del pueblo oscilaban entre 100 y 150 mil millones, fiel reflejo —agregó— de la desordenada especulación pública en títulos y acciones. Los préstamos bancarios subieron de 3.500 millones de dólares a 8.500 millones en solo un año. En la inseguridad del comercio exterior está la causa final de la crisis del 30, ya que muchas naciones decidieron imponer aranceles elevados en sus puertos ante la imposibilidad de hacer freente a los intereses de sus deudas. En 1929 más de 12 millones de acciones cambiaron de mano. Las acciones de los ferrocarriles bajaron de 250 a 60 en un solo día, y las de Servicio Público de 350 a 90. Más de 5.000 bancos cerraron sus puertas, y de 4 millones de desocupadas que había en 1920 y principios del 30, se llegó a 12 millones en 1933 y un año después dependían del socorro público más de 16 millones de personas."

Más adelante el Dr. Ely dijo que "la política errónea de Hoover con su "Laisez faire" llevava poco a poco a una catástrofe sin precedentes a la nación. En las elecciones de 1932 fue entonces que el demócrata Roosevelt derrotó ampliamente a los republicanos, obteniendo a la vez el control de ambas cámaras legislativas".

"The New Deal"

"Poco después se refirió al "New Deal" (Nuevo Trato) o sea la medida adoptada por Franklin Roosevelt para salvar la decadente nación. Fue el 5 de marzo de 1933 en que el Congreso fue convocado en forma extraordinaria y comenzaron así los famosos "Cien Días". En la industria se limitó la producción, y se controló rigurosamente la producción fabril. Roosevelt atacó en forma directa a los monopolios y constituyó un servicio bancario semi público que fue solamente controlado por el gobierno. En lo que tiene relación con los problemas obreros, fomentó la realización de convenios colectivos. Desde el punto de vista comercial abrió fronteras facilitando el intercambio".

Seguridad social

"Finalmente Roosevelt —indicó el disertante— estableció una serie de medidas de ayuda y seguridad Social. En primer término se formó un Cuerpo de Conservación Civil para proporcionar trabajo. En el año 1933 se emplearon más de 300.000 obreros por este instituto. También Creó la Administración Federal de Ayuda de Emergencia, Mayo de 1933), la Administración de O. Públicas (Junio de 1933). Administración de Obras Civiles que fue votado con 300.000 millones votados po el Congeso y se estableció un sistema de constucción de vivien das baratas y varias medidas más de seguridad social.

Finaliza hoy

El D. Ely finalizaá hoy sus conferencias disertando a las 10 horas sobre El Nuevo Trato y la industria, agricultura, masas obreras y movimiento obrero de 1860 a 1929.

La nota gráfica muestra un aspecto de la conferencia que dictó el Dr. Ely, catedrático norteamericano, sobre la Crisis del año 30 en Estados Unidos. Concurrieron, además de estudiantes, profesores y periodistas, el Decano de la Facultad de Derecho Dr. Juan Carlos Patrón; el Catedrático de Economía Política Dr. Gervasio de Posadas Belgrano y el Embajador de Estados Unidos Mr. Robert Woodward.

Llegaron 80.000 kilos de merluza

En las últimas horas de la tarde de ayer, arribó al puerto de Montevideo, el pesquero "Corvina", conduciendo 80.000 kilos de merluza con destino al SOYP. El cargamento fué puesto a la venta en el día de hoy.

También es esperado hoy, un tanto retrasado en su arribo, el pesquero "Foca", que trae un valioso cargamento de atún cuyo volúmen no ha sido todavía precisado.

Disertará el 10 el embajador de Israel

Sobre el tema "Israel: Trayectoria y Proyección de una nueva sociedad" disertará el próximo miércoles 10 del corriente a las 19 horas el Embajador de Israel Sr. Itzhak Harkavi en el Paraninfo de la Universidad.

El acto es organizado por el Instituto Cultural Uruguay-Israel, y mediante él mismo quedarán inauguradas las jornadas de cultura hebrea.

SINTESIS GREMIAL

TRANSPORTE DE LECHE *Reclamo*

Podría paralizar los envíos de leche a Montevideo el Sindicato de Obreros del Transporte Interdepartamental de Leche, si no se convoca en forma inmediata el Consejo de Salarios para este gremio. El martes próximo realizarán una asamblea a las 20 horas, en la planchada de San Fructuoso, a efectos de fijar posición sobre el problema. Este afecta a los trabajadores que cumplen labores de remisión de leche a Conaprole desde los departamentos de San José, Canelones y Florida.

GASTRONOMICOS *Asamblea*

Esta tarde a las 15.30 se efectúa la asamblea plenaria del personal de hoteles, restaurantes, fondas y pensiones. Se considerará el informe acerca del Consejo de Salarios. De no atenderse las reclamaciones que vienen haciendo, proyectan llevar a cabo un paro de 24 horas que se fijará en la reunión de hoy.

CONSEJO DEL NIÑO *Cuidadoras*

El Sindicato Unico de Cuidadoras del Consejo del Niño ha elevado una nota a las autoridades del organismo donde solicitan pronta resolución sobre el adelanto de $ 150 y que se facilite un litro de leche, por día, al precio de los expendios municipales.

MARINA MERCANTE *Asamblea*

Realizan hoy, a las 18 y 30, en su sede de Solís 1561, los afiliados al Centro de Capitanes, Patrones y Oficiales de la Marina Mercante Nacional. Se tratarán temas de interés para el gremio.

RADIOTELEFONICOS *Reunión*

Como lo habíamos anunciado, se reúnen hoy a las 24 horas delegados de ADER y ANDEBU para considerar la contrapropuesta patronal de aumentos de sueldos en un 58 por ciento.

ELECCIONES *Dos gremios*

En el día de hoy efectuarán elecciones para renovar sus autoridades el Centro de Propietarios de Automóviles con Taxímetro y el Centro de Protección de Choferes de Montevideo.

PLOMEROS *Jornales*

A las 17 y 30 en Durazno 1519 celebra una asamblea el Sindicato de Plomeros y Cloaquistas que tomará resoluciones acerca del problema de los jornales perdidos por concepto de huelgas en la industria de la construcción.

CONSTRUCCION *Huelga*

Prosigue la huelga que mantienen los trabajadores de la Unión de Colocadores de Azulejos y Pastillas. Reclaman mejores salarios y cumplimiento de leyes laborales.

TEXTILES *Impasse*

No se han producido novedades en torno a las gestiones de los trabajadores textiles de las hilanderías Miguelete y Textil Uruguaya que solicitan regularización de salarios, de acuerdo al convenio vigente. El próximo martes se vuelve a reunir el Consejo de Salarios y el miércoles adoptará posición el Congreso de Delegados.

TAXIMETRISTAS *Las Piedras*

El Centro de Propietarios de Taxímetros de las Piedras y Progreso, con personería jurídica, con sede en la ciudad de Las Piedras, está emprendiendo una campaña para obtener para cada taxi, una cuota de nafta compensada de 1.200 litros mensuales.

El beneficio que pretende dicho Centro, sería extensivo para todos los taximetristas del interior del país. Con tal motivo, se dirigió a los colegas del interior, comunicando las gestiones que inicia ante ANCAP y el Ministerio de Hacienda.

C. MEDICAS *Reunión*

Con el ánimo de analizar el sentido y ámbito de acción de las Corporaciones Médicas que han tomado cuerpo en nuestro medio, se realizará a las 21 y 30, una Mesa Redonda, en el local del Sindicato Médico. Han sido invitados delegados de las Corporaciones que funcionan en el momento, las que adelantaron su concurrencia. La Mesa Redonda será seguida de preguntas y debate libre. Existe interés entre los médicos por tomar conocimiento de estas formas de organización y defensa profesional.

CHAMSEC *Ocupación*

Ayer de tarde por espacio de media hora fue ocupada la sede CHAMSEC, actitud que asumió un grupo de trabajadores de la construcción afiliados al SUNCA. La medida se llevó a cabo en demanda de prontas elecciones en dicho organismo y la sustitución del actual delegado de los trabajadores que según el SUNCA representa sólo a un 5 por ciento del gremio.

Continúa hoy la colecta callejera ya iniciada en favor de las víctimas de los terremotos en Chile. La Comisión de Damas que ha tomado sobre sí la responsabilidad de esta generosa obra, exhorta al pueblo a colaborar. En la nota gráfica chicas recolectando fondos por la calle.

VENTAS DE HOY EN SUBSISTENCIAS

Hoy viernes los puestos de Subsistencias estarán ubicados en las siguientes ferias: Mercado Chico; Marsella y Colorado; Lucas Obes y Agraciada; Asamblea y Comercio; Monte Caseros y Estero Bellaco; Aconcagua y Michigán; Berro y Guayaquil; Estación Sayago; Burgues y Escardó; Itacurubí y 6 de abril; Sipe Sipe y Castro; Pablo de María y Guaná; Curiales y Uruguay; Maldonado y Andes; Industria y Cabrera; Larrañaga y Altamirano; Ramón Anador y Navarra; M. Cervantes y Anador; Gaboto y Charrúa; Plaza Ramírez.

Informe sobre presupuesto para Enseñanza Secundaria

La Mesa Directiva de la Asamblea de Funcionarios Administrativos y Docentes de Enseñanza Secundaria informa en un comunicado que como ya se había adelantado oportunamente, la Comisión de Presupuesto del Senado atendió el pedido de dicho cuerpo de docentes en lo referente al presupuesto de 1960 y al "sueldo vigente" al 31 de diciembre de 1959. Además se transcribe el artículo aprobado, relativo a escalafón y autonomía.

El comunicado

El texto del comunicado aludido es el siguiente:

"La Comisión de Presupuesto del Senado ha satisfecho integralmente la petición de la Asamblea en lo que se refiere al problema del presupuesto del año 1960 y la inclusión en el "sueldo vigente" al 31 de diciembre de 1959, de la disponibilidad de sobrantes verificada por el Ente en diciembre de 1959, al resolver éste el aumento del 20o|o de los sueldos para los docentes y $ 20.00 para los administrativos. Lo hizo mediante la siguiente disposición totalmente equivalente a la propuesta por esta mesa:

"El sobrante de las partidas de cada ejercicio acrecerá las disponibilidades del ejercicio siguiente. Esta disposición comprenderá el ejercicio de 1959".

Con ello quedó legalizada la disponibilidad de sobrantes verificada por el Ente en 1959 al aumentar los sueldos, y comprendido el 20o|o en el "sueldo vigente al 31 de diciembre de 1959". Sobre el sueldo así aumentado podrá el Ente hacer los aumentos porcentuales hasta un 40o|o.

Escalafón docente y autonomía financiera — El artículo quedó así redactado:

"Los Consejo de Enseñanza Primaria y Normal, de la Universidad del Trabajo y de Enseñanza Secundaria, ordenarán sus presupuestos, determinarán los grados y asignaciones de sus escalafones y el régimen de compensaciones y progresivos, y fijarán los montos de sus rubros de gastos, dentro de las cantidades establecidas en las respectivas partidas, de acuerdo a las normas de ordenamiento financiero y las ordenanzas de contabilidad que dicta el Tribunal de Cuentas.

"Esta disposición será sin perjuicio del principio general de los escalafones docentes instituidos por las leyes 11285 del 2 de julio de 1949 y 11923 del 27 de marzo de 1953".

Sobre Curso Morbilidad y Mortalidad Perinatal, avisan

Desde el 31 de octubre al 3 de diciembre próximos, se realizará en nuestra ciudad un curso sobre "Las causas y la prevención de la morbilidad y mortalidad perinatales", organizado por el Centro Internacional de la Infancia de París, en colaboración con el Instituto Interamericano del Niño con la participación de profesores europeos y americanos.

Con tal motivo, el Ministerio de Salud Pública ofrece dos becas a médicos en ejercicio en el Interior, con probada orientación en pediatría o en obstetricia que tengan más de dos años de graduación y no más de veinte en el ejercicio de la profesión, y con actuación en cargos técnicos en servicios materno-infantiles, o en servicios obstétricos.

Cada becario recibirá un estipendio de diez dólares diarios, durante el desarrollo del curso, cuya duración será de cinco semanas.No incluye viáticos de viaje a Montevideo, ni transporte dentro de la ciudad.

La selección de inscriptos se decidirá por competencia de méritos.

Las inscripciones para la selección se han prorrogado hasta el día martes 16 de agosto a las 19 horas y se reciben en el Departamento de Educación Sanitaria y Sanidad Internacional —18 de Julio Nº 1892 4º Piso.

La inscripción debe hacerse por el interesado en persona, o debidamente autorizada, adjuntando la documentación probatoria de las actuaciones cumplidas por el aspirante.

Remitieron a dos personas por el robo de las armas

Un paso fundamental se ha dado en el robo de las subametralladoras "Thompson", perpetrado el sábado ppdo. en el Cuartel de Ingenieros Nº 5. Un aprendiz del Servicio de Trasmisiones y un ciudadano paraguayo, activo dirigente del Movimiento Revolucionario "14 de Mayo" fueron procesados ayer por la Justicia de Instrucción de Turno, decretando el Dr. Bazzano su remisión a la Cárcel de Policía. Se busca intensamente además a Lorenzo Correa Garaindín, otro aprendiz del Servicio de Trasmisiones, que tomara activa parte en el robo.

Los procesados

Manuel Campaya Saldívar, paraguayo, soltero, de 40 años, es una figura ampliamente conocida en los círculos revolucionarios. Hijo de un ex-cónsul de su país en Hamburgo, es uno de los "pilares" del Movimiento "14 de Mayo". El otro procesado es Gabriel Rodríguez Pla, oriental, soltero, de 18 años, aprendiz del Servicio de Transmisiones, que habría tenido activa participación en la maniobra. Las pesquisas se cierran ahora tratando de localizar a Lorenzo Correa Garaindín, otro aprendiz de Transmisiones, que meses atrás se ofreciera como "comando" al movimiento referido, para participar en las operaciones bélicas que se llevarían a cabo eventualmente en el Paraguay. Pese a ser rechazado su ofrecimiento, siguió concurriendo activamente a las reuniones de los revolucionarios, sirviendo luego como "enlace" entre varios de sus compañeros del Servicio de Transmisiones y el movimiento. Campaya Saldívar y Correa fueron los que en la noche del sábado pasado penetraron en el depósito del cuartel, aprovechando que la guardia estaba compuesta de amigos de Correa, simpatizantes del movimiento. Luego de trasponer el muro de protección mediante una escalera, se deslizaron al depósito por un vidrio roto de una de las puertas, saliendo seis minutos después por el mismo camino, pero esta vez con las manos llenas.

Las armas

Varios allanamientos se han efectuado para tratar de encontrar las seis subametralladoras robadas. La de un prominente ciudadano paraguayo en Pando, así como el domicilio de varias personas de esta nacionalidad en Montevideo, han sido objeto de prolijos registros, no apareciendo en ninguna de ellos nada comprometedor.

La policía estima, luego de algunos informes recibidos, que las armas fueron llevadas a Posadas, Corrientes, República Argentina, en donde los adictos al "14 de Mayo" decidirán el destino que llevarán.

Mientras tanto el Juez de Menores, prosigue aquí tomando declaraciones a varios aprendices, de quienes se sospecha —con fundamentos— que estarían complicados en la maniobra.

Asimismo se investiga activamente un incidente ocurrido en el Batallón de Infantería que podría estar relacionado con el caso. Varios soldados, que estaban custodiando el Parque de Municiones del Arsenal de Guerra, hicieron uso de sus armas en la madrugada de anteayer, al apercibirse de la presencia de sospechosos en las cercanías del cuartel. Se trataría de aclarar si se trata de una intentona vinculada a los núcleos paraguayos, habiéndose dado en estos momentos intervención a la Justicia Militar, que actuará al margen de la civil.

LLAMA A CONCURSO LA F. DE MEDICINA

Por resolución del Consejo de Facultad de fecha 28 de julio de 1960 llámase a aspirantes para la provisión interina de dos cargos de 2 asistentes del Servicio de anestesia y Gasoterapia.

Plazo de inscripción: hasta las diecisiete horas del día lunes 8 (ocho) de agosto de 1960.

"Paredón y Paredones" según el Prof. Carlos Benvenuto

"Paredón y Paredones" fue el sugestivo título de la charla dictada ayer en el Ateneo por el profesor Carlos Benvenuto. No es necesario explicar dicho título. Su origen —según expresara el Prof. Benvenuto— fueron los gritos de "¡Al paredón!" oídos en el acto público realizado en la plaza Libertad el 26 de julio.

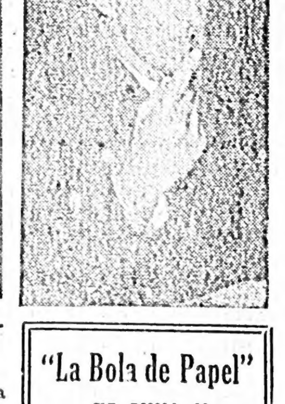
Actualizar la democracia

Señaló el disertante que al incluir el tema en una de sus clases de Filosofía, uno de los estudiantes manifestó a favor de la pena de muerte. Dijo entonces que le producía gran asombro el comprobar el aumento de partidarios entre los jóvenes, de la pena de muerte. Ello significa un retroceso humanista, político y moral.

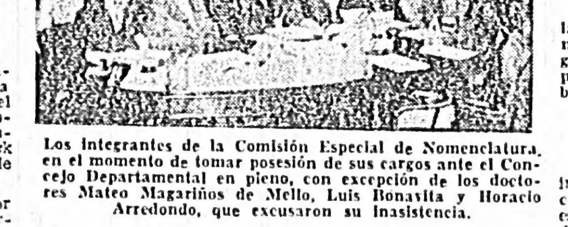
Pero —se preguntó más adelante, ¿de dónde surge esta tentación del extremismo? Viene sin duda, del atraso que presenta la democracia con respecto a la marcha actual de la realidad. Nuestra democracia, dijo, está sustentada por sus beneficiarios, pero no por verdaderos demócratas. Quienes la sustentan son demócratas en los casos ya resueltos teóricamente o de hecho, por la democracia. Pero no hacen uso de su sentido común frente a los problemas que surgen y frente a los cuales hay que definirse.

No hay un orden jurídico completo, señaló más adelante, sólo hay retazos de orden en desorden dinámico que es la vida. A mí me pone fuera de las casillas, dijo, sentir que alguien diga que se va a reformar la vida, a perfeccionarla. Lo que hace de este mundo un infierno es precisamente, querer hacer de ella un paraíso. La vida no cabe dentro de las ideas que nosotros tengamos de vida. La vida —agrega— tiene sus medios propios de transformarse lejos, muy lejos de nuestras ideas. Es ilusorio, pues, el querer reformarla.

Finalmente insistió en la necesidad de actualizar la democracia. Es necesario recuperar el buen sentido —dijo— y racionalizarla con prudencia y con equilibrio.



Un aspecto de la conferencia de ayer en el Ateneo, dictada por el Prof. Carlos Benvenuto.



Los integrantes de la Comisión Especial de Nomenclatura, en el momento de tomar posesión de sus cargos ante el Concejo Departamental en pleno, con excepción de los doctores Mateo Magariños de Mello, Luis Bonavita y Horacio Arredondo, que excusaron su inasistencia.

Pagos que se anuncian

La Tesorería General de Enseñanza Primaria y Normal paga el presupuesto de sueldos correspondiente al mes de julio último el día 2 del actual y de acuerdo al siguiente orden:

Día 5, fichas Nº 1 al 1000 de 9.30 a 11.30 y 15.15 a 18.15.

Los pagos continuarán hasta el 24 inclusive, en San José 1130, de 15.15 a 18.15 horas, previa presentación del carnet de cobre.

ANTITUBERCULOSA

Se comunica a las familias pensionadas por esta comisión honoraria que los pagos de pensiones correspondientes al mes de julio, se harán efectivos en las fechas que a continuación se detallan:

Agosto 5, del 15.001 al final de 12 a 16 horas.

PENSIONES MILITARES

Pago del presupuesto del mes de julio de 1960:

5 de agosto, del Nº 1 al 1.800.

8 de agosto, del Nº 1.801 al 7.500.

9 de agosto, del Nº 7.501 al 11.600.

10 de agosto, del Nº 11.601 al 20.000.

11 de agosto, todos los que no se hubiesen presentado en los días antes mencionados.

JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES

JUBILADOS

Agosto 5 de 8 a 11, del Nº 35.301 al 39.150.

9 de 8 a 11, del Nº 39.151 al 42.850.

10 de 8 a 11, del Nº 42.851 al 46.00.

11 de 8 a 11, del Nº 46.901 al 50.000.

12 de 8 a 11, del Nº 50.001 al final.

PENSIONISTAS

5 de 14 a 17, del Nº 16.001 al 20.000.

de 14 a 18, del Nº 20.001 al 23.500.

10 de 14 a 17, del Nº 23.501 al 26.000.

11 de 15 a 17, del Nº 26.001 al 28.500.

12 de 14 a 17, del Nº 28.501 al final.

Anticipos mensuales y Art 30. — 15 de agosto en horas de oficina.

Anticipos mensuales y Art 30. — 15 de agosto en horas de oficina.

Atrasados Jubilados: 15 de agosto en horas de oficina.

Pensionistas: 17 de agosto en horas de oficina.

ENSEÑANZA SECUNDARIA

Enseñanza Secundaria paga su presupuesto correspondiente a julio, según el siguiente horario:

Agosto 5 de 8.30 a 17 hs. del Nº 1.601 al 4.600.

Agosto 5 de 14. 30 a 17 hs. del Nº 1.601 al 4.600.

Agosto 6 de 8.30 a 11 hs. Interior en Capital, Impagos anteriores.

Agosto 8 de 14.30 a 17 hs. continúan pagos.

Agosto 10 de 14.30 a 17 hs. continúan pagos.

Agosto 12 de 14.30 a 17 hs. Continúan pagos último día.

A Enrique Amorín honró ayer la Junta

SOLAMENTE SEIS ASUNTOS ● UNA APELACION DESECHADA ● HUMORISMOS ● PAGA EXTRA

Seis asuntos despachó ayer la Junta Departamental, luego de dos sesiones que duraron en total dos horas y media. Se honró además la memoria del escritor E. Amorim.

Edil Grieco

Comenzó la sesión a las 19 y 38. En la Presidencia el señor Gómez Larriera, titular.

Finalizada la media hora previa, se dió a conocer entre los asuntos entrados el pedido de licencia de índole personal presentado por el edil Grieco, destacado integrante del bloque nacionalista. Fué concedida.

Luego de producido un cambio de ideas sobre el tema de las apelaciones, fué desechada la que planteó el arquitecto Raúl Sichero Bouret contra resoluciones municipales que lo suspendieron por un año en el ejercicio de su profesión con referencia al Municipio.

Enrique Amorim

Acto seguido se rindió homenaje a la memoria del escritor compatriota Enrique Amorim. Hablaron los ediles Arévalo de Roche (com.), Miguez (U.B.D.), Leguizamón (herr.), Chiffiet (soc.), Díaz (UDR), y Murell (cív.). Se guardó un minuto de silencio y se resolvió remitir la versión taquigráfica a los deudos.

Asimismo se recordó al periodista Alberto Feijoo, y a otro escritor compatriota: Benjamín Fernández y Medina.

(Presidía a esta altura el Sr. Miguez, 1er. vice presidente).

Asuntos aprobados

Fueron aprobados a continuación los siguientes proyectos:

1º) Autorización al Concejo Departamental para transigir con los herederos del Dr. Darío Pizzolanti, otorgándole una indemnización de cien mil pesos por los daños y perjuicios derivados del accidente que causó la muerte a dicho profesional.

2º) Declarar de carácter docente el cargo de Director Nº 1 de la Banda Sinfónica Municipal.

3º) Autorización a la Fraternal Uruguaya para enajenar el derecho de uso de un nicho en el Buceo.

4º) Autorización a la Metro Goldwin Mayer para colocar en la calle Cuareim un banderín de propaganda de la película Ben-Hur. (Este asunto dió lugar a prolongado debate).

5º) Remuneración especial a los funcionarios de la Junta que trabajaron en la elaboración del Presupuesto.

6º) Minuta al Concejo en la que se solicita soluciones para la situación de desalojados de una finca situada en Reconquista entre Misiones y Zabala.

Mociones y humorismo

El último cuarto de hora de la sesión ordinaria transcurrió en medio de planteamientos de gravedad y urgencia que no lograron los 33 votos reglamentarios. Alguno de esos planteamientos dió lugar a situaciones jocosas interrumpidas al llegarse a la hora 22, término de la sesión.

Extraordinaria

Siete minutos duró solamente la sesión extraordinaria iniciada de inmediato presidiendo nuevamente el Sr. Gómez Larriera. Fueron aplazados tres asuntos y se cerró el debate sobre otros dos; por tratarse de usufructos y expropiaciones requerían quorum especial que no existió en ningún momento. Ya al votarse un asunto en la sesión ordinaria, las cifras anunciadas por la Mesa habían hecho exclamar al Sr. Murell (cív.), "¡33 ediles! ¡Qué porvenir para la Junta!".

SENADOR ALEMAN VISITARA URUGUAY

En el transcurso de un viaje de buena voluntad por el continente latinoamericano el Senador Joachim Lipschitz, Ministro del Interior de la Ciudad - República de Berlín Occidental, visitará nuestro país del 16 al 22 del cte. mes.

El Sr. Lipschitz, quien en su calidad de Ministro del Interior de una Ciudad República como lo son también Hamburgo y Bremen lleva el título de Senador, es miembro del Partido Social-Demócrata de Alemania, el que en Berlín Occidental y conjuntamente con la Unión Cristiano-Democrática del Canciller Dr. Adenauer forma una coalición de gobierno

Y... aquí MAS NOTICIAS

CACHEMIRA. Sobre el tema "Cachemira y sus costumbres" disertará esta tarde a las 19.30 horas en el Centro Militar (Agraciada y Paysandú), el Tte. Coronel Oscar Lauce y el Mayor Artigas Alvarez.

El acto será complementado con proyecciones cinematográficas, diapositivos y diversos útiles y vestimentas características del lugar.

CENTRO GALLEGO. Sobre el tema "El Penacho Lírico de Valle Inclán", disertará hoy viernes a las 19 y 30 hs. la destacada intelectual Dora Isella Russell. El acto se organiza en conmemoración del 81 aniversario del Centro.

"La Bola de Papel"
ES SUYA Y
ES UNICA
APOYELA!!!
10 diarios Un Cupón

MAGAZINES S.A.
Importadores
FIAT 1960
en toda su línea
18 de Julio 1538
Tel.: 40 65 65

LA CASA DEL AUTO USADO
GOMEZ, RUIZ Ltda.
Constituyente 1921 · Tel. 4.59.45

1960 FORD GALAXIE
S'empadronar, 0 km.
1959 CHEVROLET Impala
Equipo completo, fundas plásticas, como nuevo.
1958 FORD
De lujo, dirección hidráulica, 20.000 km recorridos, $ 92.000.
1957 STUDEBAKER
Sedán 4 puertas, $ 78.000.
1957 PEUGEOT 403
Pick.up, como nueva, metálica.
1956 BORGWARD Isabella
F. C., buen estado, $ 43.000
1956 FORD
Pick.up, radio faro, piloto, mejor que nada.
1955 PEUGEOT
4 puertas, calefacción, $ 36.000.
1953 FIAT 1100
Sedán 4 puertas.
1951 HILLMAN
Sedán 4 p. perfecto estado $ 32.000.
1953 PEUGEOT 203
Pick.up. Perfecta, $ 25.500.
1952 CHEVROLET Rural
$ 33.000.
1952 RENAULT
Convert. Un chiche!
1951 WILLYS Rural
1951 CHRYSLER
Sedán, 4 puertas, radio y calefacción.
1951 SIMCA
4 puertas, $ 19.800.
1951 SINGER Sport
Se entrega con $ 4.000.
1951 MORRIS
perfecto estado, 6 cil. $ 28.500.
1951 FORD
Sedán 4 puertas.
1951 CITROEN
$ 24.000.
1951 TOPOLINO
$ 19.500.
1950 ANSTROC Sidelley
F. C., 2 p. $ 24.500.
1950 PREFECT
perfecto estado, $ 19.500.
1950 RENAULT
$ 15.000.
1949 CITROEN
Muy bueno, $ 21.500.
1948 FIAT TOPOLINO
Perf. estado, $ 11.500.
1947 HUDSON
Sedán, 4 p., recién ajustado.
1947 STANDARD
8 HP, $ 14.500.
1942 STUDEBAKER
"Comander", 4 p. $ 26.800.
1931 Camioncito Chevrolet
$ 9.800.
1929 Camioncito Chevrolet
1937 HUDSON Terraplane
Sedán 4 puertas.
1935 PLYMOUTH
Sedán 4 ptas. Perfecto estado
Constituyente 1921 · Tel. 4.59.47

7 Modernas Ambulancias
TIENE AL SERVICIO
EMPRESA ROGELIO MARTINELLI
TELEFONOS 9.13.4.0 — 9.03.4.3 — 9.23.00
Zona del Este – Atendida todo el año
TELEFONOS 96 DIURNO PIRIAPOLIS · 62 NOCTURNO PIRIAPOLIS

MOVIMIENTO MARITIMO

ESPERADOS HOY

NOMBRE	Hora	Proceden.	Ubicación	Cía
Cdad. Mdeo. (arg.)	07.00	Bs. Aires	D. Fluvial	Cunitaza
Paraguay Star (in	07.00	Bs. Aires	Dpto. 2	Williams

EN PUERTO

Nombre	Ubicación	Motivo	Destino	Cía.
Waterland (hol.)	Dpto. 2	Descarga	Bs. Aires	Dodero
Mikinal (gr.)	Dpto. 3	Descarga	Bs. Aires	Atlas
Mormacmail (arg.)	Dpto. 4	Descarga	Bs. Aires	Moore Mc
Niland (sueco)	Dpto. 6	Descarga	Bs. Aires	Atlas
Mormacpine (ame	Dpto. 7	Descarga	Bs. Aires	Moore Mc
Gianni (pan.)	Dpto. 8	Descarga	Bs. Aires	Argoship
Tacoma (nac.)	Dpto. 9	Descarga	A decretar	A N P.
El Oriental (nac.)	Dpto. 10	Descarga	A decretar	Cunytasa
Nortemar (nac.)	Dpto. 11	Descarga	A decretar	Montemar

MONTE CARLO
CX20
HOY
DESTACAMOS

9.08 AQUI ESTA SU DISCO. Presentan: Bahía Sandwiches y Café Mas.
10.15 SUCESOS EN TRES REVOLUCIONES.
10.30 SUPLEMENTO FEMENINO DE LA MAÑANA.
11.08 RADIOTEATRO LUIS VEGA. Presenta: Ameglio y Cía.
11.30 CINE EN MONTE CARLO. Gentileza: Farmacias Belsso.
13.30 MONTE CARLO HIT PARADE.
14.08 CANCIONES SIN PASAPORTE. Ofrece: Sedería Japón.
16.30 AQUI ESTA SU DISCO.
17.30 RITMOS DE JUVENTUD.
19.15 LO MEJOR DE NUESTRA VIDA. Presenta: Banco Hipotecario
19.35 LLAMANDO AL FBI. Auspicia: Vinos Potro.
20.42 MUSICA EN LAS ALTURAS. Presenta: I. Pocitos.
21.00 DORIVAL CAYMMI EL POETA DE BRASIL. Presenta: San Francisco, DESDE LA FONO GIGANTE.
21.30 THE AMERICAN COMBO. Gentileza de Telas Glen.
22.10 MONTE CARLO SHOW.

BANCO DE SAN JOSE
ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA
CONVOCATORIA

Por disposición del Directorio y conforme a lo establecido en el Art.º 25 de los Estatutos de la Institución, se convoca a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria, que se realizará el 13 de agosto, a las 10 horas, en el local del Banco, calle 18 de Julio 509, de la ciudad de San José.

ORDEN DEL DIA:

a) Considerar la Memoria, Balance, Distribución de Utilidades y Dictamen del Síndico.

b) Proceder a la elección de tres titulares para integrar el Directorio y tres suplentes y Síndico y dos suplentes.

San José, julio de 1960.

Atilio Menéndez Clara, Presidente.
Atilio M. Zugasti, Secretario.
A.-5.

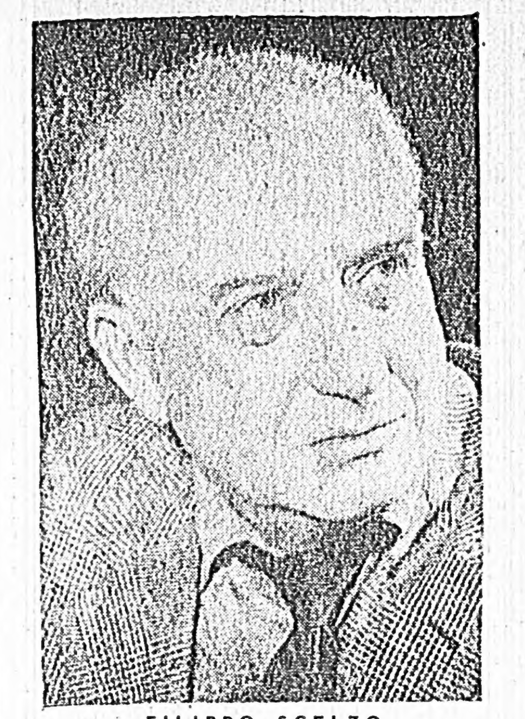
SU AUTO LO ESPERA... EN DE LA SOVERA
Av. Uruguay No. 755 - 57 casi Ciudadela ✶ Telef. 9 19 25

ARTES Y LETRAS

La próxima turnee del Teatro Stabile di Torino

DE LA COMEDIA PAULATINA AL DRAMA SOCIAL CONTEMPORANEO DESFILARAN 2.000 AÑOS DE TEATRO ITALIANO

por Marcello Mancini



FILIPPO SCELZO

Pasando por el Renacimiento, la Comedia dell'Arte, la experiencia goldoniana, el Romanticismo y Pirandello

EN el día de ayer, el elenco del Teatro Stabile della Cittá di Torino, hizo su debut en el Odeón de Buenos Aires, primera etapa de su tournée al Plata, para trasladarse luego a nuestra capital, actuando en el teatro Solís del 23 de agosto al 2 de setiembre.

La grata visita de este elenco peninsular, que por primera vez afronta una tournée al extranjero, después de cosechar éxitos en varias ciudades de Italia, renueva las tradicionales jiras sudamericanas de las compañías teatrales italianas a las que desde hace muchos años el público rioplatense está acostumbrado.

Cabe destacar, a propósito del elenco que nos visita este año, que el Teatro Stabile di Torino, aunque de reciente formación, pertenece a la misma jerarquía artística de otros elencos que vimos en esta última década, es decir el "Piccolo di Milano", los "Giovani" (De Lullo - Falk - Guarnieri-Valli) y el Teatro Stabile di Génova, que nos visitara en 1958. Igual que éstos, el de Torino surgió como expresión de ese movimiento de renovación total del teatro italiano después de la guerra, a medida de que junto a la nueva generación de actores y directores, se iba formando una nueva conciencia estética y crítica entre el público.

Las nuevas orientaciones culturales traían, lógicamente, en el campo teatral, nuevas exigencias de repertorio, de puesta en escena, de dirección y recitación, destacándose esos valores auténticos consagrados luego por la crítica y el público de varios continentes. En este surco, trazado por hombres como Giorgio Strehler y Paolo Grassi —ambos directores del "Piccolo" de Milán, se han formado otros elencos, entre ellos el Teatro Stabile di Torino que bajo la dirección de Gianfranco de Bosio, ha llegado a conquistar, en breve lapso, un vasto sector de público, por la calidad de sus realizaciones escénicas la jerarquía de sus intérpretes.

La tournée del "Teatro Stabile di Torino", se anuncia, pues, como el acontecimiento principal del mes de agosto, consagrado a la cultura italiana, gracias a una serie de manifestaciones culturales que ya se han proyectado durante ese período.

La preparación de dicha tournée —auspiciada como es notorio por el Gobierno italiano— ha sido sumamente cuidadosa en todos sus aspectos, el propiamente artístico y el organizativo. La elección de los textos, por ejemplo, se ha hecho de acuerdo con el criterio de presentar un conjunto de obras en base a una línea original y un sentido unitario, de manera de ofrecer al público latinoamericano un panorama del teatro popular italiano desde la antigüedad a la época moderna. En efecto, todos los textos elegidos pueden considerarse populares por temas y caracteres, y al mismo tiempo particularmente significativos por sus específicas calidades literarias.

Así que para subrayar dichas características del repertorio, los organizadores han manifestado que el mismo llevará el siguiente título: "El sentimiento popular en el teatro italiano".

Un repertorio, pues, combinado con inteligencia, en el que figuran autores y títulos que reflejan realmente ese sentimiento popular del arte dramático italiano, abarcando un período de unos 2.000 años.

Lo clásico antiguo estará representado por Plauto, cuyo "Miles Gloriosus" (El soldado alardeador) quizás sea una de las obras más representativas (junto con "Anfitrione" ofrecido hace dos años por el Teatro Stabile di Génova) del gran comediógrafo latino. Un texto, en todo caso, que sigue manteniendo su validez escénica, según lo indican las numerosas versiones que del mismo se han dado en estos últimos años en Europa, y que confirma una vez más ese carácter sumamente popular del padre de la comedia, quien llegaba al alma de su público ironizando, no ya sútilmente, sino en forma violenta, con chistes deliberadamente pesados, pero siempre en todo benévolo, los temas más sagrados de aquella época: los dioses en "Anfitrion"; el ejército, la guerra, la gloria de las armas, en "Miles Gloriosus", donde el autor afronta por primera vez la sátira política ridiculizando a Scipione que, al parecer, se jactaba de grandes hazañas en la guerra púnica, provocando violentas reacciones en el Senado Romano.

Y el público de hace dos mil años —formado por gentes modestas, sin pretensiones intelectuales, que comía "manies" o algo al estilo, con ruidos y todo durante las representaciones plautinas— se reía a carcajadas frente a esos personajes vivos, que hablaban su mismo lenguaje (a veces "inconveniente para señora y señoritas") a los que Plauto sacaba de la vida cotidiana.

Junto con el "Miles Gloriosus", en una única función, el elenco del Teatro Stabile di Torinó ofrecerá "Olimpia", una comedia de Giambattista della Porta en la que este autor napolitano acepta y elabora con elegancia los motivos de la "Commedia dell' Arte" que ya domina totalmente el teatro de los últimos decenios del siglo XVI.

A los comienzos del mismo siglo —es decir al pleno Renacimiento— remonta "La Moschetta" de Angelo Beolco, más conocido con el nombre de Ruzzante que el propio Beolco inventó para un personaje que aparece en muchas de sus comedias. En "La Moschetta", como en otras de sus creaciones, el autor trata directamente el mundo de su inspiración: abandona los viejos esquemas de la comedia plautina y a través de argumentos y esquemas sencillos, el poeta dibuja con maravillosa evidencia cómica la sicología de los campesinos avivados, miserables, dispuestos a toda transacción, inmorales y sensuales. De ese modo las sencillas y eternas historias de amor y de la vida del campo, se convierten en verdaderas representaciones artísticas. El lenguaje dialectal, además le sienta muy bien a la espiritualidad superficial y plebeya de sus personajes.

Así ocurre, justamente, en "La Moschetta" que pertenece al grupo de las comedias dialectales escritas en el decenio 1520-29. La acción se desarrolla en Padua, donde el campesino Menato y el comandante Tonin cortejan a Bettia, esposa de Ruzzante. Por instigación de Menato Ruzzante, simulando ser un rico forastero, hace proposiciones insinuantes a su propia esposa, para poner a prueba sus virtudes. Bettia, que está por caer, al darse cuenta del engaño, se refugia en la casa de Tonin; pero Russante que reclama a su esposa comienza a gritar frente a la casa de Tonin el cual no quiere devolverle a la mujer si primero el no le devuelve una suma prestada y que Ruzzante hace pagar, con otro engaño a Menato, reuniéndose por fin con su mujer.

Otro título de este interesante repertorio es "Bertoldo a Corte" de Massimo Dursi, un joven autor que, si bien contemporáneo, nos hace respirar, con esta adaptación, el clima goldoniano, pues el mismo Goldoni, igual que Dursi, se inspiró en el célebre "Bertoldo" de Giulio Cesare Croce para escribir un drama jocoso, titulado "Bertoldo in Corte" y musicado por Vincenzo Ciampi.

En realidad, Bertoldo nació en tiempos muy remotos, a la sombra del trono de Salomón, pero entonces era un demonio, Asmodeo, surgido de entre las tinieblas para mofarse del gran rey. Sus disputas prosiguieron al correr de los siglos y bajo todos los cielos; perdiéndose poco a poco su malicia herética, entraron a formar parte del patrimonio de la literatura popular y populista. Y así hasta que la criatura salida del infierno se metamorfoseó en un campesino astuto que encuentra la fortuna en la corte del Rey Alboino; tal como la vemos en el "Bertoldo" de Giulio Cesare Croce, poeta popular de la segunda mitad del siglo XVI.

Pero el Bertoldo de la comedia de Dursi —estrenada con gran éxito por el elenco de Torino— es muy diferente del de Croce y de la propia adaptación goldoniana. Motivos varios del argumento parecen los mismos, pero no lo es su significado. En la popular novela, Bertoldo se hace cortesano y se muere de indigestión; en la comedia presente se muere de hambre, por no hacerse cortesano. Le llevan ante el rey para ser condenado porque se ha atrevido a cantar y hasta reírse. Le intriga al soberano que inconscientemente siente hacia él cierto respeto; pero la rectitud del plebeyo ofende y humilla a aquellos para quienes la única regla de vida es la conveniencia; es decir a los palaciegos representados aquí por máscaras (y muy especialmente por las de Francatrippa y el Doctor) que de las necesidades y de las leyes hacen instrumentos para sus carreras.

Tratan ellos de corromperle y no lográndolo, intentan matarle. Bertoldo malogra sus designios; y entonces los cortesanos llevan ante la corte a su mujer y su hijo —criada y bufón, respectivamente— sirviéndose de su inocente complicidad contra Bertoldo. Para no renunciar a su libertad, Bertoldo renuncia a su familia; para no sentarse en la mesa de los criados, se dejará morir de hambre. Pero su muerte es el rescate de quien le amó y comprende al fin que "el oficio de hombre es vivir sin miedo".

El tema de la comedia es presentado, al estilo de ciertas piezas medievales y de la "Commedia dell'Arte" por un grupo de copleros que en una plaza improvisan un espectáculo, lo comentan y lo rematan con cantos.

Con un texto de Vincenzo Padula, un poeta calabrés del siglo pasado, el Teatro Stabile di Torino, nos brindará un ensayo de teatro romántico, poniendo en escena "Antonello, capo brigante", adaptada por el crítico y autor dramático Chigo de Chiara. Es una historia ambientada en aquella bulliciosa Italia meridional de los movimientos revolucionarios contra el dominio barbónico, valioso fragmento de la epopeya resurgimental. Temperamento muy extravagante y raro, pero notable figura de patriota, Padula ha dejado varios poemas y ensayos inspirados en su profunda fe patriótica, que la crítica contemporánea ha vuelto a examinar y valorizar desde el punto de vista literario.

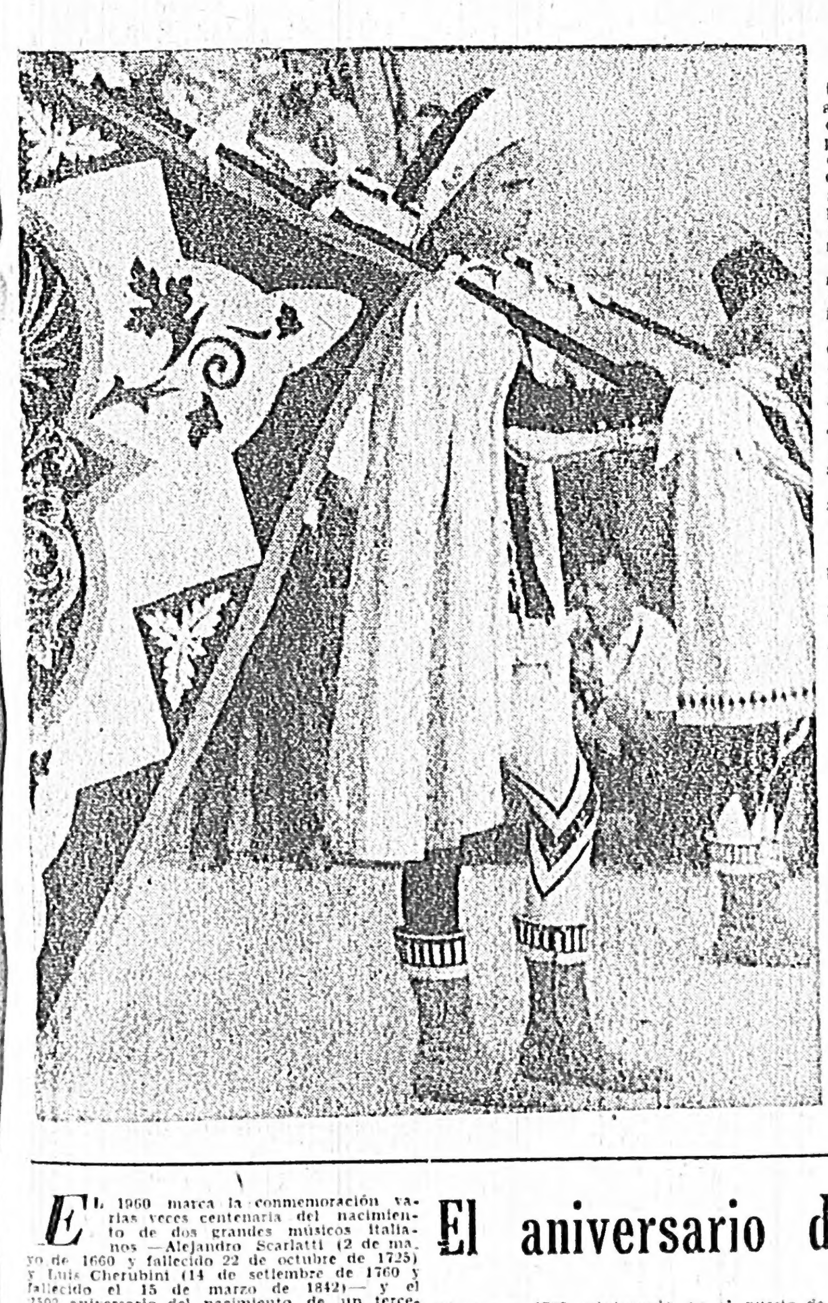
Además de la pirandelliana "L'uomo, la bestia e la virtú", de la que es superfluo hablar en esta nota, el Teatro di Torino trae en su repertorio una obra muy significativa de la producción teatral contemporánea. Se trata de "La Giustizia" de Giuseppe Dessi, un drama social que ha merecido no sólo un importante premio el año pasado, sino que ha constituído un verdadero éxito del elenco turinés.

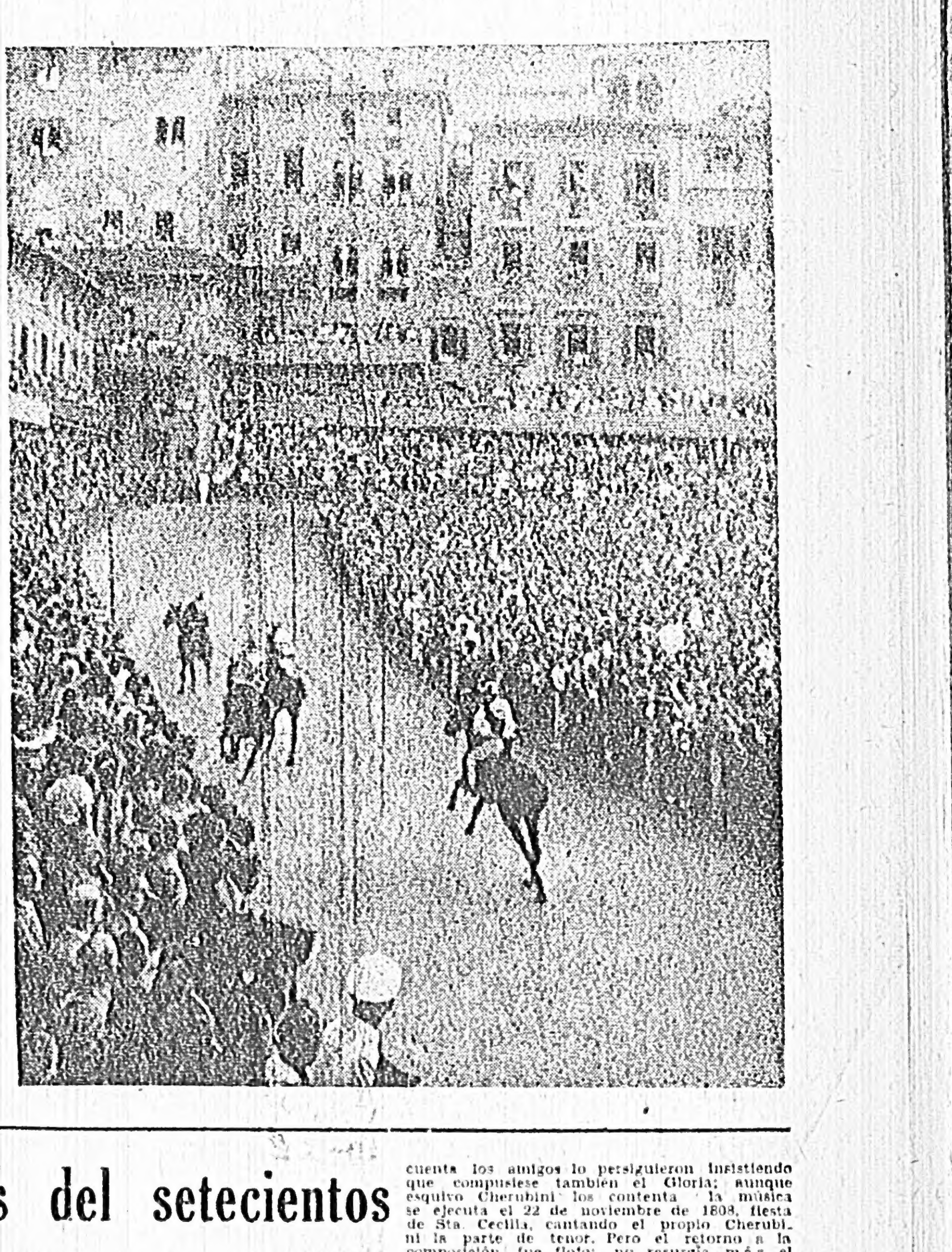
Al margen de este repertorio que, justamente por su amplitud exige un elenco preparado y capaz, el Teatro di Torino presentará a nuestro público otro espectáculo formado por cinco actos únicos de autores particularmente representativos de la producción dramática italiana contemporánea (Buzzati, Terron, Laudi, Bacchelli), interpretados por la notable actriz Paola Borboni, primera figura del elenco.

Cabe anotar finalmente que el propósito de ofrecer dos mil años de teatro italiano, parece destinado a constituir una experiencia sumamente interesante, no sólo desde el punto de vista teatral, sino también antológico.

MISCHA SCANDELLA; "BOCETO DE LA ESCENA PARA "LA JUSTICIA

PAOLA BORBONI





UNA DE LAS BELLAS Y TRADICIONALES FIESTAS DE ITALIA

Cada ciudad y región de la península italiana, tiene sus típicas fiestas populares, que constituyen una real y permanente atracción para los viajeros que desde todos los rincones del mundo se vuelcan sobre esa tierra colmada de maravillas. Entre estas celebraciones folkloristas, merece siempre recordarse "Il palio delle contrade" que todos los años, desde el 2 de julio al 16 de agosto, se desarrolla en la hermosísima ciudad de Siena.

Tiene por escenario la famosísima plaza, una de las más originales y bellas de toda Europa. Desde el siglo XV hasta la fecha, en el "Campo", se lleva a cabo esta carrera de diez caballos que representan a diez de los diecisiete barrios de aquella ciudad, que parece detenida en la plena Edad Media.

La carrera es precedida de un espléndido desfile, de abanderados y ciudadanos vestidos a la antigua usanza y de la curiosa bendición de los caballos, que tiene lugar delante del monumental Duomo. Ruidosos festejos durante la noche se celebran en las distintas barriadas, luego de celebrada la corrida. Damos aquí un detalle de esa pintoresca y original fiesta.

El aniversario de tres grandes músicos italianos del setecientos

por Leonardo Frasson

EL 1960 marca la conmemoración varias veces centenaria del nacimiento de dos grandes músicos italianos —Alejandro Scarlatti (2 de mayo de 1660 y fallecido 22 de octubre de 1725) y Luis Cherubini (14 de setiembre de 1760 y fallecido el 15 de marzo de 1842)— y el 250º aniversario del nacimiento de un tercero no menos grande: Juan B. Pergolesi (4 de enero de 1710 y fallecido el 16 de marzo de 1736). Tres nombres, tres fechas que marcan la faz de una época, la apertura y la clausura de ese admirable Setecientos italiano, que por el número y el valor de los artistas, por la riqueza, la grandeza y variedad de las obras no ha tenido hasta ahora comparación.

ALEJANDRO SCARLATTI, nacido en Palermo de una familia de antiguas tradiciones artísticas, todavía muy joven se traslada con los suyos a Roma, donde además de recibir una sólida formación musical, logra estrechar una tupida red de relaciones en la alta sociedad romana y entra muy pronto a formar parte de aquella multitud cosmopolita de aristócratas, literatos y músicos que recogía la flor de la Arcadia y de la intelectualidad romaña de fines del Seiscientos. A los 19 años, logrado ya un nombre con el buen éxito de su primera ópera: "Equivoci nel sembiante", la reina Cristina de Suecia, cuya reciente conversión al Catolicismo había sido celeorada con tantos grandiosos festejos, le confía el cargo de Director de su Capilla musical; inmediatamente el triunfo de su segunda ópera: "Onestá negli amori", en el teatro Bernini de Roma, confirmó su brillante exordio y dilató su fama. En 1685, gracias a las galantes relaciones de su hermana Ana, apreciada cantante, pero de costumbres ligeras, consigue el puesto de Maestro en el Teatro Real de Nápoles, suplantando al ya anciano y acreditado Franc. Provenzale, quien habiendo sido desde ya largo tiempo vice-maestro, con toda justicia aspiraba a ese ascenso. De Nápoles vuelve a Roma y de aquí se dirige a la corte de Ferdinando III de Toscana, por cuyo encargo escribe varias óperas representadas en el Teatro del Pratolino. Desilusionado de Florencia se traslada a Venecia, donde en brevísimo tiempo prepara dos óperas y una Cantata en dialecto veneciano; después de haber intentado suerte en vano con los Duques de Urbino, deja Roma y torna a Nápoles en 1708, reintegrado en el puesto de Maestro en el Teatro Real. Sin embargo la atracción del ambiente romano sería irresistible para él, puesto que, siendo invitado por los Señores Capranica, acepta con entusiasmo y sin dejar por eso de cumplir sus compromisos anteriores, desde 1717 hasta 1721, escribe dos óperas por año, una destinada al Teatro Capranica de Roma, la otra al Teatro Real de Nápoles. En 1721 vuelve a Nápoles, donde muere cuatro años después. Todavía no había cumplido 65 años. En más de 40 años de intensísima labor artística escribió más de 70 Operas teatrales, 20 Oratorios, 20 Serenatas, 650 Cantatas de las cuales más de 60 con orquesta, 200 Misas, 12 Sinfonías y un número indeterminado de Madrigales, Conciertos sacros, Motetes, Sonatas a cuatro, Tocatas, Preludios y Fugas para clave y algunas Suites para flauta y clave. A partir del año 1680 escribió un promedio de dos óperas al año. Se dedicó también esporádicamente a la enseñanza en los Conservatorios de S. María de Loreto y de San Onofrio, y sus discípulos fueron, además de su hijo, el grande Domenico, Hasse y Durante.

Tendencialmente tradicionalista, Scarlatti ahonda sus raíces en el Seiscientos barroco, del cual es continuador extraordinariamente genial; más no desdeña y más aún parece deseoso de novedad; recorre la península de Nápoles a Venecia, presa de un ansia febril de trabajo, siempre pronto y dispuesto a producir, en búsqueda de éxitos que por otra parte le son fáciles de alcanzar, pero siempre descontento y deseoso de nuevos contactos, de horizontes nuevos y, nuevas experiencias.

Autor de óperas muy solicitado en Italia, se adapta hábilmente al gusto de su tiempo en todas las ciudades en las cuales es requerido a escribir, no doblegándose nunca a traicionar su propia espontaneidad y sinceridad. Contemporáneo de Corelli, no alcanza en ningún género la perfección de la obra maestra, pero a diferencia de éste, intenta magistralmente todas las formas musicales y trasmite al setecientos las inquietudes, los fermentos innovadores y el impulso vital de su siglo.

GIAMBATTISTA PERGOLESI. Brevísima, desgraciada y atormentada fue la existencia de Giambattista Pergolesi. Nacido en Jesi, (Marcas) demostró desde niño, en la escuela de maestros locales, extraordinarias aptitudes para la música, por lo cual el Marqués Pianetti, su mecenas, lo mandó todavía muy joven a Nápoles, a proseguir sus estudios de composición con los ya famosos maestros Feo y Durante. Debutó a los 20 años con dos Oratorios, seguidos de una ópera seria en el Teatro de San Bartolomeo de Nápoles, pero sin éxito. Toda su carrera artística se desarrolla en Nápoles, salvo un brevísimo paréntesis en Roma en 1735, donde en el Teatro Adriano asiste al fracaso de su ópera de ambiciosas intenciones, "Olimpiade". Desanimado y angustiado, tal vez, presintiendo su próximo fin, se retira al Convento franciscano de Pozzuoli, donde, consumido por la tuberculosis, muere cuatro días después de haber terminado el "Stabat Mater". Fue sepultado en el montón, con otros cadáveres en la fosa común.

Compuso 9 Operas, 3 Intermezzi, 3 Oratorios, 15 entre Cantatas y Arias de cámara, 20 Sinfonías y Conciertos para instrumentos solos, una gran Misa a 10 voces, acogida con gran entusiasmo en 1733, cuando fue ejecutada en acción de gracias por la terminación de la peste, y muchas veces otras músicas sacras.

Los "Intermezzi" de la "Serva Padrona", representados entre un acto y otro de la ópera seria "Il prigionier superbo", en el Teatro de San Bartolomeo el 23 de agosto de 1733, mientras constituyeron para Pergolesi el único grande y bien merecido éxito de su breve carrera, son su verdadera obra maestra, que abre el camino y la orientación de la Opera bufa, en el "Stabat Mater", para Solos, coro a dos voces y orquesta, otra obra maestra de música religiosa, fresco nítido y potente, entretejido de contrapuntos expresivos y de melodías castas y fluyentes, algunas de sus célebres arias aisladas o esparcidas en sus óperas, verdaderas joyas de plástica belleza melódica, alguna Sonata para violín con "basso numerato" y algunos deliciosos Cuartetos, constituyen toda la herencia musical perennemente viva que nos legó Pergolesi; y precisamente por esto se puede con toda razón definir su vida y su obra, como una aurora deslumbrante de genio en el horizonte del Setecientos.

LUIGI CHERUBINI nació en Florencia, el décimo de los 12 hijos de un profesor de música. Comenzó a estudiar música a los seis años y a los trece componía ya una Misa a 4 voces con orquesta, seguida de otras composiciones sacras, que atrajeron la atención del Gran Duque de Toscana. Gracias a una pensión que éste le otorgó, trasladóse a Bologna a la escuela del Sarti, para la cual, además de alumno, fue un ayudante eficaz para componer las partes secundarias y preparar las óperas secundarias que éste era llamado a representar en distintas ciudades. Comenzó su carrera a los 20 años con la ópera "Tito Flavio" en Alessandria. Habiendo adquirido buena fama con otras óperas, aceptó en 1784 la invitación de trasladarse a Inglaterra. Después de tres años de triunfos, con motivo de la amistad contraída con el violinista Viotti, se trasladó a París para asumir la dirección de un óptimo conjunto de cantantes y ejecutantes en el Teatro de la Opera Italiana reorganizado por Viotti mismo. Renunciando a este puesto durante el terror de la Revolución Francesa, abandonó la capital y se retiró a vivir en casa de un amigo. Habiendo tenido noticia de la muerte de su padre, compuso una ópera singular —"Le mont Saint Bernard"— de carácter luctuoso representada en París en 1794. Entretanto aceptó el cargo de profesor en la escuela de música de la Guardia Nacional y el de Inspector en el Conservatorio de París. Extrañas fueron sus relaciones con Napoleón, que si bien por una parte no ocultaba cierta despreciativa antipatía por Cherubini y su música, por otra parecía que lo apreciaba y casi lo temía, aceptando aún discutir varias veces con él de música, músicos. En 1805, constreñido por la necesidad, aceptó la invitación de trasladarse a Viena, donde el viejo Haydn, que a la par que Beethoven, tenía por él una gran admiración, lo acogió como amigo. Poco después llegaba vencedor también Napoleón, el cual se apresuró a acaparar la obra de Cherubini, confiándole el encargo de organizar grandes conciertos en Viena y en el cercano astillo de Schonebrunn. Después del gran triunfo de su ópera "Faniska" volvió a París en 1807, mas no obstante la admiración y el entusiasmo que lo rodeaba, cayó en una aguda crisis de desaliento y desconfianza en sí mismo. Abandona por esta causa toda actividad musical y se dedica a recoger plantas. Volverá casi insensiblemente a la música un año después: a los ruegos de sus amigos para que componga una Misa, rehusa, pero ocultamente en dos días escribe el Kyrie a tres voces con orquesta; dándose cuenta los amigos lo persiguieron insistiendo que compusiese también el Gloria; aunque esquivo Cherubini los contenta: la música se ejecuta el 22 de noviembre de 1808, fiesta de Sta. Cecilia, cantando el propio Cherubini la parte de tenor. Pero el retorno a la composición fue flojo; no resurgía más el Cherubini de antes. Después de un breve viaje a Londres en 1815 para ejecutar una gran Sinfonía, y dando un adiós al teatro para impulsar con la última ópera "Abencerrajes" se dedica enteramente a la enseñanza y a la música sagrada. En 1816 profesor en la "Ecole Royal de Musique", en 1822 director del Conservatorio, en 1835 publica su fundamental de "Cours de contrepoint", en febrero de 1842 renuncia a la Dirección del Conservatorio y un mes después muere.

La producción musical de Cherubini, vasta y multiforme —más de 30 óperas teatrales, mucha música sagrada y de ocasión, Cantatas, romanzas, Nocturnos, Sinfonías para gran orquesta y música de cámara variada— reviste una gran importancia particular. Su excepcional dimensión artística aparece aún hoy como la expresión genuina de los profundos cambios que agitaron el paso del siglo XVIII al XIX, del clasicismo del setecentos al romanticismo.

El juicio exacto de su música se encuentra en estas palabras de F. Abbiati: "Con cierto fundamento de verdad ha sido dicho que L. Cherubini, representa el músico de la Revolución, así como G. Spontini encarnaría la época napoleónica imperial y Rossini la de la Restauración: lo que demostraría el sensible influjo de lo temporal sobre la obra de arte... Lo que hay que buscar de revolucionario en la música cherubiniana se rehace a algunos aspectos dinámicos y expresivos, de altura por otra parte inconmensurable. En los resultados espléndidos del arte teatral —igualmente visibles en la admirable y fantástica "Medea", como en la producción sagrada, tal vez tan inspirada como la de Mozart— la figura de L. Cherubini... va de todos modos exaltada por la probidad y la honestidad cristalina de los ideales artísticos y morales. Más que la calculada estima de Berlioz y la admirada amistad del viejo Haydn, vale el amplió significado de la frase escrita por Beethoven a Cherubini: "Usted quedará siempre entre mis contemporáneos como el más estimado por mí".

ALFREDO TESTONI: "ESCENARIO PARA EL MISTERIO" (STOKOLMO, 1960)

SONETO

Aérea belleza donde gira el viento;
paloma azul que muere con la estrella,
devélase el misterio en el momento
tal vez, del astro, que al morir destella.

Tiene y no tiene fin el bosque atento...
Tiempo y espacio al éter no le mellan;
qué complejo y sencillo ese portento,
donde apenas los siglos dejan huella...

Conforman la ilusión y la esperanza
el sublime andamiaje en que moramos;
el tránsito, el misterio y lo mudable.

Nada concluye, seguirá la danza;
aquí sólo es la pausa, no notamos
algo que aguarda y late en lo Inmutable...

SONETO

No me dejas Jesús en mi porfía
tendiéndome los brazos generosos;
porque sabes de trances azarosos,
de almas con sed y hambre, en agonía.

Tú vuelves siempre en dulce epifanía,
derribando los montes tenebrosos,
que en valles los conviertes deliciosos
y esplenden más que luz de mediodía.

Cuántas veces tu huella esclarecida
conduce al alma, como una alborada,
al rosal de ese amor apetecido...

Y todas veces, mi alma enceguecida
se aleja de tu amor, rosal florido:
de tu fiel corazón, desamorada...

J U A N   U R A L

Un maestro de la fotografía

ENTRE los que en nuestro medio se empeñan por dar calidad y sentido artístico a la fotografía, se destaca brillantemente Alfredo Testoni, a quien tanto admiramos y queremos en esta casa, a la que se vinculó, en los días de su adolescencia, cuando ya tempranamente revelaba su sensibilidad y fuerte temperamento de real artista.

En realidad Testoni, a pesar de su juventud, se presenta como un real maestro de la fotografía artística, con visión estética muy personal.

Para imponerlo como tal, bastará ver los últimos trabajos que integran la muestra, que actualmente está abierta en los salones de "Artes y Letras" del diario "El País".

Testoni ha realizado viajes por Europa, América y Medio Oriente. Y ha andado por los distintos caminos, con el alma despierta como un poeta, que trata de apresar, la belleza secreta de los paisajes y de los seres o cosas que pasan delante de su mirada ávida y corazón sensible. Pero el artista que maneja la máquina, no se ha detenido frente a los fastuosos monumentos, ruinas o tesoros que definen para el común viajero a las grandes ciudades con personalidad bien definida. Ha preferido, en cambio, detenerse en las pequeñas cosas, revelando la poesía de los sitios simples y tratando de descubrir en las piedras o muros gestados por los siglos, el paso, la huella sentimental, la emoción y la vida del hombre que vivió cerca de ellos.

Otro aspecto interesantísimo de esta exposición, es la secuencia fotográfica en que se perpetúan las expresiones infantiles durante la lectura del cuento de Caperucita Roja. Testoni ha sabido sorprender, en forma acabada, las diversas reacciones que en el ánimo de los niños va despertando la conocida narración.

Algún día hemos de ocuparnos largamente, como su alto talento y noble corazón se merecen, de este artista y el alcance de su obra, en el plano de la fotografía.

Nos ha parecido, en cambio, oportuno, dar más amplia difusión a un valioso juicio, que para el catálogo de esta exposición, ha escrito con agudeza y con profundidad el pintor y crítico Hans Patschek.

Dice así:

"La presente secuencia fotográfica, vinculada a las expresiones infantiles durante la narración de la historia de Caperucita Roja, fue realizada para intervenir —representando a "La Mañana"— en el concurso periodístico que organizó la Scandinavian Air System el año pasado. Obtuvo el primer premio, que era un viaje a Europa y Medio Oriente. La intención primaria, y que prevaleció luego en la concepción final de la serie de fotografías, intentaba (respetando las bases del certamen) registrar en los gestos de los niños, las diferentes instancias del drama narrado por el maestro, de modo que estos funcionaran, de por sí, como posible testimonio del contralor anímico de la clase, a través de las variadas instancias del cuento.

Las fotografías de los muros, por su parte, recogen una experiencia, cuyo inmediato antecedente debe ubicarse en lo realizado —a manera de ensayo— durante el viaje a Europa en 1954.

En esta nueva oportunidad, consubstanciado profundamente con el tema, adentrado el autor en sus intenciones más valederas, busca la unidad formal y expresiva, fuera de toda posible retórica. Se intenta aquí encontrar al hombre (su reflejo o su espejismo) en el mundo que él crea participándolo en todos sus detalles, a veces de manera inconciente, pero siempre con autenticidad irrechazable.

El Hombre, entonces, su rastro sensible, en aquello que se hace perdurable por haber integrado su mundo cotidiano; al fin y al cabo, el drama del ancho mundo extraño, donde siempre es posible reconocerse allí donde la historia humana reitera su padecimiento, sus hallazgos, sus contradicciones —y por qué no— su esperanza".

ALFREDO TESTONI: "MONT MARTRE" (PARIS, 1954)

ALFREDO TESTONI: "PIEDRA Y HIERRO" (FLORENCIA, 1954)

Un romántico que superó el romanticismo

LIBROS Y AUTORES

ARTES Y LETRAS

Muestras del Libro Italiano

En el cuadro de las manifestaciones del "Mes de la cultura italiana en el Uruguay", un acontecimiento de suma importancia se ha anunciado para el día de hoy con la inauguración de una muestra de libros y reproducciones de arte del Instituto Poligráfico de Roma. El acto se realizará en la sede de la Editorial del Río de la Plata, en 25 de Mayo 620, por iniciativa del Instituto Italiano de Cultura, bajo los auspicios de la Embajada de Italia en nuestro país.

Trátase de 500 libros y 64 reproducciones de cuadros italianos y franceses de toda época y de excepcional valor artístico e histórico, figurando entre ellos obras maestras de la pintura tibetana, china como también inéditos de Leonardo da Vinci. En los tres tomos recopilados por Giuseppe Tucci, por ejemplo, aparecen los más representativos trabajos del arte místico del Tibet, con sus poderosos sentimientos religiosos reflejados a través de todos los detalles, reproducidos con extraordinaria perfección.

La cultura oriental está representada también por una obra sobre la pintura china, cuyo autor, Giuganino, no se ha limitado a enfocar el arte chino como fenómeno artístico, sino que ha dado al mismo un significado exegético, orientando al lector a través de la filosofía, la literatura, la historia y la religión del pueblo chino, con un procedimiento sumamente riguroso y fiel.

En cuanto al arte italiano, lo más saliente que cabe destacar es indudablemente una serie de trabajos inéditos de Leonardo da Vinci, en los que se puede apreciar una vez más la universalidad del ingenio de este sumo artista. Las otras obras que completan la Exposición brindan al público una colección artística realmente excepcional, no sólo en el Uruguay sino en todo el continente.

ARNOLDO MONDADORI

LA actividad editorial de Arnoldo Mondadori se compendia en 50 años de tarea provechosa e inteligente: desde sus inicios en 1907 con el periódico "Lucel", impreso en la minúscula tipografía "La Sociale" de Ostiglia (prov. de Mantua) hasta el año 1957 en el cual se inauguraron los nuevos Talleres Gráficos de San Michele, en Verona, con instalaciones ...

... tura y arte del mundo entero. Esta imprenta está en condiciones de publicar libros en cualquiera lengua y dispone de un personal de gran habilidad incluso para la composición tipográfica en caracteres orientales.

El catálogo general de las publicaciones de arte y literatura —que incluye de año en año todas las novedades— es una cantera de obras de alta cultura, que a la importancia del contenido añaden una admi...

... y boletines bibliográficos. Y con el cometido de ocuparse de los problemas de la restauración de obras de arte, se publica también, desde 1950, el Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro que analiza y estudia los varios procedimientos y su ejemplificación en casos típicos.

AMISTAD

Una mesa pequeña
Y dos tazas de té.
Una amistad sincera
En un rito de fe.

Unas horas pasadas
En mutua comprensión.
Dos almas hermanadas
Por la misma emoción.

Una mesa pequeña
Y dos tazas de té
Un silencio entre ellas...
Un soñar... No sé en qué!...

TU RECUERDO

Te recuerdo apretando mi silencio
Y tu rostro viviendo en mi [memoria
Besando tu nombre a cada hora
Sintiéndote en mi sangre estando [sola.—

No importa que seas una sombra
Agrandando mi soledad con el [desvelo
La vida nos dio bellos momentos
Y a ellos con el mismo amor me [aferro.—

Por eso en cada minuto de esta [nada,
En el pasado con tu recuerdo [quedo...

A N A   M.   D E   G O R D O N

Bodas

—Brillante acontecimiento nupcial lo motivó la boda de la señorita Celia Herrera Ramos Guffanti con el Ing. Omar Paganini Gelsi, joven pareja a la que en nuestros círculos los rodean grandes simpatías y prestigios.

La ceremonia religiosa fue bendecida por el Reverendo Padre Goicochea en la Iglesia del Sagrado Corazón (ex-Seminario) que profusamente iluminada y adornada con claveles blancos y follaje verde presentaba magnífico aspecto y donde se habían congregado las numerosas amistades de los contrayentes.

Durante esta ceremonia la gentil desposada lució elegante atavío nupcial de satín duchesse blanco, con falda con tablas diagonales, blusa justa, llevando en la cabeza tolado de azahares perlados de donde partía el manto de tul y en las manos rosario de marfil.

Artuaron de padrinos en esta ceremonia, el Dr. Fernando Herrera Ramos y su señora Celia Guffanti que lucía modelo de encaje negro y gran sombrero de tul negro con aigretes al tono, alhajas de brillantes y el Ing. Omar Pagani y su señora Julia Gelsi que lucía modelo de taffetas, broche en los tonos cognac y negro, sombrero de tul beige, alhajas de perlas. Festejando este acontecimiento el Dr. Fernando Herrera Ramos y señora, ofrecieron en su residencia una recepción. La nueva pareja recibió espléndidas alhajas, cantidad de objetos de subido valor, cheques, canastas de flores y muchísimos telegramas y tarjetas de felicitación.

—Se realizará hoy la boda de la señorita Beatriz Quintana Capurro con el señor Orosman Leal.

La ceremonia religiosa será bendecida en la Cripta de María Auxiliadora, siendo padrinos Dr. José Quintana y señora María Capurro y señor José Leal y señora Mélida Díaz. En el acto civil actuarán de testigos por parte de la novia: Jorge A. Medina, Guillermo Quintana, Dr. Ernesto Rossi, María Carmen B. de Quintana, Lila Capurro, Arq. Carlos Medina, Arq. Carlos Cortazzo y por el novio: Alberto Maupeu, Hebert Simón, Julio César Leal, Víctor Madonna, Ricardo Escuder, Dr. Mario Medina, Luis Alberto Taranco y Gisleno Castro Rodríguez.

Cumpleaños

—El pasado lunes la Srta. Hilda del Carmen Abreu Berenguer cumplió 15 años y el sábado 6 en el Victoria Plaza le hacen una fiesta.

Darío Eduardo Vignolli Burastero, que hoy cumple su primer año

Carolina Cuello Catalogne. — (Foto de Alfredo Testoni.)

La conferencia de hoy del Embajador Benítez Vinueza

La conferencia que sobre "Variaciones sobre la ilustre Dulcinea", ofrecerá esta tarde a las 19 horas en los salones del Jockey Club, el Embajador del Ecuador, Licenciado Leopoldo Benítez Vinueza, ha de constituir nota de jerarquía dado las destacadas dotes intelectuales del distinguido diplomático, unido a su ilustración y altos méritos literarios.

Esta conferencia que será ofrecida a total beneficio del Colegio Gratuito San José de Miguez, ha de congregar dado el extraordinario interés reinante y la enorme demanda de tickets a numerosa y calificada concurrencia.

Prestigia este acto, la siguiente comisión de damas: Rosa Garramón de Haedo, Margarita Sierra de Benítez Vinueza, Mercedes González Morales de Aramburu, Emilia Manuela Alemán de De la Guardia, Jeanne Louise Crommelin de Rosen, Cecile Zwicker ... Jottard, Gilda da Cunha ... Sarmanho, Virginia Cook ... Woodward, Alejandrina ... jas de Castillo, Elvira ... manca de Botero Izasa, ... lla Ruffinelli de Moreno ... zález, Alicia Rivera Reyes ... Latchman, Maruja Montt ... De Negri, Mercedes Car... de Arocha, María Jesús ... de Conde García, Elisabe... Mackensier Lewis de Rose, ... cis Drury de Birkett y ... de Sarlouis.

Recepción en la Embajada de Ecuador

—Celebrando un nuevo aniversario de la proclamación de la independencia de su país el Embajador del Ecuador Dr Leopoldo Benítez Vinueza y su señora Margarita Sierra, ofrecerán el miércoles próximo en la sede de la embajada una recepción.

Ello ha de motivar nota brillante a la que vienen siendo invitados un núcleo extenso de calificados elementos de nuestros círculos diplomáticos, oficiales y sociales.

A beneficio de la Escuela Santa Rita

La 'AMAC' y la 'APA' del Colegio invitan al extraordinario té-rummy ... a realizarse mañana sábado ... en los salones del Colegio pro ampliación del ... no.

Actuará el ballet cató... que dirige la profesora Irmgard Ulmer y ha... sketch cómicos a cargo de ex alumnos. Hora de comienzo 15 horas.

El "Día de la Cruz" se conmemora hoy en Munich

PROGRAMA DE ACTOS ● PUJANZA DE LA FE Y CATOLICISMO ALEMAN ● ORGANIZACIONES

MUNICH, agosto 4 (UPI). — [Por Wellington Long.] — "Comidas de Caridad" en las cuales Cardenales y otros prelados repartieron pan y vino entre los fieles caracterizaron el quinto día del XXXVII Congreso Eucarístico Internacional que se celebra aquí.

El "Día del Sacerdocio y la Caridad" comenzó con la colación de las órdenes, a un centenar de neo sacerdotes de diversas Ordenes y del Clero secular de la Iglesia Católica.

Poco después de esta ceremonia y de las Misas Pontificales de la mañana, el legado apostólico, Cardenal Gustavo Testa, presidió el más grande de los "Agapes de Caridad" en la Hofbrau Haus, una cervecería del Siglo XVI.

Ayudado por el Cardenal de Munich Josef Wendel, el Cardenal Testa explicó que la reanudación de la antigua costumbre del "Agape" tiene por objeto demostrar las estrechas relaciones entre los clérigos y los fieles.

Después de bendecir las cajas de pan y los jarros de vino colocados ante el altar, el Cardenal Testa distribuyó el pan entre los 1.200 fieles que llenaban el salón, mientras otros prelados escanciaban el vino.

Otros de los Cardenales y Obispos congregados aquí con motivo del Congreso realizaron el "Agape" en otros salones.

Mientras recibían las órdenes sacerdotales esta mañana los nuevos clérigos de todo el mundo, el interés principal se concentró en otros oficios celebrados en la Iglesia de Santa Ana, donde fue ordenado obispo un sacerdote Ruteno Blanco de la Iglesia bizantina.

El nuevo obispo, Ceslaus Sipovic, nacido en el distrito ruso de Vilna, prestaba servicios a todos los rutenos blancos exilados en Europa Occidental. Es el primer ruteno blanco ordenado Obispo desde el Siglo XVII. Su título es obispo de Mariamme.

Este oficio fue celebrado por el Arzobispo Iván Bucko, visitador apostólico de los católicos ucranianos de Europa Occidental, ayudado por el obispo ucraniano Platón Kornylijak, de Munich, y el obispo Andreas Patkov, Obispo ruso actualmente en Roma.

Programa

Reproducimos a renglón seguido el programa completo de actos para el día de hoy, dedicado a la Cruz ("Dies Crucis").

A las 9 horas- Santa Misa de Pontifical en las parroquias de la ciudad. Sermón: "El Señor de la Eucaristía, su Iglesia y su santa Madre". Misas de Pontifical en rito bizantino.

A las 9.30 hs. Festplantz: Misa de Pontifical y oración de las mujeres de todo el mundo. (Círculo de estudios para mujeres católicas alemanas)

A las 9.30 hs. Peregrinación expiatoria de la juventud a Dachau. Salida del campamento de la Oberwiesenfeld.

A las 13.30 hs. Acto solemne con palabras conmemorativas de tres antiguos presos y plática, en las instalaciones del antiguo campo de concentración de Dachau. Consagración de una capilla a la agonía del Señor.

A las 15 horas. Acto misional en el pabellón B 1 del recinto de la exposición. Conferencia: "Africa y la Cruz". Actuación de un grupo de baile de Africa Orental y de un coro africano.

A las 15.30 hs. Iglesia de San Miguel (en el centro urbano): Acto eucarístico para sacerdotes (a puerta cerrada). Conferencia: "Servidor de la nueva vida".

A las 15.50 hs. Aula de la Universidad: Fiesta académica. Conferencia: "El culto y el hombre actual". Intepretación simultánea en los idiomas oficiales del Congreso.

A las 20 hs. Acto solemne al atardecer en la Festplatz: "El secreto de la Cruz". Nuestra respuesta ante las nece...

Ayuda de católicos uruguayos a Chile

LA ENTREGA EL SR. CARDENAL

Está mañana a la hora 11, en la sede de la Curia Metropolitana se cumplirá un acto que es otra nueva demostración de la hermandad uruguayo-chilena.

En la oportunidad el Eminentísimo Sr. Cardenal Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo, hará entrega al embajador de Chile en nuestro país Dr. Ricardo Latcham Alfaro, la suma en efectivo que se ha logrado reunir entre los católicos uruguayos, con destino a ayuda de los damnificados de la tragedia que azota la nación trasandina.

Nuevos Canónigos: Les impondrán insignias

El próximo domingo a las 18 y 30, en la Basílica Metropolitana, el Eminentísimo Sr. Cardenal Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo, impondrá las insig...

Llegan hoy los Ptes. de M.F.C.

En el día de hoy arribarán a Carrasco, los Presidentes y el Asesor del Movimiento Familiar Cristiano en nuestro país: Ing. Federico y Hortensia Soneira, y el R. P. Pedro Richards C.P. Han recorrido 11 países, constatando en todas partes lo mismo en la familia latinoamericana: ...

Agenda CATOLICA

Hoy viernes

En unión con el Cong. Eucarístico

En la Arquidiócesis

NOS, el Dr. Dn. ANTONIO MARIA BARBIERI, por la gracia de Dios y de la Sede Apostólica, Arzobispo de Montevideo.

A los Sacerdotes de ambos Cleros, Comunidades Religiosas y Fieles todos en general, salud y bendición en el Señor.

Durante esta Semana se está celebrando el Congreso Eucarístico Internacional en la ciudad de Munich.

De todas partes del mundo han llegado piadosas peregrinaciones de fieles, en la expresión de nuestra cristiana hermandad, para unirse en la misma fe y el mismo amor a Jesús, el dulcísimo Prisionero de nuestros altares y para decir bien fuerte al mundo materializado, que pretende desterrar a Jesús del mundo, que Cristo vive, reina e impera en nuestros corazones, que le forman el trono de su presencia en el mundo frente a esos otros, hechos de fuerza bruta y de infernal astucia por el humano egoísmo que mueve a los hombres y a las naciones, pero que son caedizos como la flor de un día.

En el deseo de manifestar nuestra total adhesión y júbilo por el triunfo del Divino Maestro, disponemos:

El próximo domingo 7 de agosto, en todos los Templos de nuestra jurisdicción se realice un acto eucarístico para rogar a Jesús Eucaristía que nos ampare siempre y conceda al mundo extraviado el consuelo de su evangélica paz.

Dada en Montevideo, a los cuatro días del mes de agosto del año del Señor mil novecientos sesenta.

† ANTONIO M. CARD. BARBIERI
Arzobispo de Montevideo

Por mandato de Su Emcia. Revma.
OMAR MANGADO
Secretario General

Será homenajeado el Ilmo. Sr. Canónigo Atilio M. Nicoli

Se vienen preparando dos homenajes al Ilmo. Sr. Canónigo Atilio María Nicoli, con motivo de haber recibido esta designación de parte del Sumo Pontífice Juan XXIII. ...

Homenajearán el domingo al Ilmo. Sr. Cgo. José C. Freire

... El sábado 13 se le ofrecerá un almuerzo, para el que las personas interesadas en asistir, pueden reservar su ticket por el teléfono 8.62.15.

SANTORAL

Liturgia Mañana y días próximos

Primer Viernes

Cuarenta Horas

"La Bola de Papel"

LLEGA Dixon's

Con "Il Trovatore" se inaugura hoy la II temporada de ópera

La ópera en cuatro actos y ocho cuadros "Il Trovatore", de Giuseppe Verdi con libreto de Salvatore Cammarano, será representada esta noche a la hora 21 en el Estudio Auditorio del SODRE, en la función inaugural de la Temporada Nacional de Opera.

VICTOR DAMIANI, quien interpretará esta noche el papel del Conde de Luna, en "Il Trovatore"

En Il Trovatore intervienen cantantes nacionales y los Cuerpos Estables del SODRE, bajo la dirección general del maestro argentino Juan Emilio Martini. El reparto de la inmortal obra verdiana se ajusta al siguiente detalle: Conde de Luna, barítono Víctor Damiani (el destacado intérprete ha accedido a interpretar este personaje por enfermedad del barítono Virgilio Luongo); Leonor-soprano Raquel Adonaylo; Azucena mezzosoprano, María M. Morquio, Manrique, tenor José Soler; Ferrando, bajo Juan Carbonell; Inés soprano Flor Garateguy; Ruiz, tenor José Luis Parma; Un gitano, bajo Miguel Terresa. Regisseur: Emilio Acevedo Solano; Director del Coro, Domingo Dente; Sub-director del Coro: Jaime J. Airaldi; Apuntadora: Emilia Rosa; Maestros internos: Chela Aguiar, Lyda Indart y Nina Bello; Bocetos e escenografía y vestuario: Luis Fayol; Realización de escenografía; Luis Fayol; Realización de vestuario: Sastrería del SODRE; Jef. luminotécnico: Hugo Viñals; Jefe escenotécnico: Héctor Carroli; Utilería: Alejandro Astesiano; Encargada de sastrería: Carmen C. de Arjona; Peluquería: Cepellini.

Il Trovatore fue representado en el Estudio Auditorio del SODRE en mayo del año pasado, actuando los mismos intérpretes que hoy intervienen. En esa oportunidad nuestros artistas así como el director Juan Emilio Martini, merecieron el aplauso unánime de la crítica que se expre-

tes...". EL DIARIO: "..."Una correcta versión de Il Trovatore en el SODRE"... puede calificarse de correcta en términos generales...". EL DEBATE: "... "Una excelente versión de "El Trovador" se ofreció en el Estudio Auditorio" La versión fue, no correctísima, como expresa algún crítico remiso en el elogio, sino muy digna, con momentos de auténtica jerarquía. El espectáculo no tuvo ningún punto vulnerable..". EL PAIS "..."Un Verdi Clásico"... Martini es un director inteligen-

Conciertos para piano y orquestas

Discografía

RACHMANINOF: Concierto en Do-Menor para piano y orquesta. - Orazio Frugoni, piano, y Orquesta Pro-Música de Viena. D.: Harold Byrns. ◊ LISZT: Concierto Nº 1 en Mi-Bemol Mayor, para piano y orq. - Alfred Brendel, piano, y Orq. Pro-Música de Viena. D.: Michel Gielen. ◊ SCHUMANN: Concierto en La-Menor Op. 54 para piano y orq. - Guiomar Novaes, piano, y Orq. Sinfónica de Viena. D.: Otto Klemperer. ◊ GRIEG: Concierto en La Menor Op. 16 para piano y orq. - Friedrich Wührer, piano, y Orq. Pro-Música de Viena. D.: Heinrich Hollreiser. ◊ Disco Vox 16 2|3 RPM., VXL 6. ◊ Editado por Antar S. A.

Más de una hora 45' de música para piano y orquesta en un solo disco, con cuatro eminentes solistas, cuatro directores de prestigio, dirigiendo dos célebres orquestas vienesas, es algo que sin duda tiene que tentar a los discófilos aficionados al género. Sin duda los temperamentos más refinados encontrarán todavía objeciones a las 16 RPM que en los extremos de la banda no presenta la pureza rítmica que se obtiene en la 45, o aun en los mejores discos de 33 1|3 RPM, pero el auditor común, alejado de esas exquisiteces, aplaudirá estos registros económicos que le proporcionan buena música a menor costo.

Orazio Frugoni suizo-italiano de menos de 40 años, que reside en los EE. UU tiene en su haber una carrera brillante desde que a los 24 años ganará el premio de virtuosismo en el famoso concurso de Ginebra. Es el solista de la O. Pro- Música de Viena, en el Concierto para piano y or. de Rachmaninoff, donde el director Byrns conduce el conjunto tratando de lograr el equilibrio rítmico entre el piano y la orquesta con una serena sobriedad que tiene algo de elasticidad deportiva. Lentamente se progresa con cierto empuje viril, que conduce a la triunfante exaltación del final. La técnica muy segura de Frugoni, impide los desbordes a que puede incitar el tratamiento predominante del instrumento solista.

Otro nuevo intérprete, que nos presenta el disco es Alfred Brendel, quien en el Concierto Nº 1 en Mi Bemol Mayor de Liszt, nos sorprende con una sonoridad fresca y vigorosa. En su cálido lirismo, Liszt adquiere una nobleza se-

mas y bien graduadas. Quizás el conjunto de la interpretación pueda considerarse como demasiado "rallentado", obteniéndose así un subrayado demasiado romántico, si puede considerarse esto una objeción para este concierto.

La mejor versión de este disco, quizás sea el Concierto en La Menor de Grieg, donde el veterano pianista vienés Friedrich Wuhrer revela un extraordinario dominio técnico. Su sonido noble y enérgico, jerarquiza esta interpretación, de un concierto del cual escuchamos casi siempre versiones adocenadas.

La toma de sonido, pese a la diferencia de tiempo en que han sido realizados los diversos acoples, resulta de una homogeneidad muy plausible. En cuanto a la fabricación nacional de Antar S. A reúne excelencias que constituyen ya una tradición en el disco nacional.

RAYBE

Guzmán Martínez Mieres y Carmen Avila

Panorama TEATRAL

—Mañana a las 22 hs. CAPU (Compañía de Actores Profesionales del Uruguay) estrenará la obra de Agatha Cristie, "La Ratonera" con dirección de Emilio Acevedo Solano.

—Mañana a las 15.15, Mora Galián-Julio Alassio se presentarán en el Stella D' Italia con "Yo tuve una novia".

—Mañana a las 21 y 30, Pina Criscuolo volverá a presentarse en el Victoria Hall, en un espectáculo auspiciado por Teatro del Pueblo. Llevará a escena "sola in casa" de Buzzati, "Colloquio con el tango" de Terron, y "Ritrato di madona" de Tennesse Williams.

—El domingo a las 21 y 30, la Comedia Nacional se presentará en el Teatro Apolo del Cerro, con "El hombre, la bestia y la virtud" de Luigi Pirandello, con dirección de Laura Escalante.

—El domingo a las 21 y 30 en el Salón de Actos del Club "Tierra Santa" (Estero Bellaco y 8 de Octubre) el grupo "Candilejas" ofrecerá "Ilusiones del viejo y de la vieja" de Juan Villalba, con dirección de Sergio Latorre.

—La Comedia Nacional ensaya "El hombre y la sed" de Amengol P. Font. (dir. Yañez), "La dama boba" de Lope de Vega (dir. Estruch) y "Becket" de Anouilh (dir. Discépolo). "La Farsa" anuncia "Una bala en el corazón" de Carlos María y "La luna y la vaca" de Ramón Figueredo (dir. Iriarte) y "El Galpón" prepara "El burgués gentilhombre" de Moliere (dir. Orthous).

SE POSTERGO LUCHO GATICA

Por razones de fuerza mayor no podrán realizarse en el Palacio Peñarol, el domingo, los espectáculos de Lucho Gatica y su show musical. Estas circunstancias han obligado a la postergación de esas actuaciones. Los poseedores de localidades para los espectáculos del domingo podrán canjearlas en Mercedes, 975.

Actividades MUSICALES

Ofrecerán hoy "La del Soto del Parral"

La Compañía de Zarzuelas de Alejandro Giovannini ofrecerá hoy a las 21 y 45 en segunda función de abono a nocturna, la reposición de la zarzuela "La del Soto del Parral".

"La del Soto del Parral", será cantada por la soprano Josefina Puigsech, los tenores

Ana María Sandor en "Estrellas a las 10"

Especialmente contratada por Antuña Yarza Hnos. Ltda. Publicidad, debutó, "la voz cálida de la canción" Ana María Sandor. Esta excepcional artista ratificó en forma elocuente, todos los comentarios vertidos, en sus anteriores presentaciones, en diversos países de América. Ana María Sandor, actúa en el ciclo "Estrellas a las 10", los martes, jueves y sábados, a las 22 horas, por El Espectador

Musicalerías

Paris. (Ansa) Giovanni Bultoni, el "rey de los spaghetti", quien a los 68 años de edad piensa debutar en el arte lírico, llegó a esta capital, por

OPINAN NUESTROS CRITICOS

"La casa de los siete halcones": Muy conversada

"The House of the seven Hawks". — EE. UU. 1959. Producción: David E. Rose. Sello: Metro. Hablada en inglés con títulos en español. Director: Richard Thorpe. Foto: Thed Squife. Intérpretes principales: Robert Taylor y Nicole Maurey. — Estreno de cine Metro.

Haciendo tiempo hasta el estreno de "Ben Hur", el cine Metro viene ofreciendo desfile de títulos de menor importancia, entre los cuales se cuenta este policial, donde se mezclan una antigua leyenda, holandesa, con la búsqueda de un tesoro, y el contrabando de personas entre la costa inglesa y Holanda.

La anécdota pudo resultar entretenida, con un relato liviano, pero el exceso de conversación la hace soporífera en extremo, tanto que al final el espectador tiene que debatirse entre el esfuerzo por continuar el hilo de la intriga y el de vencer el sueño.

Pudo mejorar mucho la película un paisaje más atractivo, y no esa achatada sucesión de interiores, donde los personajes conversan incesantemente.

Ni siquiera aparece el oficio del veterano director Thorpe, para alivianar el desarrollo de la acción.

P.B.G...

La crisis del cine francés

Bordeaux (Ansa).— "La crisis del cine en Francia no es debida a la competencia de la televisión ni al aumento del costo de la vida, sino simplemente porque los films son cada vez más mediocres"

Esta constatación ha sido hecha en Bordeaux, en base a los resultados de una gran encuesta-referendum, efectuada por un diario. Se le pidió a los lectores especificar si iban menos al cine y por qué. La mayor parte de los participantes del referendum confirmaron que van cada vez menos al cine, añadiendo que ésto es debido al temor de ver films "aburridos" y mediocres. Numerosísimas personas condenaron vivamente los films de la "nouvelle vague" y denunciaron la ola de inmoralidad que invade al cine.

Miscelánea Fílmica

Londres (Ansa) Todo el mundo, o por lo menos gran parte de los admiradores de Marlon Brando, suponía que este hablara correctamente el inglés. Es lo menos que se le puede requerir a un hombre culto en estos días. Pero ocurre que el gran actor francés, sabe tanto del idioma de Shakespeare como Brigitte Bardot de dialectos tibetanos. Así lo revela el director cinematográfico británico, sir Carol Reed, quien acaba de contratarlo para una nueva versión de Motín a Bordo, la inolvidable creación de Clark Gable y Charles Laughton, quien le ha impuesto la obligación de estudiar inglés, para afrontar el papel.

MADRID (Ansa)— "King of Kings" (El Rey de los Reyes) actualmente en rodaje en Madrid bajo la dirección de Nicholas Ray, será distribuido en todo el mundo por la Metro Goldwyn Mayer: un acuerdo ha sido concluído en tal sentido en estos días en Nueva York entre Samuel Bronston, Productor del film, y Joseph Vogel, presidente de la M.G.M.

"La Bola de Papel"

Cumplió, Cumple y

Reseña del Festival

"EL DIA DE LOS SUSTOS" (Scary Time). U.N.I.C.E.F 1959. Realización y fotografía: Shirley Clarke y Robert Hughes Versión en inglés.

Patrocinado por el Fondo de las Naciones Unidas para la infancia, narra las aventuras de un grupo de niños norteamericanos el "Hallowe'en" día de bromas, juegos y disfraces. Las actividades incluyen una colecta para la UNICEF que permite agregar en el montaje, juegos y diversiones de los niños de otras partes del mundo. Pero queda a mitad de camino sin ser un simple film de divulgación, ni un film propagandístico a favor de las actividades del organismo.

"LA VECINA ORILLA" (The neighboring shore). EE. UU. 1960. Realización de Robert D. Graff y otros, sobre grabados de Antonio Frasconi. Fotografía en Eastmancolor. Versión original.

Otro de los intentos de ofrecer un relato a través de cuadros o grabados, en este caso de Antonio Frasconi. Como es lógico que suceda los grabados no están hecho para esta finalidad por lo cual el relato es fragmentario, carente de unidad. Por otra parte la cámara se mueve poco y no recurre a los travellings ópticos que tan buen resultado dan en este tipo de films.

"LA POINTE- COURTE" (La Pointe- Courte). Francia 1955. Realización y libreto de Agnes Varda, Montaje: Alain Resnais y Anne Sarrante. Versión original..

Con mucha razón se lo preesnta como un antecedente de "Hiroshima mon amour". La presencia de Alain Resnais en el montaje tiene efectos que fueron repetidos luego en "Hiroshima" como la corta toma en primer plano de una cachetada. También aquí se describe la influencia mutua de un medio sobre las relaciones del matrimonio desavenido. El montaje de Resnais va uniendo hasta confundirlos en uno solo, el tema de la vida rutinaria de un pequeño pueblo de pescadores y la anécdota central de dos esposos que se reconcilian. El film tiene valor como documental y como estudio de las psicologías de los personajes.

Hoy en el SODRE

Hoy a las 19 horas en la Sala B del Estudio Auditorio del Sodre, proseguirá el IV Festival Internacional de Cine Documental y Experimental con la exhibición de:

"Kariba" (Gran Bretaña) del Servicio Cinematográfico de la BBC Televisión.

"La Tierra inmortal" (Gran Bretaña) de Basil Wright.

Programas Culturales

—Hoy a las 16, 18.10, 20.15 y 22.40, Cine Club del Uruguay (Rincón 567) proseguirá su ciclo retrospectivo de Federico Fellini, exhibiendo "Il Bidone" (La Trampa) Italia 1955. En la penúltima función pressentará el film Luciano Mosteiro.

—Hoy a las 17.30, 19.15, y 22 horas, Cine Universitario (Andes 1382) continuará su ciclo, "Aspectos del cine social americano" con la exhibición de "The Last Hurrah" (El último hurra) EE. UU. 1958, de John Ford, Mañana a las 18 y 30 en Cine Universitario, el Centro de Estudiantes de Derecho y Ciencias Económicas, proseguirá su ciclo "Cine y Teatro a través del cine con la exhibición de "Un tranvía llamado deseo" de Elia Kazan.

CINEMASCOPE "SAN FRANCISCO DE ASIS"

Sábado 6 y domingo 7 a las 18 y 15 hs. Vermouth "Nacida en marzo" (2B). con Jacqueline Sassard y Gabriele Ferzetti. Document. de Italia en Ferrania- ccolor. Domingo 7 a las 15 hs. Matinéee "El Mar Eterno" (1A). con Sterling Hayden, Alexis Smith y Dean Jagger. Documentales de Italia en Ferrania- colir.

Calificaciones

1A Admisible para todo público.
1B Admisible para todo público (para mayores de 11 años).
2A Admisible para adultos inclusive jóvenes (para mayores de 15 años).
2B Admisible para adultos con reparos (para ma-

Teatros, Conciertos y Variedades

En los Cines de Barrios

SALAS DE ESTRENO

Continuados

Programa de las Emisoras del Sodre

TV

Programa para hoy de SAETA

Productos Agropecuarios

Lanas

Cotizaciones en los mercados a término

Servicio UPI

AMBERES

TIPO AUSTRALIANO

	Ant	Cierre
[illegible]	127.75	127.75
[illegible]bre	128.25	128.25
[illegible]e	128.75	129.—
[illegible]bre	129.25	129.—
[illegible]bre	129.75	129.50
[illegible]	130.—	129.75
[illegible]	130.—	130.—
[illegible]	130.25	130.50
[illegible]	130.50	130.75
[illegible]	130.75	131.—
[illegible]	130.75	131.25
[illegible]	131.—	131.50

Tono: sostenido.

Nota. — Valores dados en francos belgas por quilo de peso.

LONDRES

TOPS MERINO

	Ant.	Cierre
[illegible]mbre	93.1|4	s|r.
[illegible]e	93.1|2	s|r.
[illegible]bre	94.1|4	s|r.
[illegible]	94.1|2	s|r.
[illegible]	94.1|2	s|r.
[illegible]	94.3|4	s|r.
[illegible]	95	s|r.
[illegible]bre	95.3|4	s|r.
[illegible]	96	s|r.
[illegible]bre	96.1|4	s|r.
[illegible]	96.1|2	s|r.

Tono: Sostenido.

Nota. - Valores dados en peniques por libra de peso.

EL COMENTARIO

Audición Rural de apoyo a las instituciones agropecuarias

Por CX 36 Centenario

diariamente de 6 y 30 a 7 horas.

ASI VA LA BOLSA EN MONTEVIDEO

PLAZA FIRME PARA DEUDAS MUNICIPALES Y SOSTENIDA PARA LOS DEMAS VALORES

ACCIONES	Operaciones Máxima	Mínima	Cierre	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Prov.	Fecha de último pago
Banco Comercial ..	210.—	205.—	210.—	3|8	———	732.700	18:000.000	16 %	——	Octubre|1959
Campomar y Soulas	111.—	70.—	110.—	4|8	10.500	486.500	20:000.000	5 %	——	Diciemb.|1959
Cía. G. de Fósforos	145.—	116.—	114.—	1|8	———	103.200	3:900.000	11 %	——	Julio 1959
S. A. Cristalerías U.	173.—	127.—	170.—	3|8	———	477.100	6:118.000	20 %	——	Enero|1960
Fca. Nal. de Papel .	215.—	127.—	127.—	4|8	8.500	1:092.600	18:000.000	20 %	——	Agosto|1959
Fca. Alpargatas ...	188.—	123.—	161.50	4|8	23.000	983.000	20:000.000	20+10% Cap	——	Junio|1960
Fca. U. Neumáticos.	215.50	151.50	213.—	4|8	44.100	4:890.000	27:000.000	18 %	8 %	Mayo|1960
Fca. Nal. de Cerveza	152.50	103.—	104.—	4|8	20.000	2:400.900	31:508.000	14 %	5 %	Abril|1960
Frigorífico Modelo .	235.—	157.—	230.—	2|8	———	1:237.700	16:600.000	14 %	——	Octub.|1959

ACCIONES

Aluminio del Uruguay	—	—	76.—	95.—
Bco. de Cobr. L. y Anticipos ..	—	—	s|o.	102.—
Banco de Crédito	s|o.	117.—	s|c.	117.—
Bco. Popular del Uruguay	105.—	106.—	105.—	106.—
Bco. Transatlá. del Urug. "A" .	95.—	s|v.	95.—	s|v.
Bco. Transatlá. del Urug. "B|D"	92.—	s|v.	92.—	s|v.
Campomar y Soulas	s|o.	110.—	s|c.	110.—
Cerv. y Malt. Paysandú (Ord.).	46.50	50.—	45.50	49.—
Cinoca serie D	—	—	190.—	194.—
Colombino Hnos. serie A	80.—	90.—	80.—	93.—
Colombino Hnos. serie B	—	—	80.—	95.—
Cía. I. y de Prod. Agrícolas ...	s|c.	129.—	s|c.	129.—
Cía. Salus	151.—	155.—	s|o.	155.—
Cía. Ur. Nav. y Transp. Aéreos	101.—	105.—	s|o.	103.—
Cristalerías del Uruguay	s|o.	170.—	170.—	s|v.
Fca Nal. de Papel	126.—	128.—	127.—	128.—
Fca Ur. de Alpargatas	156.—	160.—	161.—	162.—
Fca. Ur. de Neumáticos	210.—	211.50	209.50	210.—
Fcas. Nacionales de Cerveza ..	s|c.	104.—	103.—	104.—
Ferroemalt	81.—	83.—	83.50	85.—
Frigorífico Modelo	227.—	230.—	227.—	228.50
Ind. Lanera del Uruguay	153.—	155.—	s|c.	152.—
Ind. Papelera Uruguaya	109.—	110.—	109.—	110.—
London Paris pref. 6 %	52.—	53.—	52.—	53.—
Rausa	155.—	156.50	155.—	157.—
Saint Hnos. del Uruguay	—	—	s|c.	140.—
Vidplan	s|c.	90.—	s|c.	90.—
Vidrierías Unidas	200.—	s|v.	200.—	s|v.

DEUDAS INTERNAS 5 %

D. Unificada "A"	70.40	70.50	70.40	70.50
D. Unificada "B"	70.—	70.10	70.—	70.10
D. Unificada "C"	70.80	70.90	70.80	70.90

Los negocios totalizaron $ 1:494.750

Las operaciones de ayer en el Mercado de Valores de Montevideo totalizaron la suma de $ V/N. 1.494.750. La plaza estuvo firme para las Deudas Municipales y sostenida para los demás valores. La actividad fue moderada en la primera rueda y mejoró en la segunda, pero el volumen de los negocios no alcanzó el nivel del día anterior.

Los papeles más vendidos fueron los Títulos Hipotecarios, pese a haber disminuido su volumen. Las Deudas Nacionales se mantuvieron con ligero aumento sobre el monto del miércoles. Las Deudas Municipales aumentaron apreciablemente el volumen de negocios. Las Sociedades Anónimas también aumentaron su monto apreciablemente. Las cotizaciones no ofrecieron mayores cambios. Las acciones tuvieron altibajos de poca entidad, concretándose varios repuntes individuales.

TITULOS HIPOTECARIOS 5 %

Títulos Hipotecarios Serie A .	79.40	79.50	79.50	79.60
Títulos Hipotecarios Serie B .	78.90	79.—	79.—	79.10
Títulos Hipotecarios Serie C	79.80	79.90	79.90	80.—

DEUDAS MUNICIPALES 5 %

	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Bs. Exp. C. de Montevideo	69.—	s|v.	70.—	s|v.
Bs. Munic. de Montevideo	75.—	s|v.	75.—	s|v.
Bs. Pavimentación	76.80	s|v.	76.80	s|v.
Bs. Rambla Portuaria	s|o.	68.—	s|o.	68.—
Bs. Saneamiento	76.80	s|v.	76.80	s|v.
Bs. Mun. Serv. Transp. Colectiv.	75.—	s|v.	75.—	s|v.

OBLIGACIONES

Cía. Salus serie B; Cía. Salus serie C; Cía. Salus serie D; Egam, series A y B; Egam, series C y D; Egam, serie E; Egam, serie F; Funsa serie A; Funsa serie B; Funsa serie C; Funsa serie F; Introzzi, Emp. 1952; Oyama; Rausa serie 1ª; Pamer

Resumen

		Miércoles
D Nacionales	$	54.050
T Hipotecarios	"	1.277.725
D Municipales	"	70.800
S Anónimas	"	232.800
	$	1.635.375

ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

(Servicio ANSA)

TITULOS INDUSTRIALES; ACCIONES; OBLIGACIONES

NEGOCIOS DE AYER

Primera Rueda

1ª RUEDA

DEUDAS NACIONALES

Unificada 5 % 1960 serie B, cupón noviembre
27.670 para hoy 70.10
serie C, cupón setiembre
5.000 para hoy 70.90

DEUDAS MUNICIPALES

Saneamiento 1937
10.000 para hoy 76.80
Pavimentación 1937
7.200 para hoy 76.80
Rambla Portuaria
5.000 para hoy .... 68.—
Mun. de Montevideo 1937
15.000 para hoy .... 75.—

TITULOS HIPOTECARIOS

serie A, cupón octubre
66.625 para hoy 79.60
serie B, cupón noviembre
298.850 para hoy 79.10
serie C, cupón setiembre
77.325 para hoy .... 80.—

SOCIEDADES ANONIMAS

ACCIONES

Banco de Cobranzas
113 para hoy .... 102.—
C. y Soulas $ 500 c|u.
17 para hoy .... 110.—
Cía. Salus
50 para hoy .... 155.—
Fca. N. de Papel
85 para hoy .... 127.—
Fca. U. de Neumáticos
181 para hoy .... 210.—
Fcas. N. de Cerveza
200 para hoy .... 104.—
Fca. U. de Alpargatas ord.
30 para hoy .... 160.—
Ferrosmalt
200 para hoy .... 85.—
Ildu
210 para hoy .... 154.—
60 para hoy .... 153.—
Rausa
50 para hoy .... 156.—
Cía. U. de N. y T. Aéreos
7 para hoy .... 103.—

OBLIGACIONES

Negocios de ayer en el Mercado de Haciendas

La entrada de ayer a Tablada fue de 947 vacunos, de los cuales fueron novillos 445 y se cotizaron entre 1.500 y 2,250 mls.; 313 vacas de 1.150 a 2.000 mls.; 171 terneros de 1.300 a 1.920 mls.; 11 bueyes y 7 toros de 1.450 a 1.500 mls. Hoy llegan a Tablada 33 vagones sencillos.

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

De Paysandú. — De Héctor Rafael Alberti: 40 novillos prom. 512 k. a 2.080 mls. 10 novillos prom. 471 k. a 2.080 mls. 12 vacas prom. 430 k a [illegible] mls. Interior.

k. a 1.950 mls. 4 id. prom 350 k. a 1.400 mls. Nac. 27 novillos prom. 456 k a 2250 mls Abasto Centenario.

De Colonia. — De Arturo Germán: 10 vacas prom. 332 k. a 1.200 mls. del Cerro. 24 terneros prom. 222 k. a 1.920 mls. Ottonello Hnos.

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

MONEDAS DE ORO

MERCADO FINANCIERO

Continuaron las ventas en Palermo

Granja

BOLSA DE NUEVA YORK

AVISOS CLASIFICADOS

Muy buena impresión dejaron Jorge Peralta y F. Thompson

Grata impresión dejó, anoche en el Palacio Peñarol, el panameño nacionalizado argentino, Frederic Thompson. Hizo cuatro rounds de guantes con Gonzalo Leal y en ellos se mostró bien entrenado, rápido de manos. Es un poco parsimonioso pero de repente ataca con notable velocidad y con combinaciones de golpes al cuerpo y a la cara. Sin lugar a dudas no nos mostró todos sus recursos, ya que éstos son muchos, pero de cualquier manera justificó sus títulos y los aficionados lo despidieron con fuertes aplausos y con ello premiaron su buena exhibición.

Jorge Peralta realizó, también, una exhibición y pese a que no se extremó en demasía dió la sensación de estar pronto a librar una dura batalla en procura de una victoria que lo elevaría a una posición envidiable dentro del concierto boxístico mundial. Estuvo veloz, atento y se lució en algunos bloqueos contra las cuerdas que le valieron fuertes aplausos.

Por lo que mostraron ambos rivales de mañana es de esperar que su choque resulte una de las mejores peleas de los últimos tiempos.

Completaron el programa, en beneficio de los damnificados por las inundaciones que sufrió Chile, varias peleas: exhibición entre profesionales y cuatro peleas amateurs. También realizaron dos exhibiciones los púgiles que concurrirán, en representación del boxeo uruguayo a las olimpíadas de Roma.

Las peleas amateur que fueron con decisión se desarrollaron de la siguiente forma:

Peso Media: Ramón Berreto y Manuel Olazábal hicieron draw en un match de trámite violento pero muy desordenado.

Peso Pluma: Edelmo Márquez se impuso por K.O.T. en el primer round a Juan Fernández que sufrió tres caídas. Márquez, que posee recursos bastantes buenos, confirmó que se trata de un fuerte pegador.

Medio Mediano Ligero: Empataron Leonardo Toscano y Carlos Freire aunque éste mereció el triunfo por ser más sereno y técnico que su rival que cometió varias ilicitudes que no fueron penadas como correspondía por el árbitro.

Medio Pesado: Raúl Aguilar se impuso por puntos a Atilio Veronessi en un match de trámite áspero y por momentos de buena técnica.

Poco público se hizo presente y la organización dejó bastante que desear. Comenzó el espectáculo con casi una hora de retraso y para peor se vino a agregar un apagón general que obligó a terminar uno de los combates amateurs a media luz. Es de esperar que para otra oportunidad se cuiden mejor las cosas.

La recaudación fue de $ 1.526.

Un momento de la pelea exhibición que llevaron a cabo el campeón nacional de peso mosca, Júpiter Mansilla y el argentino Sixto Figueroa. De esta manera ambos se asociaron al festival organizado para recabar fondos a favor de los damnificados chilenos.

Pese a que está bien cubierto Gualberto Gutiérrez no puede evitar que Eduardo Batista llegue con una izquierda larga a la cara. Fue muy buena la exhibición que ambos efectuaron anoche en el Palacio Peñarol.

EL BIEN PUBLICO
Viernes 5 de agosto de 1960

Baldini perdió ante el alemán Altig

LEIPZIG, 4. (Ansa). —La lluvia, que esta tarde impidió la realización de nuevas pruebas en el campeonato mundial de ciclismo, perjudicó a las que se hicieron esta mañana.

He aquí los resultados obtenidos esta mañana en persecución para profesionales, carrera disputada en un intervalo que dejó de llover:

Altig (Alemania Occidental) venció a Ercole Baldini (Italia).

Faggin (Suiza) a Bouvet (Francia).

Trepp (Suiza) a Hansen (Dinamarca).

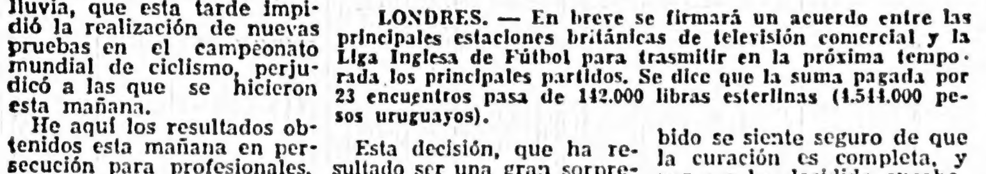
Post (Holanda) a Petersen (Dinamarca).

Vinieron luego las pruebas de repechaje en velocidad para amateurs, clasificándose los siguientes corredores:

Staeberg (Alemania Oriental).
Mellbyd Paul (Holanda).
Bechman (Dinamarca).
Ionita (Rumania).
Kart (Dinamarca).
Gerriteen (Holanda).
Rechteinner (Suiza).
Barton (Inglaterlra).

De inmediato repechaje de velocidad para profesionales, donde las dos cotizadas figuras italianas, Enzo Sacchi y Giuseppe Ogna, fueron vencidos respectivamente por el belga Bakker y el alemán Potzernheim.

Serán televisados los partidos de la Liga Inglesa de Fútbol



LONDRES. — En breve se firmará un acuerdo entre las principales estaciones británicas de televisión comercial y la Liga Inglesa de Fútbol para trasmitir en la próxima temporada los principales partidos. Se dice que la suma pagada por 23 encuentros pasa de 142.000 libras esterlinas (1.544.000 pesos uruguayos).

Esta decisión, que ha resultado ser una gran sorpresa después de tres meses de negociaciones secretas, es un cambio radical del criterio mantenido por los administradores del balompié inglés, que en el pasado opinaron que la televisión era un peligro para la concurrencia a los partidos. Ahora, en cambio, parecen tener la impresión de que el gran efecto de propaganda logrado por este medio despertará interés por este deporte.

La decisión del futbolista Nat Lofthouse, de volver a jugar, ha sido el tema de conversación entre los aficionados. Considerado con justicia, como uno de los mejores delanteros de Europa durante el período de postguerra, Lofthouse figuró en el cuadro inglés, como delantero centro en 33 partidos. Por consejo de un especialista se retiró en enero, después de sufrir la fractura del tobillo. Ahora, gracias al tratamiento médico recibido se siente seguro de que la curación es completa, y por eso ha decidido encabezar el ataque del Bolton Wanderers en la próxima temporada.

Isaac Berger, de 23 años, de Hollywood, California, que ganó medalla de oro en la división peso pluma en el Campeonato de Pesas de las Olimpiadas de 1956, realizadas en Melbourne, espera defender su título en los próximos Juegos Olímpicos de Roma. Un deportista maduro, que disfruta de gran prestigio, Berger espera tener fuerte oposición en Roma.

Concurso de adiestramiento en el Club Hípico Uruguayo el domingo

El Club Hípico Uruguayo organiza, patrocinado por la Federación Ecuestre del Uruguay, un concurso de adiestramiento el próximo domingo a las 9 horas en su picadero del Balneario Solymar. Luego de una pausa de varios meses, vuelven a disputarse en uno de nuestros principales picaderos, un concurso de adiestramiento. Esta prueba, consiste en demostrar la pericia del jinete en dirigir al caballo, primeramente con la voz y luego montado en él.

Una gran cantidad de jinetes de diferentes entidades hípicas de nuestro medio, se han inscripto para intervenir en esta competencia, en la que participarán jinetes de 1ª 2ª y 3ª categoría. Toda persona que tenga interés en participar, debe inscribirse en la Federación Ecuestre del Uruguay o en el Club Hípico Uruguayo. El Jurado estará integrado por los Sres. Cnel. Andrés Gómez, Cnel. Alamin Baz y Sr. David Stossl.

TORNEO DE HONOR 1960

Asimismo, en el día de pasado mañana domingo, en horas de la tarde, continuará en la sede del Club Hípico Uruguayo 21 "Torneo de Honor 1960" de la entidad, cumpliéndose en la ocasión la etapa Nº 13.

Farwell es favorito en el Premio Brasil

RIO DE JANEIRO, 4 (UPI). — Farwell es el favorito del Gran Premio del Brasil, que se disputará el domingo próximo.

En segundo término figura Escorial, seguido por Narvik, todos de procedencia brasileña.

Mientras tanto los participantes argentinos, Porvenir y Los Churros, se consideran peligrosos.

Los caballos argentinos llegaron el martes por la noche en avión, procedentes de Buenos Aires, y después del descanso de ayer, harán unas largadas de velocismo en la pista.

Sus entrenadores tratan de adaptarlos a la pista local, dnode se disputará el Gran Premio del Brasil.

Los expertos dicen que si llega a llover, los argentinos serán los favoritos en la prueba.

Recepción a la Antorcha Olímpica

SIRACUSA, agosto 4 (A.N.S.A.). — Activan los preparativos en la ciudad siciliana para solemnizar el tránsito de la antorcha olímpica. En efecto, la nave-escuela "Amerigo Vespucci", con a bordo la llama de la 17ª Olimpíada, llegará a las 18.30 horas GMT del 18 de agosto, a esta ciudad. A su ingreso en el puerto, será recibida por imponentes fuegos artificiales. Tendrá lugar luego una ceremonia, durante la cual el alcalde de la ciudad, haciendo uso de la palabra subrayará el significado de la celebración y sucesivamente la antorcha será entregada al primer atleta quien iniciará la estafeta hacia Catania, donde llegará es horas de la noche.

Cayeron dos récords de natación ayer

TOWNSVILLE, Australia, 4 (UPI). — Dos nadadoras australianas establecieron hoy dos récords mundiales durante las pruebas Olímpicas en la piscina de Tobruk.

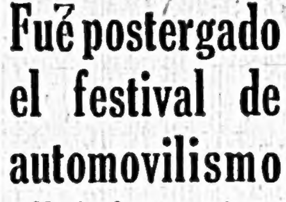
La campeona australiana Marilyn Wilson estableció un récord para las pruebas de 220 yardas estilo espalda, con una marca de dos minutos y 37,2 segundos.

Gegaynia Beckett, Rosemary Lassig, Jan Mathews y Dawn Fraser, establecieron un récord de relevo de natación mixta de 110 yardas, con una marca de cuatro minutos 50,2 segundos. La marca anterior, establecida por un equipo británico, era de 3,8 segundos más.

A. Gimeno y Haillet debutaron ganando

DEAUVILLE, Francia, 4 (UPI). — Andrés Gimeno, de España, y Robert Haillet, de Francia, debutaron hoy, con éxito en las filas profesionales de tennis.

Gimeno venció al peruano Alex Olmedo por 6—1 y 6—3, y Haillet derrotó al australiano Mal Anderson por 8—6, 4—6 y 6—3.



Fué postergado el festival de automovilismo

No tendremos automovilismo este fin de semana en El Pinar. En efecto, la Asociación debió postergar la realización del festival programado, 2ª fecha del Torneo Nacional, al encontrar varios competidores muchas dificultades para poner a punto las máquinas para el próximo domingo por lo cual serían varias las deserciones importantes que sufrirían las carreras, tanto Baja Cilindrada como Fuerza Libre. En la reunión del miércoles pasado la Directiva de la Asociación fijó el día domingo 14 del corriente, para que se lleve a cabo, por lo que la gran masa adicta al deporte automotor deberá esperar otra semana más, la que sin duda aumentará la expectativa creada hasta el momento.

"Affaire" en el Turf francés, se denuncia

PARIS, 4. (Ansa). — Un entrenador de caballos de carrera ha declarado la guerra a los traficantes de los hipódromos de Francia. El escándalo de los caballos dopados, que el año pasado tuvo gran repercusión al ser derrotado el favorito "Vamour" en el Gran Premio, vuelve ahora al primer plano. R. C. Auvray entrenador de "Keep Stright", asegura que su caballo fué drogado en la carrera del 12 de julio, donde fue derrotado por otros animales inferiores. Cuenta con pruebas extraídas de la saliva del caballo, diciendo que el "doping" ser realizó para favorecer a "Jaxs T", sobre el que había millones de francos en apuestas.

Comienza hoy la venta de entradas

Los precios establecidos para el espectáculo, son los siguientes: Taludes Amsterdam y Colombes, socios y no socios, $ 1.50. Tribunas Amsterdam y Colombes, socios y no socios $ 2.20. Tribuna Olímpica, socios $ 2.40, no socios $ 3.30, menores $ 0.85. Tribuna América y Platea Olímpica, socios $ 3.00, no socios $ 4.50, menores $ 1.20. Platea América, socios $ 3.75, no socios $ 6.00, menores $ 3.30.

En cuanto a la forma como serán expedidas las entradas, se ajustará a los siguientes detalles: la venta se iniciará hoy en las boleterías del Parque Central y Palacio Peñarol. El horario que regirá será de 12 y 30 a 18 horas. En los mismos lugares, la expedición continuará el sábado de 9 a 18 y 30. El domingo, a partir de las 9 horas, se habilitarán las boleterías del Estadio Centenario.

Ladrones que tienen en cuenta méritos

BUENOS AIRES, 4 (UPI). — Le devolvieron el auto al pugilista Eduardo Lausse. Hace unos días, el boxeador denunció que le habían robado el coche, pero ahora informó que le fué restituido por los ladrones, con una nota en la que le piden disculpas.

Según la misiva, resolvieron devolverlo al enterarse por los diarios, que el auto era de su propiedad.

También pagan las bicicletas entrada

JUAN L. LACAZE, 4 (Ani). — Los deportistas que lleguen en bicicleta a apreciar los partidos oficiales de la Liga Lacazina de Fútbol, deberán abonar un suplemento de 80 centésimos por entrada.

En caso que los espectadores no paguen por sus bicicletas, las máquinas deberán quedar fuera de los distintos escenarios.

E. A. Ciavattone: Fervor, Clase y Modestia

Siguiendo una línea tradicional, la selección de básquetbol uruguaya llevará a las Olimpíadas de Roma un "hombre-gol" y que además, por su empuje, su fervor y su físico, puede considerarse como la llave del equipo. Este hombre en la oportunidad será el crack de la "S" Edison Antonio Ciavattoni.

Siguiendo la trayectoria de jugadores como Leandro Gómez Harley, Braselli, Lovera, Lombardo y últimamente Moglia, Ciavattoni asume ahora esa responsabilidad en circunstancias en que el extraordinario jugador de Welcome debe quedarse en nuestro país por razones de salud, cuando aún están frescas sus performances internacionales y existe la conciencia de que aun está en la plena posesión de sus medios técnicos.

Si bien es cierto que esa responsabilidad podría haberse evitado Ciavattoni con solo reconocerle los muchos méritos puestos de manifiesto, ya integrando el equipo de su club o los seleccionados juveniles, más que suficientes como para que hubiera sido nombrado titular de primera intención, la verdad verdadera es que ahora se encuentra en la situación de suplantar a Moglia lo que representa sin duda alguna una gran responsabilidad.

En tal sentido la afición uruguaya puede estar tranquila. No solamente Ciavattoni sabe lo que se espera de él, sino que está dispuesto a cumplir hasta más allá de sus posibilidades. Así nos lo dijo él, "Moglia es uno de los jugadores que más admiro conjuntamente con Costa, como antes admiré a Lombardo y Antón, a los que he tomado como maestros y he tratado de imitar. Se que es difícil suplantar a Moglia, pero me tengo gran confianza y ansío contribuir a elevar los prestigios de nuestro basquetbol. Sé que incondicionalmente cuento con la colaboración de mis compañeros y jugando Ebers Mera, mi gran amigo y otro de los que admiro como jugador y caballero, me siento confiado y en situación de desarrollar mi juego sin complicaciones, contribuyendo con mis modestos medios a secundar la labor del resto del equipo".

Nosotros sabemos que Ciavattoni no va desfraudar. Lo sabemos porque lo conocemos de siempre y tuvimos oportunidad de seguirlo desde que allá por 1950 jugó su primer partido entre los "cebollitas" de Stockolmo, después durante una corta trayectoria en los menores, pocos años más adelante cuando ya empieza a pintar el crack en la división de juveniles, cuya selección departamental de la categoría integró en calidad de titular para clasificarse Campeón Nacional en 1955. También en ese año se produce su debut en primera división y por rara coincidencia le toca ocupar la plaza de Lombardo, figura difícil de emular. El debut se produce nada menos que contra Peñarol y Ciavattoni hace méritos como para que la prensa se ocupe en forma laudatoria de su performance. En esta oportunidad convierte 36 tantos. Una cifra por demás expresiva si se tiene en cuenta que en ese tiempo el team de Peñarol era uno de los mejores de la división. Ya en el año 1958, su personalidad deportiva había logrado una total definición y fué llamado a integrar la Selección Departamental que obtiene el Campeonato en Rocha. En 1959 se realiza en Sudamericano Extra pro damnificados de las inundaciones y también Ciavattoni es uno de los campeones que contribuye a lograr el cetro. Ese mismo año figura en la pre-selección para el Mundial de Chile, pero debe quedarse en Montevideo porque Moglia es insustituible, aunque posteriormente la performance de éste no fué de las más convincentes.

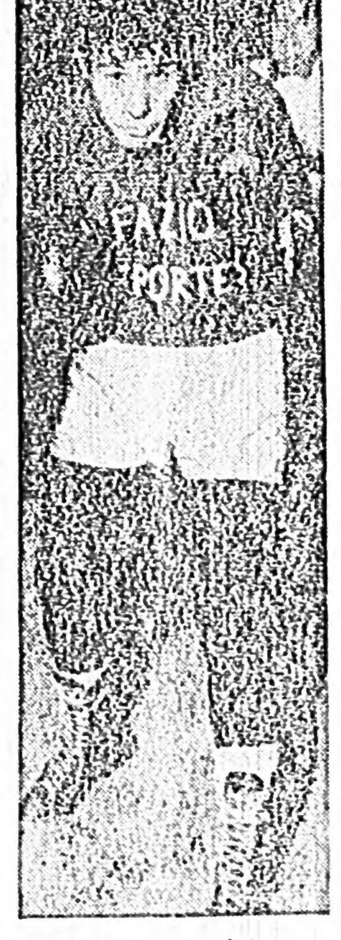
En el correr de ese año y durante lo que va del actual su nombre adquiere fama internacional. Primero logra destacarse en la gira de Stockolmo a Paraná donde los de la "S" logran un brillante triunfo en un torneo cuadrangular. Poco más tarde, Bohemios requiere su colaboración y en una tournée realizada en Chile se convierte en el mejor jugador de la embajada. De regreso el Sandú de Mercedes, solicita sus servicios y nuevamente Ciavattoni es motivo de atracción en el interior de la Argentina.

Finalmente es pre-seleccionado para formar el equipo Olímpico, pero es dejado de lado hasta que se produce la baja de Moglia por razones de enfermedad, dándole a Ciavattoni la mejor oportunidad que ha tenido hasta el presente para demostrar su valía, valía que no puede ocultar con su modestia porque todos sabemos de los altos promedios de aciertos que caracterizan las faenas de este gran jugador y stockolmense de alma.

Antes de cerrar esta nota, queremos agregar, que Ciavattoni tiene en la actualidad 22 años. Pesa 82 kgs., y mide 1m.82 de altura y que no tiene palabras para agradecer a su preparador físico Sr. Ruiz que lo mantiene en un excelente estado físico ya que su peso, como decimos de 82 kgs., baja durante las prácticas a 80 u 81, según la intensidad de las mismas, recuperándose rápidamente, también a su Director técnico, Sr. Walter Clavera, que lo guía desde su iniciación. Finalmente digamos que practica tres veces por semana y además, gimnasia y todos los días 200 tiros libres... Y ya al despedirse nos dice "para esto tengo la colaboración de "Ebercito" un pibe de 6 años hijo del canchero de Stockolmo, que me alcanza 200 veces la pelota... creo que como despedida corresponde que le dé las gracias públicamente".

EMEVE.

Después del basquetbol lo que le gustaría practicar a Ciavattoni es el fútbol y en ese terreno sus preferencias se vuelcan hacia los aurinegros, pero cuando anoche llegó a nuestra casa nos preguntó por Joaquín De Gouveia a quien quería saludar. Lamentablemente el prestigioso golero de Sud América se encontraba franco y para no defraudar del todo a nuestro invitado, los honores del taller se los dejamos a cargo de Juan Carlos De Gouveia que aparece en una de las fotos ayudándole al crack de la "S" a representar un papel para el cual no está preparado ya que las letras de la linotipo se le muestran mucho mas esquivas y difíciles de "embocar" que la pelota en el cesto. En las otras dos notas los colaboradores de esta página "sonsacando" para los lectores y, luego los compañeros del Taller lo ponen a prueba, pero Ciavattoni no emboca y pone el "clisé" al revés en la rama.



Peralta: La pelea es difícil pero espera confiado en sus fuerzas.

Futbolistas argelinos que desaparecen

PARIS, 4 (ANSA) — Otros tres futbolistas argelinos desertaron del profesionalismo francés: uno de ellos pretenecía al "Racing" de Lens y los restantes al "Angers", ambos equipos de primera división. Habían transcurrido las vacaciones en Argelia y al regresar para comenzar el entrenamiento hicieron las valijas y desaparecieron misteriosamente.

Los dirigentes de los clubs Racing y Angers piensan que los tres jugadores hayan abandonado Francia por invitación del FLN, como lo hicieron hace dos años otros catorce jugadores argelinos.

Práctica de fútbol realizó ayer el plantel superior de Sud América

Realizó fútbol el plantel de Sud América, en dos tiempos de 40 minutos cada uno, bajo la dirección técnica de Romeo Vázquez, colaborando Juan Agresta.

Se formaron dos equipos:

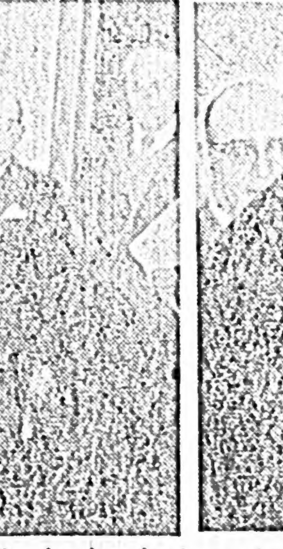
ROJOS: Arias; Davoine y Balbuena; Méndez, Podestá y Artigas; Cruz, N. Martínez, Aguilera, R. Pérez y Longo (O. Martínez).

AMARILLOS: De Gouveia; Charlon y Carballo (Moreira); Ananías, Casagrande (C. Aguilera) y Aguerrebere (P. Pérez); Ambrois, Julio Pérez, Mocchi, Cavalho y Olivieri.

Hicieron goles Aguilera y Martínez para los rojos.

Resultado final: Rojos 2 - Amarillos 0.

El sábado a las 8 y 30 horas se realizarán ejercicios físicos en El Fortín.



En presencia de un calificado núcleo de ediles, funcionarios y ex funcionarios municipales y una delegación de la Asociación Uruguaya de Fútbol, el Concejo Departamental en pleno rindió homenaje al Sub-Director General del Departamento de Higiene, don Roberto Espil, por su fundamental intervención en la erección del Estadio Centenario y por su extraordinaria gestión como funcionario. El Sr. Daniel Fernández Crespo habló en representación del cuerpo que preside, tejiendo el elogio del deportista y del funcionario "representación viviente de la historia y el desenvolvimiento del último medio siglo del departamento". Se le rinde homenaje a don Roberto Espil, "no porque hace muchos años que figura en los cuadros municipales, sino porque ha sabido honrar como muy pocos todos los puestos que ha desempeñado en su larga labor funcional, dándose generosamente para la Organización Municipal. Concluyó felicitando al homenajeado por "sus primeros 47 años de funcionario". Don Roberto Espil, luego de agradecer el obsequio de una obra de arte que en nombre del Concejo le entregara su Presidente, dio lectura a un espléndido trabajo en el que con humor finísimo trazó los perfiles de un organismo que tanto y tan bien conoce. Recordó, también, algunas de sus iniciativas aprobadas hace muchos años y aún pendientes de realización. Recordó figuras brillantes de antiguos funcionarios ya desaparecidos, concluyendo su trabajo anunciando que el mismo quizás no fuera más que una parte de un libro que algún día escribirá sobre "47 años entre municipales".

Scapinello jugará en el C. A. El Havre

EL HAVRE, 4 (UPI). — El joven futbolista argentino Alfredo Scapinello llegó hoy, a ésta ciudad y anunció que en los próximos días firmará contrato con el Club Atlético El Havre, Scapinello que cumplirá 24 años el mes próximo, dijo, que el contrato contemplará la conservación de su condición de amateur durante un período provisional de dos años, según lo requiere la Federación Francesa de Fútbol, para todos los no franceses que desean jugar como profesionales.

Debut internacional de la selección de la FUBB

Esta noche dará comienzo en el gimnasio de Atenas una breve temporada internacional de básquetbol que servirá de entrenamiento a la selección que se apresta a intervenir en la Olimpíada de Roma. Los rivales serán dos equipos seleccionados argentinos, la Asociación de Buenos Aires y la Asociación Porteña los que jugarán sábado y domingo respectivamente.

En ambas oportunidades la Dirección Técnica de Uruguay encarara el juego como una práctica con trasendencia de match internacional y durante el transcurso de los mismos se ensayaron una serie de fórmulas a efectos de afiatar al equipo celeste en una modalidad de juego que permita asimilar la ausencia de Moglia sin restarle rendimiento y efectividad.

Los rivales no pueden ser juzgados ya que a pesar de que en ellos hay figuras de renombre internacional, no tenemos antecedentes de conjunto que nos permitan formarnos idea de su capacidad.

Aún así entendemos que nuestra selección ha de ser exigida a fondo, opinión que fundamos en el alto nivel del basquetbol de la otra orilla y de la rivalidad deportiva existente entre nuestros dos países.

Cabe agregar que los teams argentinos son esperados a las 13 horas de hoy en el Aeropuerto de Carrasco desde donde pasarán a alojarse en un hotel de Rincón y Bartolome Mitre.

LOS DETALLES

Hoy:—

A las 10.15. Selección de III de Ascenso y Selección de IV de Ascenso.

A las 21.45. Selección Nacional y Asociación de Buenos Aires. Sábado, a las 20.45. Welcome vs. Tabaré.

A las 21.45. Selección Nacional vs. Asociación Porteña.

En jornadas dobles se disputará el Campeonato de la Intermedia

En El Fortín, el estadio de Danubio y el Parque "Nasazzi", se realizarán el sábado las tres dobles jornadas que conformarán la primera etapa del Uruguayo de Intermedia. Así se dispuso, momento en que también se acordó iniciar en cada field los encuentros de primera hora a las 13 y 50 y los de fondo a las 15 y 50.

También se resolvió que el valor de la entrada al público será de dos pesos a cualquier localidad, en tanto que los menores de 12 años dispondrán de libre acceso y los asociados de los cuatro clubes intervienen en cada espectáculo gozarán de una rebaja del 50 o/o previa presentación de la tarjeta mensual y documento de identidad, sistema este que dejará de regir en la cuarta fecha, cuando ya entonces será exigido el carnet social de cada club.

—Se dejó en suspenso, —aguardandose el pronunciamiento de Misiones— la resolución sobre si se utilizaran los feriados del 12 de octubre, 2 de noviembre, y 8 de diciembre, para el adelanto de fechas, en tanto que los neutrales anunciaron que harán efectiva la donación de un trofeo y de un juego de medallas, para premiar al campeón uruguayo.

Por último, se pasó a estudio de los clubes la propuesta del empresario Sr. Luis A. Montes de Oca sobre una factible jira del team seleccionado a fines del corriente año o comienzos del entrante —tal cual lo adelantamos anoche— y se acordó realizar el miércoles 18, luego de la sesión ordinaria, una cena de camaradería, donde al celebrarse el comienzo de las actividades se rendirá expresivo homenaje al ex- neutral Dr. Julio Arzuaga y a los ex delegados de Bella Vista y Cerrito Sres. Angel Baarral y Antonio Nocetti, todos los cuales serán obsequiados con medallas en reconocimiento a la colaboración prestada en anteriores ejercicios a la División.

En cuanto a los detalles a regir la etapa inicial del Uruguayo, serán los siguientes:

En el Fortín: Marconi- Huracán Buceo y Misiones - Mar de Fondo.

En el Estadio de Dabunio: boston River- Sr. Cerrito y Platense- La Luz.

En el Parque "Nasazzi" Juventud Imparcial- Artigas y Basañez - Miramar.

Interesante jornada de Hockey esta noche en el C. Platense

Atrayente jornada se cumplirá en el estadio del Platense Patín Club hoy de noche, ya que se presentará el equipo de San Isidro de Mar del Plata, enfrentando a la preselección de la Federación Uruguaya. El encuentro resultará de interesantes proyecciones en razón de que el equipo argentino es un elenco aguerrido que cuenta a la vez con jugadores que practican buen hockey.

La preselección tratará de demostrar el grado de preparación que ha alcanzado con miras a sus próximos compromisos internacionales que deberá cumplir frente a la selección argentina el 13 del corriente en el mismo escenario por la disputa del trofeo "Artigas-San Martín", y el 19 en el Luna Park de Buenos Aires.

Han de actuar en la oportunidad los jugadores H. Souto, L. Pastro, R. Berseteche, P. Maspolet, C. Albano, J. Zamora, J. C. Pintos, R. López, L. Caprile y W. Petrone en la preselección uruguaya.

A primera hora se medirán los equipos de Londres y Platense que darán cumplimiento al encuentro correspondiente a la tercera fecha del Nacional.

Los detalles de la etapa son los siguientes: Estadio del Platense P. C. Viernes 5. Hora 21: Londres vs. Platense. Juez: Carlos Mancebo; hora 22: Preselección Uruguaya vs. San Isidro de Mar del Plata (R.A.). Juez: a designarse.

Volleyball en el Platense Patín Club

El Platense Patín Club viene incrementando la actividad de Volley-ball en su Estadio cerrado de Daniel Muñoz y Juan Paullier. A tal efecto, se ha dispuesto la realización de competencias bisemanales los días martes y jueves, de Volley-ball femenino y masculino, a los efectos de propender a la difusión de dicho deporte entre su numerosa masa social.